

EL PARO DE MAÑANA POR EVITA, DECLARADO ILEGAL

• Información Págs. 2 y 3

VUELVEN A COMBATIR EN BOLIVIA: SIETE MUERTOS

• Información Página 16

CONGELAN LOS PRECIOS HASTA EL 31 DE ENERO

En la Casa de Gobierno se reunió hoy, a partir de las 10.20, el grupo de trabajo del gabinete nacional. Presidió las conversaciones el presidente de la Nación y participaron de las mismas los comandantes en jefe de la Armada y de la Fuerza Aérea, los ministros de las áreas económica y social y otros altos funcionarios, entre los que se hallaban el intendente municipal, el secretario general de la Presidencia, el secretario de Prensa y Difusión, el titular de la SIDE, los presidentes de los bancos Central, de la Nación y de Desarrollo, el jefe del Estado Mayor Conjunto y los secretarios del CONADE y CONASE. Las

deliberaciones se prolongaron hasta las 14.55, con un cuarto intermedio de 20 minutos a las 12.15, y a las 17.30 fue dado a conocer, por intermedio de la Secretaría de Prensa, este comunicado:

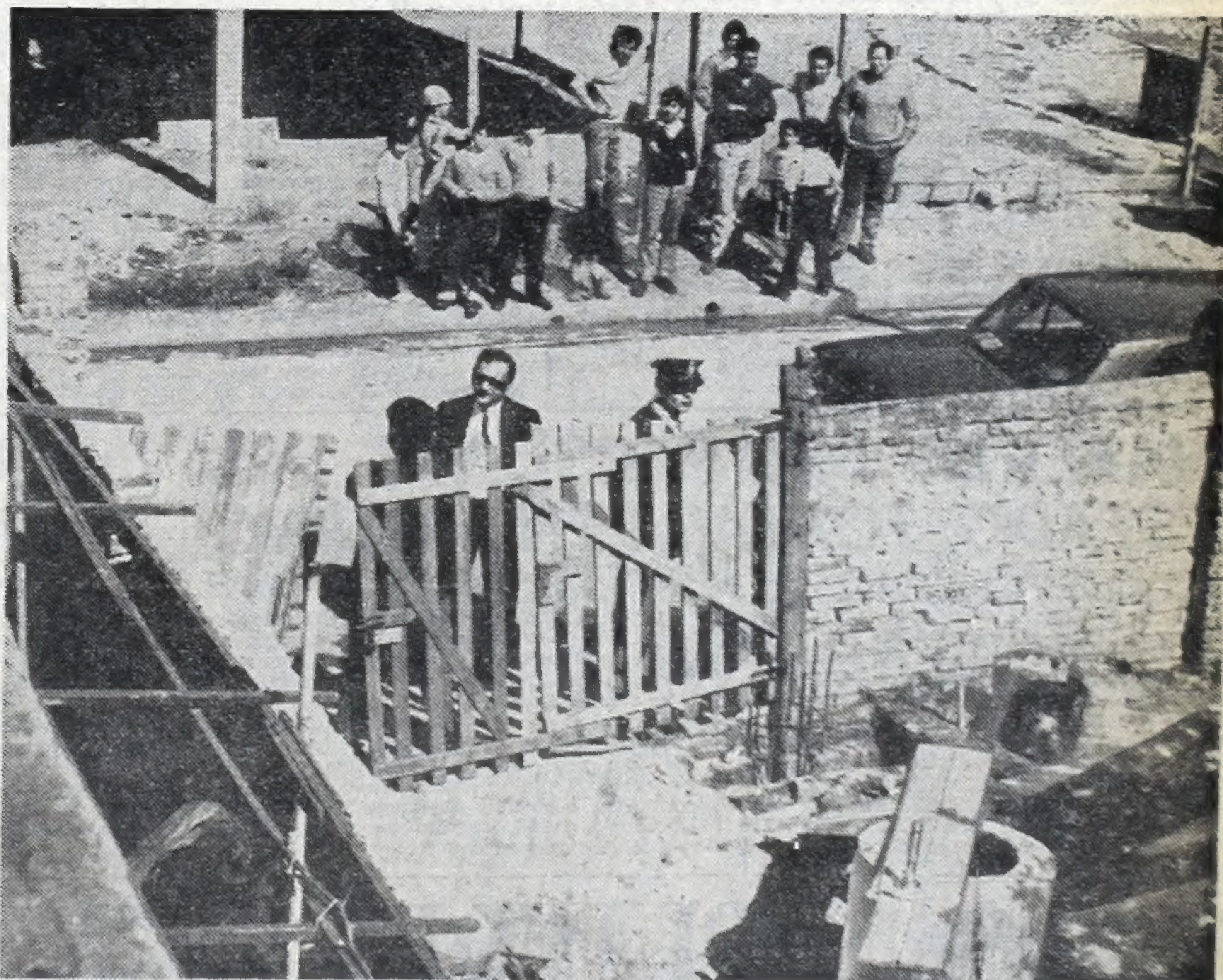
El gobierno nacional dispuso que la vigencia de la congelación de precios —sobre lo cual hubo oportunamente decisión— se extenderá hasta el 31 de enero de 1972. En la reunión parcial de gabinete de hoy, que se prolongó por espacio de algo más de cinco horas, se llegó a un punto de total coincidencia en torno a diversas medidas tendientes a implementar la tregua que, luego de su concertación con

los diversos sectores interesados, debe desembocar en el acuerdo social a que ha convocado el Poder Ejecutivo.

En ese sentido, mañana se dará término a la redacción definitiva de las normas aprobadas en la fecha. El gobierno nacional, al fijar la vigencia de la tregua hasta el 31 de enero próximo, procederá permanentemente y sistemáticamente a la adopción de las medidas que correspondan para la formulación de la nueva economía argentina sobre la base de un equilibrio sostenido de los diversos factores socio-económicos, en forma concertada y en consonancia con el espíritu del acuerdo social.

Se Tiró de un 9º Piso con Dos Hijas

• Información Página 20



CURIOSOS. Frente al portón de entrada a la finca de la calle Culpina 472, escenario del triple homicidio, monta guardia un policía, mientras los curiosos se agolpan en las cercanías. Se está en presencia de sordido drama.

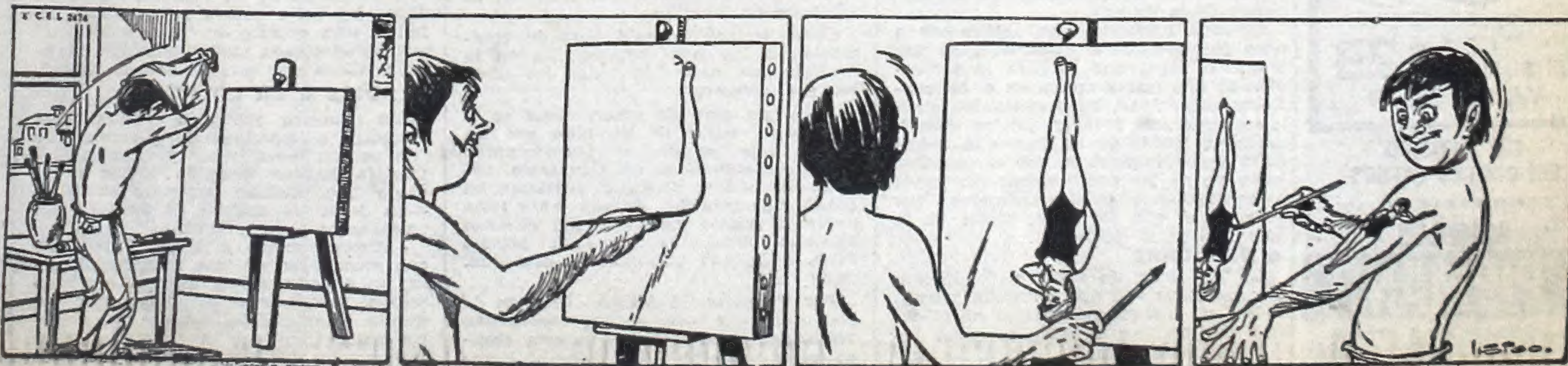
Uruguay: Jackson Sería Liberado

• Información Página 6

MATAN A UN PADRE Y A SUS DOS HIJOS

• Información Página 20

LO
LI
TA



EVITA: "PARO ILEGAL"

Imprevistamente el ministro del Interior habló anoche por radio y televisión, sobre el filo de las 23, para anunciar que el gobierno considera ilegal el paro dispuesto por la CGT y no autoriza manifestaciones públicas, aludiendo a la llamada "marcha del silencio", también dispuesta por la central obrera.

En cambio admitió la misa prevista en la Catedral metropolitana para mañana a las 19, aunque no se refirió expresamente a esa ceremonia, al aludir a "las espontáneas manifestaciones de sentimientos que, si se expresan en el ámbito religioso natural o en el sencillamente emocional, serían respetables".

● RESTITUCION DE EVITA

El texto completo del discurso radiotelevisionado del doctor Arturo Mor Roig es el siguiente:

"El gobierno de la Nación, al restituir los restos de la señora María Eva Duarte de Perón a su esposo, lo ha hecho con la solemnidad y el decoro propios de un acto de esa naturaleza, dictada por los mismos sentimientos cristianos que en su hora preserva-

Prohíben "La Marcha del Silencio" Dispuesta Para el Día de Mañana

ron aquellos restos del juego de las pasiones".

"Por otra parte, no se realizaron negociaciones. El gobierno se limitó a adoptar las naturales previsiones para el caso, y en ningún momento dió al episodio connotación política alguna".

● EL PARO DE LA CGT

"La decisión del Consejo Directivo de la Confederación General del Trabajo de realizar un paro nacional de actividades el viernes próximo, con la pretendida finalidad de tributar un homenaje y en acción de gracias por aquella restitución, se opone a la intención expresada por el Gobierno nacional de quitarle al hecho toda repercusión con sentido político. No constituyen atenuantes los motivos enunciados ni la circunstancia de ser los organizadores de una entidad gremial."

"Es lamentable que no se haya comprendido cabalmente el significado de este epi-

sodio y que se pretenda desvirtuarlo con decisiones que son totalmente extrañas a las espontáneas manifestaciones de sentimientos que, si se expresan en el ámbito religioso natural o en el sencillamente emocional, serían respetables".

● NO SERA AUTORIZADO

"El Gobierno nacional no legalizará un paro de actividades en el país con ese motivo. Hacerlo importaría un error de criterio en el que no se ha de incurrir."

"Consecuentemente, no autorizará el Gobierno manifestaciones públicas del tipo que se proyecta, en razón de la vigencia del estado de sitio y porque, además, comprometería eventualmente el orden público que se está dispuesto a preservar en todo momento."

"El ejercicio de la actividad sindical comporta asumir compromisos de significativa responsabilidad y, al mismo tiempo, expresar las aspiraciones legítimas de los trabaja-

dores en defensa de los intereses profesionales."

● VIOLACION DE NORMAS

"El cese de las actividades para que pueda considerarse instrumento correcto de reivindicación laboral debe, precisamente, responder a causas específicamente gremiales. Cuando no es así y pretende utilizarse como expresión de parcialidades políticas o ideológicas, desnaturaliza su esencia y carece de legitimidad."

"Si a ello se agrega en el caso la utilización de hechos o circunstancias de índole privada, que merecen un tratamiento digno y respetuoso, resulta claro que la actitud de la conducción sindical no está al nivel que su investidura exige y viola normas vigentes en la materia."

● MOMENTO DE REFLEXION

El ministro finalizó su exposición, leída con un énfasis muy marcado, con los siguientes conceptos:

"Argentinos: este es un momento de reflexión. El gobierno proclamó y practica el juego limpio. Pero también se lo exige a todos los sectores de la actividad nacional, sin exclusiones".

VERSION: GOBERNADORES SERAN PRESCINDENTES

Según una versión difundida hoy, el Poder Ejecutivo proyecta designar gobernadores militares en todas las provincias para garantizar "la neutralidad del proceso político-electoral". Esto se haría —de acuerdo a la misma versión— una vez que dicho proceso avance lo suficiente como para ser necesaria la prescindencia de los respectivos mandatarios provinciales.

● UNA IDEA DIFERENTE

En los últimos tiempos la tendencia era de signo contrario, esto es, ir reemplazando los gobernadores militares por civiles. Incluso en ciertas versiones iniciales de la actual etapa de apertura política se habló de "distribuir algunas provincias según una equiparación de chances entre las respectivas corrientes políticas". Esta versión se refería, sin embargo, a un probable "gobierno o gabinete de coalición" en el orden nacional.

La aceleración que van tomando las cosas, y la acción anunciada del Poder Ejecutivo para procurar soluciones económico-sociales, habría mostrado la necesidad de asumir responsabilidades de gobierno, en lo que falta para las elecciones prometidas, sin comprometer el libre juego de los partidos.

De ahí habría surgido la otra versión que encabeza esta información, es decir, confiar en su momento las gobernaciones a jefes militares de las tres armas que constituyan una garantía de absoluta neutralidad. Esta perspectiva de cambios no es inmediata ni debe ser necesariamente conjunta. Se irá concretando a medida que resulte útil al proceso en marcha.

MEDICAMENTOS CON REBAJA: CON UNA SOLA RECETA BASTA

El Poder Ejecutivo reformó parcialmente la ley de medicamentos, que dispone rebajas sobre ciertos productos, anulando la obligatoriedad y el archivo de la receta médica. El nuevo texto, establecido por una nueva ley que lleva el N° 19.215, es el siguiente:

"La venta al público de los medicamentos a que se refiere la presente ley, se efectuará en cuanto a presentación de receta médica, de acuerdo con las disposiciones generales vigentes en la materia, según haya determinado la autoridad sanitaria nacional al resolver la aprobación de cada producto".

Esto significa que al no archivar la receta original, no será necesario ir al médico cada vez que uno necesita reponer uno o más medicamentos para continuar un tratamiento. Bastará con la receta inicial. De esta manera se supera una grave falla de la ley anterior que, buscando rebajar algunos productos, en realidad los aumentaba al supeditarlos a visitas médicas en cada caso que naturalmente hay que pagar.

De acuerdo al nuevo texto, subsiste de todos modos la exigencia de "una rece-

ta". Si bien es cierto que la mayoría de las especialidades medicinales lleva el rótulo "venta bajo receta", en la práctica no ocurre así, salvo en determinados renglones como drogas, barbitúricos y antibióticos, estos últimos sólo para su aplicación.

Si no se aclara el nuevo texto, la diferencia entre los productos rebajados y los otros seguirá con menos perjuicio económico que hasta ahora, pero de todos modos con perjuicio económico. Los interesados en esta área de remedios y afines sostienen que nadie debe automedicarse solo, es decir, adquirir remedios sin previa consulta con el médico. Pero es obvio que hay pacientes crónicos que saben lo que tienen y lo que deben tomar sin necesidad de reiteraciones. Y otros que, sin ser crónicos, tienen dolencias pasajeras cuya medicamentación es de público conocimiento. Ninguno de los dos casos, muy numerosos, necesita pagar consultas médicas por los medicamentos caros. ¿Tendrá que pagarlas si encuentra algún remedio rebajado que le venga bien?

La nueva ley prevé el procedimiento y derecho de defensa en los casos de infracción y anula otras dos aberraciones de la ley original: una que obligaba a las mutuales a rebajar los remedios ya rebajados, y otra que aplicaba la rebaja únicamente sobre los productos marcados "MBS". En lo sucesivo, los medicamentos que figuren en la lista deberán ser vendidos al precio con descuento tengan o no la sigla publicitaria citada.

Lo que faltaría ahora, para darle sentido a la rebaja de medicamentos, es sacar de la nómina los remedios obsoletos o "clavos" de laboratorios, e incluir en ella las especialidades que van reemplazando los médicos a medida que la ciencia avanza, que, por supuesto, son las más caras y no "dentran en la lista". Las impugnaciones hechas públicas por sectores responsables señalan que los 260 nombres que figuran en la lista oficial de rebajas corresponden, en la mayoría de los casos, a remedios superados. Y que los medicamentos que los médicos consideran más eficaces están cada vez más caros y no figuran en la nómina.

HABERES DEL PERSONAL DEL ESTADO: TODAVIA EN ESTUDIO

Como es de público conocimiento, el gobierno nacional dispuso, por decreto, un aumento de \$ 5.000 m/n en sueldos y salarios correspondientes a trabajadores que se rigen por convenios laborales. En lo que atañe al sector de la administración pública, trascendió anoche en medios oficiales que en lo que resta de 1971 no se dispondrían aumentos, pero se estima que el tema de los haberes de docentes y empleados públicos es asunto principal en la reunión de la fecha del gabinete nacional. En este sentido, una resolución definitiva —según se cree— es probable que se conozca en las

últimas horas de esta misma tarde o bien en el día de mañana.

Es por la razón indicada, que los servidores públicos, evidentemente postergados en sus remuneraciones, guardan con expectativa la decisión oficial en un asunto de interés tan vital para ellos. Las entidades gremiales que los representan, últimamente, han reclamado inmediatos aumentos de sueldos, con resultado negativo. Las gestiones, sin embargo, no se han agotado y prosiguen con toda celeridad las negociaciones pertinentes a fin de lograr que sus aspiraciones tengan pronta concreción.

INFORMA CHESCOTTA SOBRE REGIMEN DE ABASTECIMIENTO

Un minucioso informe del ministro de Industria, Comercio y Minería, Gral. (RE) Oscar Mario Chescotta, fue presentado en la reunión celebrada hoy, a partir de las 10.20, por el "grupo de trabajo" que analiza las medidas que se proyectan para lograr el acuerdo social que postula el gobierno nacional. Como es habitual, la reunión estuvo presidida por el teniente general Alejandro Agustín Lanusse y participaron en ella los titulares de Bienestar Social, Obras y Servicios Públicos, y de Trabajo, así como los presidentes de los bancos.

Un alto funcionario informó a CRONICA que el informe del general Chescotta había versado sobre el proyecto de implantar un régimen único de abastecimiento para la Capital y el Gran Buenos Aires, con vistas a eliminar definitivamente la intermediación excesiva.

La misma fuente indicó que el presidente había reiterado una vez más su objetivo fundamental de asegurar el poder adquisitivo de los salarios de los trabajadores. Al mismo tiempo, se perseguirá severamente a especuladores y agiotistas a quienes se decomisará la mercadería.

NO
NECESITA GARANTE



CON MENSUALES \$ 29
YA ES SUYO

SIN ANTICIPO
SIN CUOTAS EXTRAS

ABIERTO TODO EL DIA

MUEBLES
PIPMAN
SARMIENTO 1730

APLAUDEN AMNISTIA POR "LOS DELITOS DEL AMOR"

Profunda repercusión ha tenido en la opinión pública la ley 19.216 de adopción dada a conocer en el día de ayer según CRONICA adelantara en sus ediciones de la víspera.

En una encuesta que realizamos a poco de conocerse el trascendental instrumento legal que implica la aplicación de una nueva óptica en el concepto de paternidad, cuyo contenido enriquece, pudimos recoger juicios coincidentes a través de los cuales la medida aparece respaldada por el consenso unánime de los encuestados: sin temor a equivocarnos puede afirmarse, por otra parte, que ése es el sentir de la totalidad de la población.

● OPINIONES

La ley tiene un aspecto fundamental: beneficia con una amnistía general a los que hubieran incurrido en el delito de inscribir falsamente como hijos propios a menores ajenos. La amnistía, por lo demás, opera sus efectos,

"de pleno derecho", en cualquier estado del proceso o de la ejecución de la pena; por último, permite a los que han cometido el dolo, que soliciten la adopción de aquéllos.

Como es sabido, este tipo de trasgresión a las leyes establecidas en la materia era cosa "de todos los días" hasta el momento.

—Así, un acto de amor, como es el de hacerse cargo de un niño que no es un hijo propio, se transformaba en algo clandestino, en algo malo, penado por la ley; ahora, el problema ha tenido una solución dictada, ante todo, desde el punto de vista del corazón humano", nos dijo la señora Aurelia Pink, a la que consultamos esta mañana.

Por su parte, la doctora Carmen de Josi opinó que "esta ley representa una verdadera revolución en nuestro campo social, sobre todo si se tiene en cuenta la situación restrictiva que impera-

ba hasta hoy en este país, en lo que hace a tan importante cuestión".

Una señora madura a quien recurrimos en busca de su opinión, nos dijo: "Esta ley ha venido a poner punto final a una especie de "clandestinidad" que cometía cada matrimonio que adoptaba. Ahora esto será un acto de amor".

● ADIOS A LA CULPA

En nuestra recorrida encuestamos también a matrimonios jóvenes que "no podían tener hijos" y ante la disyuntiva habían decidido tomar a su cargo uno. Habían cometido el delito —un delito de amor— de anotarlo directamente como propio.

—Ahora, vemos a nuestro pequeño con otros ojos, de una manera distinta; ya no pesa sobre nosotros esa sensación permanente de culpa que ha estado interfiriendo siempre en nuestro amor filial por la criatura, manifestaron los integrantes de uno de esos matrimonios.

Para Personal de un Ferrocarril

Una delegación del personal del Depósito de Locomotoras de Tapiales, F. C. Belgrano (Ex Provincial), afiliados a la Unión Ferroviaria, informó a CRONICA que a partir de las 6 de ayer se inició un paro general de actividades por tiempo indeterminado en señal de protesta por "las injusticias del señor Miceli, interventor del depósito". La medida fue tomada por 500 trabajadores de la seccional Tracción y, según se anunció, en la fecha comenzaría a plegarse el personal de la seccional tráfico. Esta adhesión afectaría sensiblemente el servicio entre estación Buenos Aires y González Catán. Por su parte la Unión Ferroviaria dice en un comunicado que el paro "obedece a la forma discrecional con que el encargado trata al personal bajo sus órdenes".

CGT CORDOBESA NO ADHIERE

En Escandalosa Sesión lo Resolvió Anoche

CORDOBA, 9 (De nuestro corresponsal). — En una agitada reunión que terminó a golpes de puño y en medio de una batahola generalizada, la CGT regional resolvió no adherir al paro dispuesto por la central obrera nacional para mañana. En su lugar se efectuará un homenaje a Eva Perón, el viernes a las 20.25, en el local de la CGT cordobesa.

El plenario comenzó pasada la medianoche con la asistencia de más de 30 delegaciones gremiales, produciéndose inmediatamente la presentación de dos mociones antagónicas. Por un lado la del Sindicato de Obras Sanitarias en el sentido de no parar ni adherir a la medida dispuesta por la CGT nacional, por el otro la de la Unión Obrera Metalúrgica propiciando el acatamiento total a lo dispuesto. Poco después la representación de SMATA buscó una fórmula de acercamiento proponiendo no realizar medidas de fuerza, pero sí un funeral de homenaje a Eva Perón. Sin embargo el debate continuó en términos muy ásperos, en medio de silbidos y aplausos por parte de la numerosa "barra" presente, hasta que se llegó en clima muy tenso a

la votación. El resultado arrojó 19 votos a favor de la moción presentada por SMATA y 14 para la de la UOM. Conocido el resultado se produjeron escenas de pugilato entre los más exaltados, renaciendo la calma después de una dura tarea pacificadora por parte de los sindicalistas más serenos. Consultado por CRONICA Atilio López, secretario general de la CGT cordobesa, lamentó todo lo ocurrido "ya que solo sirve para aumentar las diferencias existentes entre las fracciones gremiales de Córdoba".

● TUCUMAN TAMPOCO

TUCUMAN, 9 (De nuestro corresponsal). — No acatará el paro dispuesto por la Confederación General del Trabajo, la regional sindical tucumana. La medida se adoptó "en consideración de la modalidad en que se desarrollan en Tucumán las actividades laborales". En cambio se resolvió que, esta tarde a las 18, una comisión deposite una ofrenda floral en homenaje a Eva Perón en el cementerio del Norte y la celebración de una "misa, coordinada con el Movimiento Justicialista".

Por su parte, diversos gremios han dado a conocer públicamente su adhe-

sión a las medidas dispuestas por la CGT como homenaje a Eva Perón, con motivo de la devolución de sus restos mortales. Se han pronunciado en ese sentido la Confederación de Empleados de Comercio, El Sindicato de Diarios y Revistas de Capital Federal, la Federación Gremial del Personal de la Industria de la Carne y sus Derivados, el Sindicato Unico de la Publicidad, y la Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias. A su vez, el Sindicato Buenos Aires de FOETRA informó que ha resuelto adherir paralizándolo las tareas durante quince minutos por turno de trabajo, no efectuándose horas extraordinarias durante ese día.

● EL TRANSPORTE

En declaraciones formuladas ayer, el secretario general de la CGT aclaró con relación al transporte que "por el hecho de no ser un acto de fuerza ni de protesta, si bien se cuenta con la adhesión del gremio, se ha resuelto que el transporte paralice sus servicios solamente de 20.15 a 20.30" como homenaje simbólico ya que durante ese lapso se encuentra la hora en que Eva Perón falleciera.

"DE LA CATEDRAL A CASA", DICEN LAS "62"

En un comunicado de prensa emitido en la víspera las 62 Organizaciones dan cuenta de que han resuelto "adherir a la misa de acción de gracias y de veneración de Eva Perón, que el Consejo Superior del Movimiento Nacional Justicialista hará oficial el viernes 10 del corriente en la Catedral Metropolitana".

● SIN DISTINCION DE BANDERIAS

Luego de reseñar la obra de Eva Perón en beneficio de los humildes, y destacar que las Fuerzas Armadas "han cumplido la palabra empeñada", el comunicado finaliza invitando a todos "sin distinción de banderías, al oficio religioso que se ha de celebrar en la Catedral y, luego de cumplido el mismo, exhorta al pueblo para que, con el mismo recogimiento y respeto, culmine en el seno de sus hogares el cristiano acto de recordación". Por su parte, la dirigente femenina peronista señora Juana Larrauri, aclara que la misa de referencia ha sido ofrendada por el Movimiento Nacional Justicialista, el que invita a todos los peronistas a concurrir a la misma. Por otra parte, hoy a las 20.25 se colocarán ofrendas florales en los terrenos que ocupara la residencia presidencial en Agüero y Alvear, donde falleciera Eva Perón. Con tal motivo, se invita a todos aquellos que quieran rendirle el tributo de su recuerdo, concurren a dicho lugar para colocar una flor y guardar un minuto de silencio en homenaje a la esposa del ex presidente.

INTEGRANTE DEL GRUPO "CONDOR" FUE DETENIDO

Efectivos de la policía de la provincia de Buenos Aires detuvieron en la madrugada de hoy a Juan Carlos Rodríguez, perteneciente al denominado "Grupo Cóndor", el de las islas Malvinas.

La detención se efectuó en una finca de la calle Uruguay 266, en la Capital Federal, en un espectacular operativo, con gran despliegue de efectivos y armamento. Se secuestraron armas cortas y largas y proyectiles; aún no ha podido establecerse el número exacto.

Juan Carlos Rodríguez, por razones de jurisdicción, fue llevado a la comisaría quinta, desde donde se le trasladó posteriormente a Tribunales, quedando a disposición de la Cámara Federal.

Se mantiene un cerrado hermetismo en torno al hecho. Parece que el operativo en cuestión tuvo más trascendencia y se aguarda de un momento a otro más información al respecto.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	\$ 12,29
DOLAR ESTADOUNIDENSE	5,-
FRANCOS FRANCESES FINANCIEROS	94,-
FRANCOS FRANCESES COMERCIALES	90,70
LIRAS	0,81
PESETAS	7,23
MARCOS	147,45
FLORINES	145,07
FRANCOS BELGAS FINANCIEROS	10,37
FRANCOS BELGAS CONVERTIBLES	10,35
FRANCOS SUIZOS	125,-
DOLAR CANADIENSE	4,92
CRUCERO	0,92
ESCUDOS	18,45
CORONAS DANESAS	68,22
CORONAS NORUEGAS	72,17
CORONAS SUECAS	98,22
CHELINES AUSTRIACOS	20,35

MERCADO PARALELO: Comprador, \$ 6,60; Vendedor, \$ 6,65.

NO ES ACTO DE PROTESTA SINO UN HOMENAJE A EVITA, AFIRMA RUCCI

José Rucci, secretario general de la Confederación General del Trabajo, dijo anoche a CRONICA: "Quiero desvirtuar categóricamente que el Consejo Directivo de la CGT haya tenido la intención de levantar el paro de homenaje a la compañera Evita". Luego, con énfasis, informó: "Hace unos minutos (eran las 19.30) hablé por teléfono con Perón, a quien le comuniqué lo dispuesto por el Consejo Directivo y el general compartió la resolución". Agregó: "No es un paro de protesta, sino un homenaje a la compañera Evita y por lo tanto se cumplirá en todas sus instancias".

● COMUNICADO DE LA CGT

La CGT dio a conocer esta tarde un comunicado relacionado con el paro de

mañana, en respuesta a las apreciaciones del ministro del Interior. El documento señala en su primera parte:

"1º) Que por expreso mandato del Comité Central Confederado el día 13 de abril de 1971 reclamó al señor presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, la restitución de los restos mortales de la compañera Evita. En la emergencia no escuchamos por parte del gobierno que la actitud del consejo directivo implicaba una cuestión de carácter político.

"2º) Que el consejo directivo de la CGT, al tomar conocimiento de que los despojos mortales fueron restituidos, resuelve y dispone un solemne homenaje que sintetice la voluntad de todo un pueblo que sufrió casi dos décadas la

desaparición del sagrado cuerpo de Eva Perón, razón por la cual hoy quiere y necesita exteriorizar su sentimiento cristiano.

Finalmente, en su artículo tercero, tras señalar que el paro de actividades simboliza exclusivamente el homenaje a Eva Perón, se afirma que esta actitud de ninguna manera desvirtúa la esencia del sindicalismo organizado, pues sus dirigentes son "conscientes de que la figura de la abanderada de los trabajadores refleja una significación que de por sí no admite ningún tipo de especulaciones, ya que está por sobre toda parcialidad política o ideológica".

Firman el comunicado el secretario general de la CGT, señor José Rucci, y el secretario de prensa, Barrionuevo.

MADRID: SILENCIO; REGRESA PALADINO

MADRID, 9 (EFE y ANSA). — En las últimas 24 horas se acentuó la impresión de que los despojos mortales de María Eva Duarte de Perón continúan depositados en la quinta "17 de Octubre", mientras no prosperaron las investigaciones privadas que laboriosamente realizaron numerosos periodistas para conocer exactamente el lugar de su paradero actual. Tanto el ex mandatario argentino, como el núcleo de sus colaboradores íntimos, los dirigentes políticos que se encuentran en Madrid y las hermanas de Evita guardan un estricto silencio y nadie reveló, a seis días de la restitución oficial del cadáver, el destino que se dio a la caja mortuoria. Ayer, voceros policiales dejaron entrever que los restos siguen en poder de Perón, en tanto trascendió que se habría ordenado la confección de un ataúd especial para colocarlos allí en forma definitiva. Las señoras Herminia Duarte de Bertolini y Blanca Duarte de Alvarez Rodríguez no han sido vistas últimamente en la "Puerta de Hierro", no obstante su permanencia en Madrid. Se considera inminente una nueva entrevista de las hermanas de Evita con el general Perón, con quien se dijo, mantienen amistosas relaciones.

● ENTREVISTA CON PALADINO

El ex presidente, que reanudó su actividad atendiendo sus asuntos que hacen a la conducción del movimiento político de su país, conversó extensamente ayer con su ex delegado Alberto Manuel Campos, quien vino a Madrid como vocero del sector gremial denominado de los "8". Está prevista también, según trascendió, una entrevista con Jorge Daniel Paladino, que se prepara a viajar a Buenos Aires para asistir al solemne funeral que en memoria del alma de Eva Perón se realizará el viernes por la tarde en Buenos Aires. Paladino tiene reservado el pasaje en un vuelo regular de Aerolíneas Argentinas que llegará a Buenos Aires el viernes a las 9.30. No pudo confirmarse si

en la misma máquina retornarán a su país, Herminia y Blanca Duarte.

● INVESTIGACION EN ITALIA

MILAN, 9 (Associated Press). — Las autoridades italianas han ordenado una investigación para determinar de qué manera llegaron aquí los restos de la esposa del ex presidente argentino Juan Domingo Perón, en 1957, bajo el nombre de María Maggi Magistral. Informaron que existía causal posible de acción penal, dado que los documentos que acompañaron el cadáver desde la Argentina eran falsos. De acuerdo con los certificados de defunción, María Maggi —supuestamente fallecida en Rosario (Argentina) el 23 de febrero de 1952— era oriunda de Dalmine, en la provincia de Bergamo, en Italia septentrional, así como su padre, Calogero Maggi. Como resultado de las comprobaciones al respecto, realizadas en Dalmine, quedó aclarado ayer que nadie de nombre Maggi había vivido allí.

Tampoco hay constancias en los archivos del ayuntamiento que un tal Calogero Maggi ni una Iris Rossi, presuntos padres de María, hayan emigrado a la Argentina alrededor de 1910. Sin embargo, un certificado que se expidió para traer de regreso a Italia el cuerpo que se dijo era de María Maggi, contenía toda esa documentación y fue bajo tales datos que se realizó la inhumación en el principal cementerio de Milán, en 1957. La información fue suministrada por el consulado general de Italia en Buenos Aires. Una religiosa italiana de la congregación paulina, Giuseppina Airolti, dijo aquí que había supervisado el entierro de los restos de María Maggi, a instancias del padre Giovanni Battista Penco. Pero el sacerdote murió el año pasado en Luino, Varese, a los 79 años, y el procurador fiscal habría abandonado toda esperanza de desentrañar totalmente el misterio existente en torno al cadáver de Eva Perón. El padre Penco habría sido quien arregló el traslado del cuerpo a Italia y se supone que lo hizo sabiendo que se trataba de Eva Perón.

UNIDAD BASICA

La Juventud Lealtad Peronista, de la Boca, habilitará mañana a las 19.30, en Hernandarias y Lamadrid, una nueva Unidad Básica del Movimiento Justicialista. En la oportunidad hablará el presidente de la junta de gobierno del movimiento, doctor Roberto Ares.



A dónde vas tan apurado?
A encargar las recetas.
No corra... Llámenos!

FARMACIA

Franco-Inglesa

RETIRA Y ENTREGA

recetas médicas a domicilio sin recargo

EN CAPITAL Y GRAN BS. AS.
AGREGUE SU PEDIDO DE FARMACIA Y PERFUMERIA

LLAME: 49-7231 AL-7249

1941-9 de octubre-1971

30 AÑOS PARA EL PAIS



FABRICACIONES MILITARES

POLIO: PLAN PARA VACUNA EN MASA

Una resolución conjunta de los Ministerios de Bienestar Social, Interior y Cultura y Educación dispone que los días 8 y 9 de octubre y 26 y 27 de noviembre se proceda a una vacunación antipoliomielítica en masa que abarcará a todo el país. La misma resolución establece que el 8 de octubre y el 26 de noviembre serán feriados a nivel de la educación primaria.

Por ley 19.218 el Poder Ejecutivo establece que es de interés nacional "la preparación y aplicación de programas extraordinarios de vacunación antipoliomielítica en masa, sobre la población de mayor susceptibilidad, a efectos de alcanzar y consolidar en todo el país los índices de la inmunización proporcionados a los recursos disponibles a efecto". Estos programas serán planificados por la autoridad sanitaria nacional y lo aplicarán los gobiernos provinciales y la Municipalidad de la Capital Federal.

ACUSAN A IMAZ

El secuestro y asesinato del ex presidente provisional, teniente general Pedro Eugenio Aramburu, "es un crimen político instigado, planificado y decidido por altos funcionarios del Poder Ejecutivo gobernante al momento de su ejecución. La cabeza claramente identificada, el ministro de Interior, general Francisco Imaz", reza la espectacular

denuncia elevada, en recurso extraordinario, a la Corte Suprema de Justicia por el señor Próspero Germán Fernández Alvarinos.

El recurrente, conocido otrora por su seudónimo de "Capitán Gandhi", se presentó ante el máximo tribunal nacional con el patrocinio del doctor Carlos Sánchez Viamonte, uno de los juristas más respetados del

continente. Lo hizo, porque la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Federal, actuando en instancia única en la investigación del "caso Aramburu", expresó en la sentencia definitiva que ignoraba la verdad de lo ocurrido y carecía de elementos para reprimir a los verdaderos responsables. A esto, el "Capitán Gandhi", que fue citado por dicha Cámara,

ra, a la que proporcionó —dice— abundantes elementos de juicio, manifiesta que fueron desestimados "todos los recursos que ante ella oportunamente interpuso".

La presentación del señor Fernández Alvarinos ante la Corte Suprema expresa: "El expediente iniciado por mí en el Juzgado Federal del doctor Luis M. Rodríguez, secretario Clavera, no es un episodio cualquiera, ni común, o de poca importancia, y documenta los esfuerzos realizados para permitir el conocimiento de la verdad, no logrado por la Excelentísima Cámara, y la represión de los culpables, esperada por la ciudadanía, y el prestigio comprometido de las instituciones. Se trata de un crimen político, de carácter histórico. Y son innumerables los defectos procesales que presenta el expediente respectivo y que señalé en su trámite".

En cuanto a la responsabilidad del gobierno del teniente general Onganía y, en particular, del ministro Imaz, el documento del señor Fernández Alvarinos señala: "En el operativo se cumplieron estudiadas medidas: exposición del plan de secuestro por ese ministro en su propio domicilio, ante un sacerdote, un político y un funcionario policial; difusión radial y en ambientes castrenses de una información confidencial, elaborada en un servicio secreto, según la cual el general Aramburu tramaría la simulación de su secuestro; publicación de un folleto con instrucciones a jefes militares para asegurar su protección y la de sus familias contra los secuestros que se anunciaban; retiro de la guardia policial de la casa del general Aramburu; desconexión de su teléfono desde las 8.30 hasta las 11, para facilitar la tarea criminal; acción del doctor Sarachaga y del general Imaz para difundir la simulación; trabas de funcionarios del Poder Ejecutivo en la investigación".

El "Capitán Gandhi" afirma que empezó a seguir a los autores del hecho desde antes del 29 de mayo de 1970 (día del secuestro) y que para el 10 de julio del mismo año "declaré tener individualizados a responsables y culpables".

FUE CONFINADO EN RAWSON EL DOCTOR QUIETO

Fue trasladado al penal de Rawson el abogado Roberto Jorge Quieto, por un decreto del presidente de la Nación refrendado por el ministro de Interior. El Poder Ejecutivo cumplimenta así el recurso de amparo en favor del doctor Quieto, deducido por el juez federal en lo Criminal y Correccional, Dr. Miguel Ángel Inchausti, quien, por la secretaria del doctor Guillermo Díaz Lesprem, había exigido mejores condiciones de vida para el abogado detenido.

El placer de comer sin DIGESTIONES DIFÍCILES

Comer bien y disfrutar una digestión tranquila es algo que se puede conseguir tomando después de la comida una cucharadita de polvo Kalinacid disuelto en un vaso de agua tibia. Kalinacid está especialmente preparado para combatir el exceso de acidez estomacal, absorber los gases y suavizar la mucosa gástrica. Kalinacid es agradable de tomar. Se vende en farmacias.

La Municipalidad promueve el abaratamiento de los productos lácteos en las Ferias

Leche en sachets	entera (pura) 1 litro	\$ 0,59
Yoghurt	natural	\$ 0,38
	frutado	\$ 0,43
Crema de Leche	200 grs.	\$ 1,00
	1 litro	\$ 4,00
Dulce de leche	1/4 Kg.	\$ 0,80
	1/2 Kg.	\$ 1,50
	1 Kg.	\$ 2,85
Flan c/dulce de leche	150 grs.	\$ 0,43
Dulce de batata	el Kg.	\$ 1,95
	c/chocolate el Kg.	\$ 2,05

La Municipalidad continúa así en su campaña para un mejor y más económico abastecimiento de la población de la capital. Compre en las Ferias y Mercados Municipales productos de Primera marca. Ganará en todo!



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

COFELAM

Cooperativa de Feriantes Lácteos Municipales

BELLA MUJER EN EL ASALTO

Integró el Comando que Saqueó un Banco Rosarino

ROSARIO, 9 (De nuestro corresponsal). — Sobre el atraco perpetrado contra el Nuevo Banco Italiano, ubicado en la calle Córdoba 6195 y del cual los autores obtuvieron un botín de 11.000.000 de pesos moneda nacional, ya CRONICA anticipó en sus ediciones anteriores aspectos del mismo. En la fecha se conocen nuevos detalles sobre el audaz golpe, del cual se inculparon, en un comunicado, componentes de un comando integrante del FAR.

El asalto se produjo exactamente a las 14 horas y de acuerdo a los testimonios los autores actuaron con sorprendente rapidez. Cuatro hombres y una mujer penetraron a esa hora en la institución crediticia y tras reducir —encañonando con pistolas de grueso calibre— a las dos personas encargadas de la vigilancia, procedieron a desarmarlas. De inmediato amenazaron al gerente del banco, el señor Rubén Polpi, a empleados y clientes. El paso siguiente fue saquear la caja de

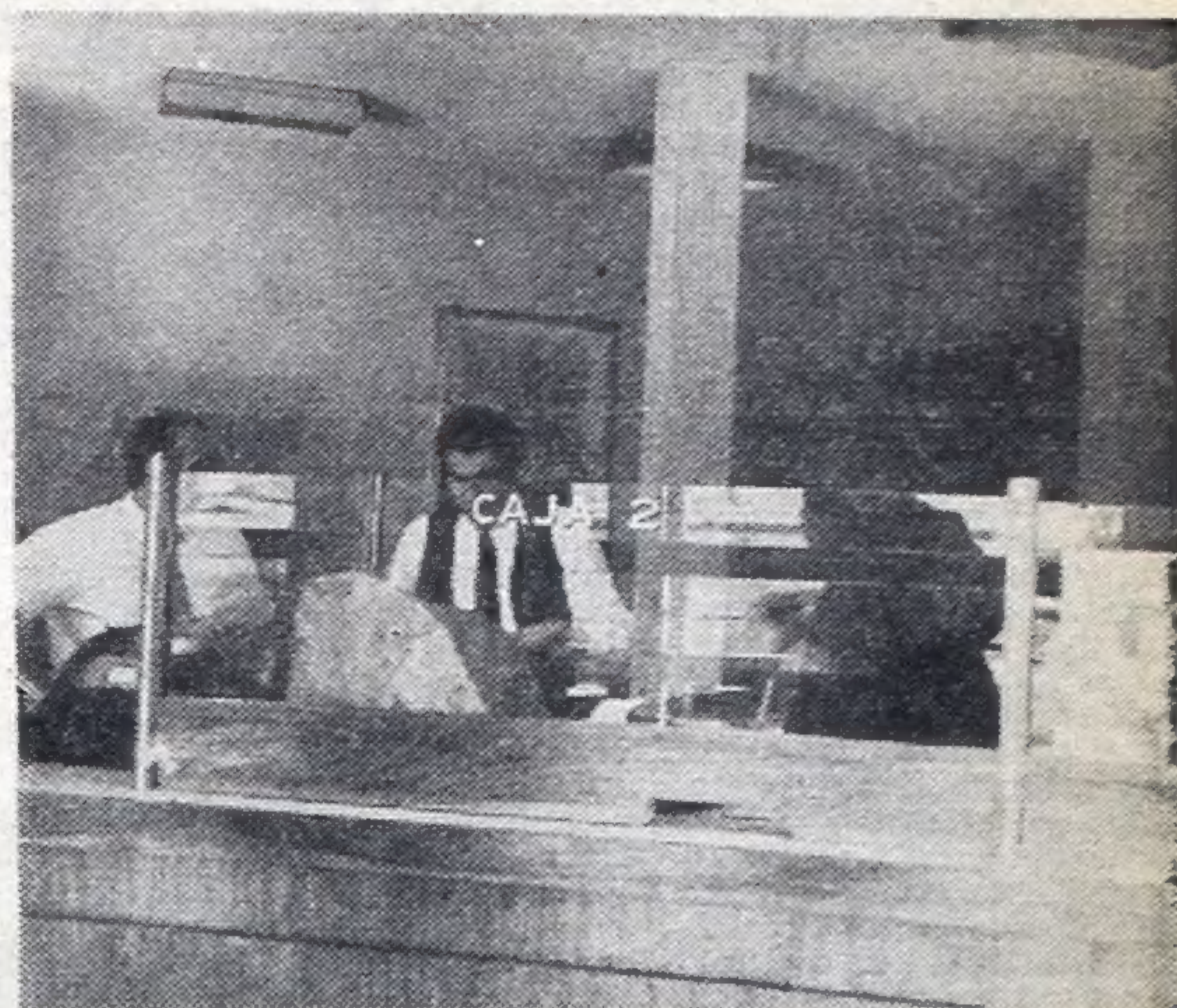
caudales que, como hemos dicho, les hizo duños de 11.000.000 de pesos de los viejos.

Llamó la atención la serenidad que en todo momento mostró la mujer joven al igual que los cuatro hombres y, según testigos, elegantemente vestida y bonita. Cuando se retiró del banco, el grupo se encaminó directamente a una pick up Ford, color verde, donde otro joven esperaba al volante y con el motor en marcha. De inmediato se perdieron de vista. En tanto, la policía prosigue la activa investigación, se pudo saber que el Banco quedó sin teléfonos con anterioridad al asalto, ya que el cable principal de teléfonos ubicado en la esquina de Provincias Unidas y Córdoba, casi sobre el Nuevo Banco Italiano, fue cortado con anterioridad al instante en que los sujetos penetraron al mismo. Por otra parte existe la casi seguridad de que la pick up verde utilizada por el grupo, sería la que, chapa C-389.877, fuera robada en el garaje de la calle Mendoza 1753,

juntamente con un Peugeot patente S-016.269. El robo lo efectuaron dos hombres en la mañana del atraco al Banco. La pick up fue hallada ayer por la tarde en la esquina de las calles Felipe More y Córdoba, no lejos del Banco y se presume que los autores del asalto cambiaron allí de coche, dejando abandonada la pick up y ocupando el Peugeot en el que prosiguieron la fuga. Dentro de la camioneta se encontraron clavos "miguelito", pero en esta oportunidad no abandonaron ni armas ni municiones.

● CLIENTE SALVADO

En instantes en que se efectuaba el atraco, un cliente del Banco se disponía a depositar una gruesa suma de dinero. En determinado momento y ante las armas que les apuntaban, el hombre hizo un gesto como de entregarles el portafolios el que le fue rechazado. "Su plata no corre peligro", le dijo uno de los integrantes del grupo y, efectivamente, no tocaron un solo peso del portafolios.



OTRO MAS. Banco de Rosario asaltado por cuatro hombres y hermosa mujer que huyeron con once millones.



AMOR Y REJAS. El cantante Miguel Montero con la novia. Su esposa es tía del joven que se casó en la cárcel.

LLEVA 16 MESES PRESO: UNA HORA DE FELICIDAD

Se conocen nuevos detalles de la boda que se realizó en el penal de Villa Devoto y de la cual CRONICA informó en sus ediciones de ayer.

Dieciséis meses de prisión padece hasta ahora el estudiante de psicología Víctor Eduardo Lapeña, quien fue detenido por la Policía Federal en Rosario el 30 de abril de 1970. Dirigente universitario integrado en el Frente de Agrupaciones Uni-

versitarias de Izquierda, a Lapeña no se le ha instruido juicio ni pesa sobre él ninguna causa concreta. Pero ayer, aún dentro de la cárcel, fue un día que tuvo un acento de honda alegría y ternura para Lapeña, quien se unió en matrimonio con Rita Calógero, estudiante de arquitectura, de 25 años.

Fue dentro del recinto de la cárcel de Villa Devoto donde se realizó la ceremonia y la pareja dijo el sí ritual ante el jefe de la cuarta circunscripción del Registro Civil. Asistían los padres de Lapeña y de Rita Calógero, otros parientes, y el cantante de tangos Miguel Montero, cuya esposa es tía de Víctor. Pese a que el ámbito carcelario es el menos propicio para una unión matrimonial, todo era expresión de felicidad y optimismo, el dolor y la incertidumbre frente a la separación que pronto volvería a concretarse se resguardaban en el recinto emocional más íntimo de los contrayentes.

Rita y Víctor se conocieron hace cuatro años en Rosario y en un comienzo los aproximó la común condición de estudiantes y una pareja militancia política, posteriormente nacieron sentimientos de orden personal y luego brotó la límpida fuente del amor. Cuando Víctor fue detenido, Rita, demostrando su temple de mujer y la autenticidad de sus sentimientos, lo visitó todas las semanas, infaltablemente. Una presencia constante que ciertamente mitigó para Lapeña la áspera instancia de haber perdido su libertad. Postergaron su casamiento confiando en que la libertad llegaría de un momento a otro, pero pasaron los meses y los cerros carcelarios no se abrían para Víctor. Entonces resolvieron no aguardar más para concretar una unión que hoy es de los corazones y las almas, y que pronto, confían ellos, será total.

Los reglamentos carcelarios que poco tienen que ver con la ternura, solo consintieron luego de la ceremonia una hora de cordial reunión entre los flamantes esposos y sus familiares. Fueron 60 minutos intensamente vividos por todos, luego para Víctor volvieron a cerrarse las pesadas puertas de la prisión. Pero él sabe que tras los muros una mujer, de admirable entereza, espiritualmente le pertenece y lo espera con inquebrantable confianza y amor.

El acto tuvo la austeridad y sencillez de que están revestidas siempre esta clase de ceremonias y estuvo rodeado de la emoción de las pocas personas que pudieron asistir.

SOLICITADA

LOS GRAFICOS PARAMOS POR:

La necesidad espiritual de rendir nuestro homenaje a la compañera Eva Perón, en este instante del reintegro de sus restos.

Ante este hecho, es necesario señalar cuál es su verdadero significado, comenzando por ratificar la única y exacta dimensión que la compañera Evita tiene para el pueblo trabajador.

Los gráficos reconocemos en ella a una bandera de lucha, en una antorcha que señala el camino de los trabajadores en su marcha hacia la Liberación. Evita marca a fuego a los traficantes de privilegios, serviles instrumentos de la raza explotadora del hombre, cuyo final en este siglo ella previera.

Con una revolucionaria, con alguien que es sangre en las venas de su pueblo, justicia en sus manos, decisión en su pecho, no valen los negociados. Sabemos perfectamente qué es lo que persiguen los que especulan en su propio beneficio al decidir homenajear la memoria de Evita. Sus traiciones los invalidan, sus reverencias ante el imperio del crimen y la opresión nunca lograron y nunca lograrán nada que satisfaga las necesidades espirituales y materiales de la clase que dicen representar.

Es la sangre de todos los mártires, de cada uno de los héroes populares, entregados al mañana como los hom-

bres, batallas de por medio, y no como los traidores, en las mesas negociadoras de los "acuerdos". Es el pueblo rebelado reconquistando sus calles como un anticipo de la reconquista definitiva de la Patria toda. Son cada una de las acciones liberadoras, desde las más pequeñas a las más grandes, las que dibujan sobre el horizonte que los trabajadores conquistaremos, la figura auténtica de la compañera Evita: LA REVOLUCIONARIA E INCLAUDICABLE.

Es, en suma, el combate popular desplegado en todos los campos el que acorrala al régimen y recupera uno a uno sus símbolos y sus derechos. Eva Perón no fue restituida por los mismos que profanaron su memoria movidos por sentimientos cristianos. Ya sabemos qué entiende por "cristiano y occidental" el sistema. Eva Perón no fue devuelta por las gestiones entre bambalinas de los lacayos que se visten de peronistas para servir a sus amos. La compañera Eva Perón fue recuperada por su pueblo y marcha más que nunca a la vanguardia de las diarias batallas por la justicia.

Con Eva Perón como estandarte, en el derrotero de su ejemplo, los gráficos vamos a parar en su homenaje que nunca sería auténtico ni leal si no lo hicieramos también por las inmediatas reivindicaciones que su pueblo exige:

POR LA LIBERTAD DE ONGARO, DONA, AVELLANEDA, TOSCO, FLORES Y LOS DEMAS DETENIDOS SOCIALES, OBREROS, ESTUDIANTILES Y PROFESIONALES;
CONTRA EL HAMBRE Y LA MISERIA QUE PADECEN AMPLIOS SECTORES POPULARES;
CONTRA LA CRECIENTE DESOCUPACION Y LA ESPECULACION QUE GOLPEA SOBRE EL COSTO DE LA VIDA;
EN APOYO DE LA LUCHA DE LOS COMPAÑEROS JUBILADOS;
POR UN AUMENTO GENERAL DE SALARIOS DE \$ 20.000 m/n.;
POR LA DEROGACION DE LAS LEYES REPRESIVAS, LA PENA DE MUERTE Y POR EL CESE DE PERSECUCIONES Y ASESINATOS;
POR LA DEROGACION DE LA LEY DE ALQUILERES.

En este camino hacia la Liberación Nacional y Social, los gráficos tomamos el compromiso, junto a todo el pueblo en combate, de hacer efectivo el deseo de la compañera Evita cuando nos legara como imperativo revolucionario su

JOSE INCARBONE
Secretario de Prensa

JORGE ZAKOUR
Secretario General

FEDERACION GRAFICA BONAERENSE

Adherida a la CGT de los Argentinos
y a la FATI

Paseo Colón 731
Capital Federal

Buenos Aires, 9 de septiembre de 1971.

TUCUMAN: ACTUA LA JUSTICIA

Interroga el Juez a los Presos • Prosiguen Operativos Militares

TUCUMAN, 9 (De nuestro corresponsal). — Intensamente, en toda la provincia, sigue la búsqueda de los evadidos de la cárcel de esta ciudad, al tiempo que efectivos del ejército y de la policía realizan numerosos procedimientos para hallar a cómplices de los guerrilleros del Ejército Revolucionario del Pueblo, que los secundaron en su fuga del penal, en un episodio que tuvo honda repercusión en la opinión pública, por sus sangrientas derivaciones.

El comando de la V Brigada de Infantería dio a conocer su comunicado número tres en el que se transcribe la nómina de los extremistas que lograron fugarse de la cárcel. A la lista ya conocida, se ha agregado el nombre de José Benito Córdoba, cuya huida fue descubierta recién al hacerse un recuento general de presos. En total, los evadidos alcanzaron a 19, pero cuatro de ellos —como se informara— fueron recapturados. Se trata de Tirso Luis Yáñez, Manuel Alberto González, Ramón Alberto Gómez y Benjamín Carlos Santillán.

Se detalla en el comunicado militar que las personas detenidas por existir la presunción de que están implicadas "en los sucesos que culminaron con el exterminio de servidores públicos en la cárcel", son: María Rosa Villafañe, Hugo Marcos Duca, Ramón Heriberto Martínez, Luis Arturo Lea Place, Luis Inocencio Pistán, Silvio Rubén Manucci, Juan Carlos Díaz, José Virgilio Carpinieri, José Fermín Olea, Fernando Luis Chávez y Rafael Dionisio Fagalde.

Los recapturados y presuntos cómplices fueron exhaustivamente interrogados en dependencias del Comando de la V Brigada de Infantería, donde constituyó su despacho el juez federal, doctor César Black. El magistrado determinará la responsabilidad de cada uno de los detenidos.

• UNA VERSION

Una versión, que se ha conocido ahora en esta capital, señala que los presos políticos hicieron llamar a sus abogados —para el momento de la fuga—, a través de guardiacárceles. Fue por tal razón que concurre el doctor Rafael Dionisio Fagalde, actualmente detenido por presunta complicidad.



BUSQUEDA. Ininterrumpidamente prosiguen en Tucumán los operativos militares en procura de la detención de los evadidos de la cárcel y los asesinos de los guardias.

Pero no lo hicieron otros dos abogados de detenidos por razones políticas: los doctores Rodríguez Marañón y Hugo Piero.

Con anterioridad a la sangrienta fuga, según otra versión, se hizo sonar la alarma directa que conecta a la cárcel con el arsenal militar Miguel de Azuavea, lo que determinó que acudiera con rapidez una compañía, que cercó el penal. No se pudo descubrir quién había hecho sonar la alarma, por lo que ahora se deduce que la acción fue realizada para establecer en cuánto tiempo esos efectivos militares llegaban a la cárcel y cumplían su misión. Eran cálculos necesarios para la fuga que después de concretó.

Asimismo, se pudo saber que la camioneta azul capturada por los extremistas pa-

ra ingresar al penal, simulando ser obreros de una compañía proveedora de tubos de gas, transportaba solamente uno de esos tubos. El interior del vehículo había sido destinado al transporte de las armas utilizadas en la evasión. Las armas fueron ocultadas en el piso de la cabina del vehículo, que había sido recortado.

• LOS TRASLADADOS

La nómina de detenidos por razones políticas, trasladados a la cárcel de Rawson, Chubut, es la siguiente: Hugo Andina Lizarraga, Ernesto Szeresewitz, Celedonio Carrizo, Juan Carlos Arroyo, Aníbal Garay, Alberto Giménez, Miguel Fuentes, Juan A. Molina, Miguel Fuensalida, Carlos Garay, Juan Moya, Eduardo Aguilar, Juan Carlos

Díaz, Juan Rearte, Arturo González, René Torres, José Mena, Juan Ríos, Alberto Villafañe, Víctor González, Alcides Giménez, Juan Eduardo Díaz, Jorge Morán, Héctor Penseroli, Guillermo Salatino, José Montenegro, Oscar Frías, Oscar Albornoz, Alfredo Correa, Humberto Suárez, Jorge Wenceslao Paul y Clarisa Rosa Lea Place. La señora Inés Rosenberg de Salatino no fue trasladada por cuanto en razón de tener un hijo de corta edad, que nació cuando estaba detenida. Se resolvió permanecer en Tucumán.

El comando de la V Brigada de Infantería ha señalado su reconocimiento "por las demostraciones de comprensión, solidaridad y cooperación del pueblo tucumano, en gesto y lenguaje típico y tradicionalmente argentinos", mientras se cumple la tarea de trabajar "para no dejar impune la muerte de humildes servidores públicos".

• REFUGIO GUERRILLERO

Trascendió que las autoridades lograron ubicar un refugio guerrillero, situado en una vivienda de la calle Núñez de Balboa al 100, donde habría sido detenido María Rosa Villafañe, en cuyo poder se hallaron uniformes policiales, pelucas sustraídas por el ERP en una perfumería y material subversivo.

• ALCAIDE IMPLICADO

Mientras en medios de las fuerzas de seguridad se esperaban nuevas acciones terroristas de los guerrilleros del ERP, se supo que habría aceptado su complicidad en la fuga masiva de la cárcel local, el alcaide de apellido Carpinieri, quien dijo que intervino en la misma a cambio de una importante suma de dinero.

• INFORMACION OFICIAL

En la Presidencia de la Nación se informó anoche que, en total, fueron trasladados al Instituto de Detención de Rawson, 60 personas detenidas en cárceles de Tucumán y de Córdoba, que estaban a disposición del Poder Ejecutivo. La información oficial consigna que el traslado obedece a las fugas ocurridas y a imposterables razones que hacen a la seguridad nacional.

URUGUAY: JUICIO MILITAR

Tribunal Para el Director de la Cárcel

MONTEVIDEO, 9 (Reuter, AFP). — Anoche se informó oficialmente que el coronel Pascual Cirilo, ex director de Institutos Penales y sindicado como responsable de la fuga de los 106 tupamaros y 5 presos comunes alojados en la cárcel de Punta Carretas, será sometido a un tribunal militar de las Fuerzas Armadas.

Tal decisión fue adoptada por el ministro de Defensa Nacional, doctor Federico García Capurro, según la fuente informativa, que agregó que el tribunal estará integrado por los tres generales de mayor antigüedad que prestan servicio activo y deberá determinar si el coronel Cirilo puso en juego el honor de las Fuerzas Armadas.

De acuerdo con el artículo cuarto del Código Militar, un fallo afirmativo determinaría luego la intervención de otros organismos jurisdiccionales, a los que les compete establecer las sanciones que correspondieran.

Cabe recordar que el gobierno, en un comunicado conjunto de los ministerios de Defensa Nacional e Interior indicó que la fuga de los guerrilleros del Movimiento Nacional de Liberación, entre los que se encontraban los principales dirigentes de la organización, "solo pudo ser posible por la venalidad, el amedrentamiento o la ineptitud de los responsables del penal de Punta Carretas".

Por su parte, los ministros de Interior y Defensa declararon que la evasión se

debió a la "corrupción total de los funcionarios de la cárcel", calificando al suceso como un "hecho vergonzoso".

El coronel Pascual Cirilo fue separado de su cargo casi en forma inmediata a la fuga, aunque luego se informó que había presentado su renuncia y que había sido aceptada.

• FALTO INSPECCION

El doctor García Capurro había ordenado el domingo por la noche, al producirse lo que se denominó "operativo distracción", que se rea-

lizara una inspección en la cárcel de Punta Carretas. Esta tarea se le encomendó al coronel Cirilo.

El secretario de Estado declaró, luego de la fuga, que si se hubiera cumplido la inspección como correspondiente, ésta se habría descubierto y evitado y que la ineptitud de funcionarios y más aún la corrupción, fueran factores determinantes del éxito de la evasión.

La fuga había sido "prometida" por los tupamaros y se sabía que podía concretarse en cualquier momento.

Es por ello que para prevenir el hecho el coronel Cirilo había dispuesto severas restricciones a los sediciosos detenidos, que habían sido alojados en una de las partes más alejadas e inexpugnables del penal, desde donde era casi imposible fugarse. Las autoridades consideraban, en virtud de ello, que una evasión era entonces una "misión imposible".

Los hechos demostraron lo contrario y los 106 tupamaros pasaron a engrosar nuevamente las filas del Movimiento de Liberación

Nacional, que en estos momentos es considerado un verdadero ejército. El escape convirtió al Uruguay en un país tenso y lleno de rumores y provocó un principio de crisis de gabinete. Dos ministros ofrecieron sus renuncias pero fueron confirmados, por lo menos hasta que termine la investigación del suceso.

• "NO ME AVISARON"

El coronel Cirilo, en declaraciones al diario "El Día", dijo que en ningún momento fue advertido de que la asonada registrada en

la noche del domingo en un barrio suburbano de Montevideo, pudiera ser una maniobra diversionista.

Un comunicado del Ministerio del Interior y declaraciones del propio ministro, brigadier Danilo Sena, afirmaron que dicho secretario de Estado advirtió de tal posibilidad "a los comandos policiales y dirección de institutos Penales".

Dijo el coronel Cirilo que tal vez el brigadier Sena "haya impartido la orden —que no se cumplió— de que se me diera aviso de los acontecimientos y sus temores. O quizá el ministro tuvo la intención de comunicarse conmigo. No lo hizo".

Agregó que, enterado de los incidentes del domingo a la noche, solicitó por iniciativa propia a los jefes de servicio del penal —en una llamada telefónica— que se redoblaran las recorridas.

"Tengo la absoluta convicción de que, entre los funcionarios existió el miedo y la venalidad".

"Por otra parte el personal no está preparado para vigilar a reclusos como los sediciosos. Simplemente, sus tareas se dirigen para lograr la recuperación de los delinquentes comunes".

El coronel Cirilo, quien sugirió que el túnel fue practicado desde el exterior del penal y no desde el interior, afirmó que la fuga pudo evitarse si "un solo empleado, en un solo momento, de los tantos que existieron —en los últimos meses— hubiera informado de la situación anormal observada".

EXISTEN DUDAS SOBRE LA "AMNISTIA" DE JACKSON

MONTEVIDEO, 9 (Reuter y France Presse). — Los tupamaros habrían anunciado la próxima liberación del embajador británico Geoffrey Jackson, secuestrado el 8 de enero pasado y que aún permanece en la denominada "Cárcel del Pueblo". El diplomático inglés fue "amnestiado" por la organización guerrillera, según un comunicado que supuestamente dio a conocer anoche y que fue distribuido en un mitin político organizado por la coalición izquierdista Frente Amplio. "El guante que arrojó el Gobierno a nuestro rostro —manifiesta el volante— cuando dijo que no negociaba, fue recogido del único modo que correspondía a un pueblo indómito: habrá patria para todos o no habrá patria para nadie fue la respuesta".

Expresa más adelante: "Es debido a estas circunstancias que hemos decidido amnistiar al señor Geoffrey Ja-

ckson. Su detención en la Cárcel del Pueblo ya no tiene razón, habiéndose dirimido esta batalla". El original del documento menciona al embajador con un error ortográfico, pues su nombre se escribe Geoffrey y no Geodfrey. El panfleto, aún no autenticado por las autoridades, se presume es falso, ya que no lucía la estrella de cinco puntas con una "T" en el medio, clásica en los otros 25 comunicados anteriores, adoleciendo además de fallas de impresión.

• AUTENTICO, EL COMUNICADO

MONTEVIDEO, 9 (EFE). — Es auténtico el comunicado difundido anoche por los guerrilleros urbanos tupamaros, según indicaron en esta capital autoridades voceros policiales, quienes sin embargo agregaron que falta aún el resultado final de los peritajes.

El comunicado, que fue difundido en varias zonas de la capital, dice que al

haberse logrado la evasión de los cabecillas Almiratti, Bidegain Greissing, las 38 mujeres de la cárcel de la calle Cabildo y los 106 fugados el lunes de madrugada de Punta Carreta, se otorgará una amnistía al secuestrado embajador británico Geoffrey Jackson, cuya liberación sería inminente.

• ESPERAN EN LONDRES

LONDRES, 9 (EFE). — El Foreign Office, ministerio británico de Asuntos Exteriores, declaró que esperaba comprobar un supuesto comunicado de los tupamaros antes de hacer ningún anuncio oficial.

Un portavoz dijo: "La embajada británica en Montevideo ha informado que un boletín anunciando que Jackson había sido objeto de una amnistía fue lanzado a una muchedumbre reunida en una asamblea política en Montevideo ayer noche. Nosotros, naturalmente, esperamos que el boletín sea auténtico

FOTOS DE LOS SECUESTRADOS

MONTEVIDEO, 9 (ANSA). — En la zona de la avenida Lezica, a unos 10 kilómetros del centro de esta ciudad, está instalada la colonia "Saint Bois", un centro asistencial del Estado para enfermos.

A sus puertas apareció esta mañana, abandonado, un camión en cuya caja había varios depósitos de metal conteniendo cáscaras de papas. Entre las mismas, se encontraron sobres de nylon en cuyo interior se habían acondicionado fotografías de los se-

ñores Ulises Pereyra Reverbel (presidente del directorio de las Usinas y Teléfonos del Estado); del ex ministro de Ganadería y Agricultura; del hacendado y banquero señor Carlos Frick Davie y del industrial señor Ricardo Ferres, todos ellos secuestrados por el MLN (tupamaros).

Estas fotografías muestran a los mencionados rehenes de los tupamaros barbudos y en ropas sumarias, dedicados a la tarea de pelar papas.

DAN NOMINA DE LOS FUGADOS

MONTEVIDEO, 9 (ANSA). — La Jefatura de Policía dio a conocer la nómina de los evadidos en la madrugada del lunes de la cárcel de Punta Carreta, en la cual se incluye a los principales líderes del Movimiento, entre quienes figuran Raúl Sendrú Antonaccio, el ingeniero Jorge Manera Lluveras, el profesor Julio Marenales Sáenz Héctor Amodio Pérez, los hermanos Leones y Luis Martínez Platero, y el fotógrafo Alberto Candán Grajales.

Recién después de casi cuatro días de silencio con respecto a la nómina de sediciosos fugados, la Policía informó oficialmente sobre ésta, confirmando la fuga de los principales cabecillas del Movimiento de Liberación Nacional, Tupamaros, que se suman así a las filas de la organización. Mientras tanto, se espera un comunicado tupamaro, que dé a conocer "su nómina" y detalles de la evasión que provocó una crisis en el gobierno de Pacheco Areco.

SE LLEVARON EXPLOSIVOS

CORDOBA, 9 (De nuestro corresponsal). — Cinco presuntos extremistas, encapuchados y armados con pistolas ametralladoras, asaltaron anoche los depósitos de una mina, de donde sustrajeron gran cantidad de explosivos. El vasto operativo policial dispuesto esta madrugada para aprehenderlos y recuperar lo robado, no había producido resultados concretos hasta el momento de ser enviado este despacho.

Siendo las 23.45 de anoche, en los polvorines de la compañía minera PHEA, en la localidad de Almafuerde (unos 100 kilómetros al Sur de esta ciudad), los cinco sujetos penetraron en el local y amenazaron de muerte a los dos serenos, Pedro Saturnino Ordóñez, argentino, casado, de 36

5 Encapuchados Asaltan una Mina

años, y Santiago Bautista López, de 32 años, e igual nacionalidad y estado civil. López y Ordóñez constituían la única vigilancia existente en el lugar a la hora mencionada.

Después de manistar a los serenos y vendarles los ojos, los asaltantes procedieron a sustraer una cantidad de explosivos que todavía no ha sido estimada. Concluido el despojo, obligaron a Ordóñez y López a seguirlos, siempre cegados y reducidos, por lo que no pudieron enterarse de la cantidad y tipo de los vehículos usados en el robo.

Los dos empleados de PHEA fueron abandonados a la entrada de la ciudad de Córdoba. Una vez solos, trataron de liberarse de sus ligaduras, lográndolo no sin largos esfuerzos. Comenzaron entonces a caminar hacia el centro de la ciudad, y en las cercanías de la escuela Pablo Pizzurno encontraron un patrullero del Comando Radioeléctrico, que los trasladó hasta la central de policía, en donde radicaron la denuncia de los hechos ocurridos. Eran a la sazón las 4 de la madrugada.

El secreto de las investigaciones ha impedido conocer detalles de la versión suministrada a la autoridad policial por los señores Ordóñez y López. Pero en fuentes dignas

de crédito se indicó que, por la manera como se desarrolló la "operación comando", éstos pudieron suministrar muy pocos detalles para orientar la pesquisa.

• ULTIMO MOMENTO

Pese al hermetismo de la policía, este corresponsal ha podido establecer que los extremistas, pertenecientes al autodenominado "Ejército Revolucionario del Pueblo", según afirman en un comunicado enviado esta tarde a los medios de difusión, se llevaron 43 cajones de dinamita —con un total de 1.290 kilos—, 11.000 detonantes y 2.000 metros de mecha. Por otra parte, los empleados de PHEA se encuentran incomunicados y la policía no permite que faciliten a la prensa ninguna información.

A TRES COLEGAS INICIO QUERRELLA EX SUBCOMISARIO

En el juzgado correccional a cargo del Dr. Edmundo Sammartino, secretaria del escribano Angel F. Sosa, tramita la querrela por calumnias e injurias promovida por el subcomisario (R) Aldo Roberto Arenaz contra el inspector mayor Manuel Antonio Pérez, el comisario Juan José Pettinato y el ex oficial inspector Eduardo Tripodoro. Dice la querrela que los dos primeros en oportunidad de reunirse la Junta de Calificaciones para el personal superior de la Policía Federal en el año 1969 y que integraba el inspector general (R) José Barlauro, produjeron sendos informes basados en dichos formularios por Tripodoro contra el querellante Arenaz que motivaron, posteriormente, su descalificación. Señala que las manifestaciones de dichos informes lo agravaban por lo cual se presentó deduciendo la presente querrela por calumnias e injurias. Realizada la audiencia de conciliación las partes no llegaron a un acuerdo, por lo cual sigue la causa en curso hasta un pronunciamiento definitivo del magistrado, quien deberá analizar los detalles y elementos de la presentación hecha por Arenaz. El doctor Sammartino deberá producir la correspondiente sentencia sobre la base de esas acusaciones de la parte actora.

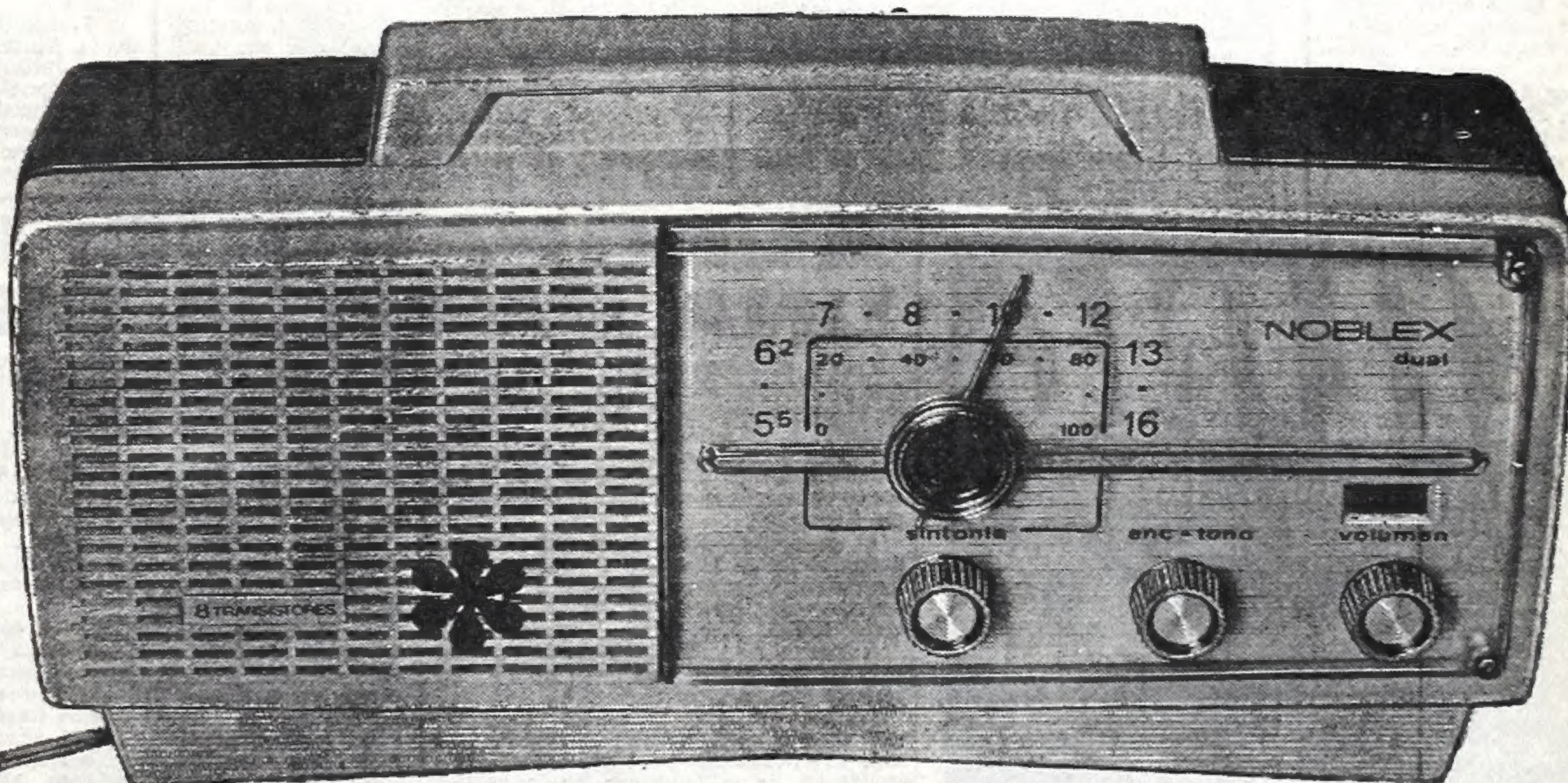
EXPOSICION DE CHINCHILLAS

La Chinchilla, simpático animalito cuya piel provoca suspiros femeninos, será "vedette" de los festejos de la Primavera en la Avenida Santa Fe. Del 18 al 22 de este mes funcionará la "Expo-x" organizada por la Asociación Argentina de Criadores de Chinchillas. Tendrá su sede en Avenida Santa Fe 1154 y se anuncia que concurrirán expositores del interior del país. Como novedad y fuera de concurso podrá verse en la muestra la Chinchilla Brevicaudata traída especialmente del norte argentino. En total se presentarán 200 ejemplares standard y producto de mutaciones. Las inscripciones se reciben hasta el 11 del corriente en Lavalle 1667, Capital. T.E.: 69-9050.

GASES, ACIDEZ DE ESTOMAGO

Al primer síntoma de molestia póngase en la boca una tableta de Sencil, agradable, igual que una pastilla de menta. Nada mejor que el Sencil para traer pronto alivio a la acidez, indigestión ácida, dolores por gases causados por una excesiva acidez. Pruebe Sencil. Pídale en farmacias.

El sonido vuelve a enchufarse: Llegó Noblex Fabulino Dual!



* (Se llama "Dual" porque también funciona a pilas)

NOBLEX FABULINO DUAL trae a los radioescuchas el encanto de la radio que se enchufa. Y este regreso, como todo lo que hace NOBLEX, implica un adelanto.

NOBLEX FABULINO DUAL es una radio moderna. Cuenta con un estabilizador interno que le permite funcionar siem-

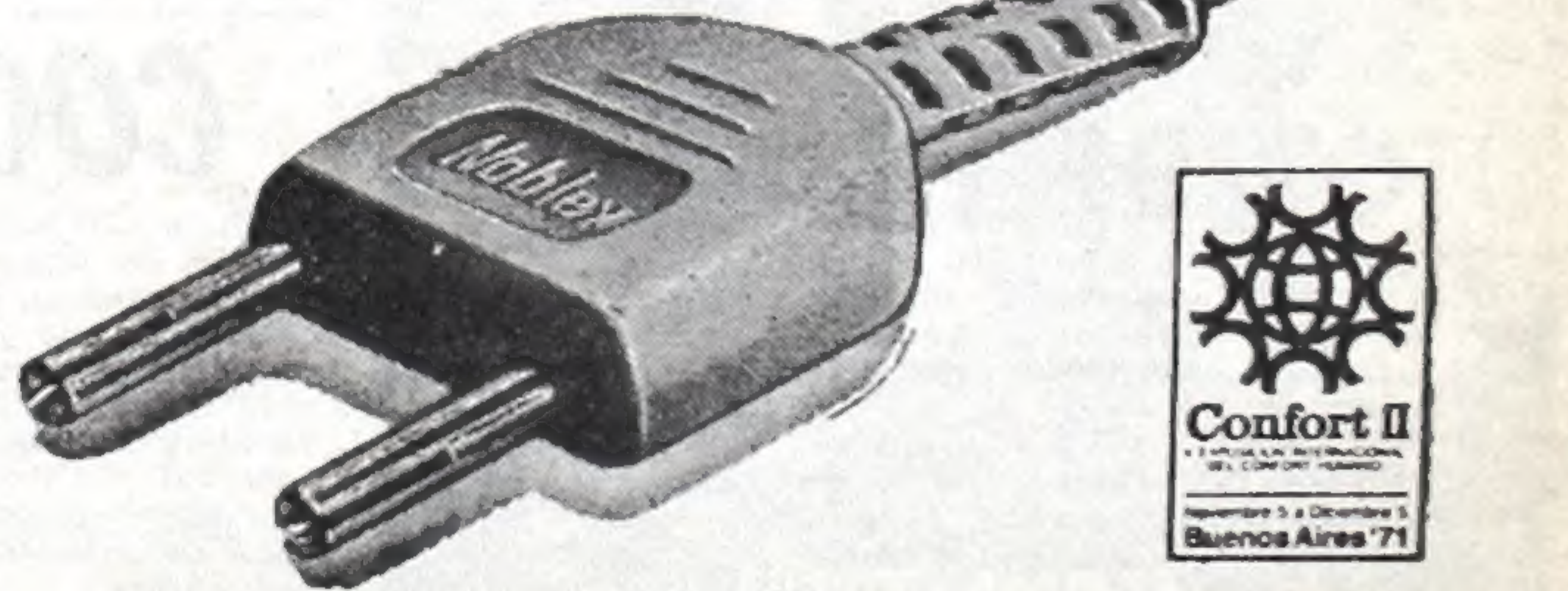
pre con eficiencia, sin que la afecten los cambios de tensión.

Tiene un hermoso gabinete, con manija, por lo que es fácil de llevar.

Consumo muy poco.

Y como NOBLEX FABULINO DUAL es dual, también funciona a pilas. Lo que, sin duda, es otro adelanto.

NOBLEX
"Tecnología de Exportación".



CARTA A LANUSSE, PIERDE A CRIMINAL

RESISTENCIA, 9 (De nuestro corresponsal). — Por una carta que había escrito al presidente de la Nación, teniente general Alejandro Lanusse, a quien le imploraba intercediera en su favor, pudo ser localizado un feroz criminal que se había refugiado en boscosa zona, en territorio de Formosa. Sorprendido por la policía, resistió a tiros la orden de detención hasta que cayó muerto al recibir una ráfaga de metrallera.

El 26 de agosto de 1968, en el paraje La

Tambora, jurisdicción de Machagay (Chaco), José Ivanovich, de 28 años, secuestró, vejó y asesinó a María Angélica Geno, de 11 años de edad, cuando retornaba a su hogar luego de concurrir a una escuela. Detenido y alojado en la Cárcel de Encausados de Presidencia Roque Sáenz Peña, el tético individuo, que había sido condenado a cadena perpetua, logró escapar en forma por demás sugestiva.

Ivanovich, desde entonces, se había esfu-

mado para todos, hasta que en abril último se obtuvieron indicios acerca de su posible paradero en la provincia de Formosa. Al tener conocimiento que la policía lo seguía de cerca, escapó e ingresó de nuevo a territorio chaqueño.

Ayer, a las 17, cerca de la localidad de Presidencia Roca, se vio cercado y sin escapatoria a la vista — jugó la última patriada, hasta quedar tendido para siempre, con una

pistola calibre 45, humeando aún en su diestra.

En abril del año en curso escribió una carta al teniente general Lanusse, explicándole sus desventuras: el horrendo crimen cometido y su deseo de reintegrarse a la sociedad. Por el matasellos de la misma se comprobó que la misma procedía de El Colorado (Formosa) y con esta pista, así novelesca, se iniciaron las investigaciones que culminaron con su muerte.

EL BOQUETE MORTAL

Audaz Fuga de Dos Sujetos Culpables de Varios Delitos

En horas de la mañana de hoy se fugaron de una dependencia policial de la ciudad de Quilmes dos detenidos. Se trata de Juan Carlos Saccadoni, 25 años, argentino, y Raúl Piriz, 23 años, también argentino.

No se conocen con precisión las circunstancias en las cuales se concretó la fuga de los dos sujetos, si bien al parecer ambos demostraron una notable audacia e ingenio para consumir su propósito. Para aclarar este hecho en la dependencia policial se ha iniciado un sumario administrativo que permitirá deslindar responsabilidades, si las hubiere. Entretanto numerosas comisiones policiales iniciaron operativos de "rastrillamiento" en los ambientes donde suelen ocultarse los malvivientes, a fin de dar con el paradero de Saccadoni y Piriz.

Hampones Muertos en Recia Lucha

En el momento en que ultimaban la confección de un boquete en un muro exterior de mampostería de un comercio de Avellaneda, desde una casa vecina deshabitada, dos malhechores fueron muertos a balazos por una comisión policial que los sorprendió en plena faena y cuando se resistían a tiros a la intimación de entregarse detenidos.

● FAENA MORTAL

Eran las 5 de la mañana de hoy cuando una patrulla de la seccional 1ª de Avellaneda pasó frente al negocio de la calle Lavalle 449, de la mencionada localidad, al que no se descuidaba después de dos recientes atracos. Desde el móvil policial se advirtió que se hallaba entreabierta la puerta de acceso de una casa vecina al mismo, en el número 451, circunstancia que despertó sospechas, dado que la finca se halla deshabitada y clausurada desde hace tiempo.

Con las precauciones del caso, un grupo de los policías penetró por la puerta violentada y comprobó que en el interior de la vivienda, en una de sus habitaciones vacías, dos sujetos estaban terminando de abrir un boquete con el evidente propósito de penetrar en el negocio, que se denomina Confecciones del Sur y del cual son propietarios dos personas de apellidos Fichersky y Fuksman, respectivamente.

Se les impartió enérgica voz de alto y se intimó al dúo de delincuentes a que se entregara. Pareció que así lo hacían cuando, sorpresivamente, extrajeron armas de fuego y comenzaron a disparar sobre los repre-

sentantes de la ley, al tiempo que iniciaban la fuga.

Repelió la policía y ambos cayeron sin vida, alcanzados por las balas de la comisión. Posteriormente, los cadáveres de ambos maleantes fueron trasladados a la morgue del policlínico de Avellaneda se identificó a uno como Washington García Martínez, uruguayo, de 20 años, soltero. CRONICA estuvo en el lugar de los hechos y recogió el testimonio de una empleada de la firma que iba a ser damnificada, señorita Hortensia Coria, que expresó que en el primer robo anteriormente efectuado, con botín de 600 mil pesos, penetraron por una claraboya del techo y que lo hicieron por un ventanuco de un baño de los fondos cuando cometieron el segundo, que les reportó 800 mil nacionales.

● ASALTO Y TIROTEO

Se procura la detención de uno de los dos sujetos que en el mediodía de ayer asaltaron a mano armada la tapicería de la calle San Martín 1265, de Lanús Oeste, alzándose con la suma de \$ 50.000 y se batieron a tiros con una comisión policial que los sorprendió al emprender la fuga.

Actuó en la represión una comisión de la Unidad Regional de Lanús que al impartir la orden de detención fue baleada por los dos asaltantes. Contestado el fuego, se logró la captura de uno de ellos, que resultó herido y aún no ha sido identificado. El restante, aprovechando la confusión del momento y la presencia de público, consiguió alejarse del lugar.

LA DESAPARICION DE UN FUNCIONARIO, DENUNCIAN

Ante las autoridades policiales quedó radicada una denuncia sobre la desaparición de un oficial primero del Juzgado Correccional, a cargo del doctor Horacio Calvo, de la Capital Federal. Se trata del señor Juan Antonio Jantus, argentino, de 48 años de edad, domiciliado en la finca de la calle Cordero 662, departamento 2º, de la localidad de Adrogué, provincia de Buenos Aires.

De acuerdo con versiones recogidas por nuestros cronistas, una serie de detalles vinculados al caso parecieran indicar la existencia de un hecho delictuoso, es decir, un secuestro liso y llano.

Por ejemplo, la circunstancia de que en su domicilio estaban prendidas las luces y la puerta de calle cerrada con llave, llama poderosamente la atención, por cuanto el señor Jantus, según declararon sus vecinos, jamás tenía por costumbre marcharse de su casa sin previamente apagar las luces. Esto, que no pasó desapercibido a los investigadores, inclina a suponer en una salida intempestiva y apresurada del dueño de casa, o, en caso contrario, que fue obligado a salir por la fuerza. Este y otros detalles están siendo objeto de una minuciosa investigación por parte de las autoridades de la seccional primera de Adrogué, partido de Almirante Brown, donde se radicó la denuncia.

Las autoridades policiales, movilizadas por la gravedad de la denuncia, constataron de manera fehaciente que el señor Jantus no concurrió a sus ocupaciones en el juzgado correccional, ni a casa de familiares, algunos radicados en la Capital Federal.

Al cierre de esta edición, se pudo establecer que las autoridades policiales, pese al empeño puesto, no habían logrado desentrañar el enigmático episodio.

KILING

LA NUEVA REVISTA DE ACCION.

VIOLENCIA Y MISTERIO

para adultos

350 fotos a todo terror!



Aparece mañana

AEROPARQUE: INCAUTAN UNA PARTIDA DE COCAINA

Previo al decolamiento de un avión que se dirigía al Uruguay, se efectuó en el hall principal del Aeroparque metropolitano la intercepción de una importante partida de cocaína que tres traficantes se disponían a trasladar clandestinamente a ese destino. Dos eran mujeres.

El procedimiento estuvo a cargo de personal de la División Toxicomanía y los detenidos por este motivo son Héctor Osvaldo Masi, Delia Maricho y Esther Calba. Les fueron secuestrados dos frascos de voluminoso tamaño, colmados del polvo conocido como "la muerte blanca".

Se los presume miembros "pasadores" de una organización corruptora local, extendida en su clandestina operatividad hasta territorio de la vecina orilla. Por tal causa, se realizan activas diligencias que por lo reciente de

su inicio no permiten adelantar pormenores detallados sobre las mismas. Los detenidos están siendo sometidos a severo interrogatorio por personal especializado.

● TRAFICO EN AVELLANEDA

Otra organización delictuosa dedicada al tráfico clandestino de drogas ha sido desbaratada por la policía de la provincia, capturados la casi totalidad de sus componentes y secuestrada gran cantidad de cocaína.

El procedimiento se llevó a cabo en un salón de expansión nocturna conocido como el "Mesón Gitano", que funciona en Gribone 715, de Avellaneda. Se detuvo allí a Juan Carlos Lagos (a) "Carlitos", argentino, de 26 años, casado, con domicilio en esta Capital y a José Mares, argentino, de 51, Matheu 1518, primer piso, Dpto. "B", también de la Capital.

Se les secuestraron 74 sobres de un gramo cada uno de clorhidrato de cocaína, listos para la venta, que les iba a reportar la suma de 222.000 pesos m.n., dado que los ofrecían a un precio que oscilaba entre los 4 y 5 mil pesos cada uno.

● AMPLIA CONFESION

Estos sujetos confesaron que obtenían la droga de Pascual Bernardi, italiano, de 49 años, casado, comerciante con domicilio en Necochea 640 de la Capital Federal, a quien se la trae procedente de Rosario, Pedro Eduard Aguirre, argentino, de 35, casado, afincado en San Lorenzo, provincia de Santa Fe. A ambos se los detuvo en sendos procedimientos.

Se procura ahora la captura de los cómplices restantes, a los que se conoce como "Héctor Ferro" al primero solamente como "Juan" al segundo.

ESTAFAS INVESTIGADAS

Dos importantes estafas en perjuicio de instituciones públicas, han sido prácticamente esclarecidas por el personal policial afectado a la tarea de investigarlas. Por el primero de estos hechos dolosos se encuentran detenidos en la comisaría 5ª dos empleados y un cajero de la sucursal del Banco de la Nación Argentina de avenida Callao 101. Según la acusación, los nombra-

dos habían sustraído una chequera y adulterado tres documentos: uno por tres millones y dos por cuatro millones de pesos "viejos", que hicieron efectivos en la misma sucursal, por lo que el monto de la maniobra asciende a once millones de nacionales. Hurto y defraudación son los delitos imputables a los detenidos.

● MANIOBRA

Por otra parte, ha queda-

do aclarada, en la división Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, una maniobra por un monto superior a los dos millones de pesos "viejos", contra la Administración Nacional de Aduanas. Los autores son ocho empleados de la misma, que trabajaban en las secciones Administración y Procesamiento de Datos (computadoras electrónicas) y se encuentran detenidos.

COOPERATIVA ASALTADA

Un asalto perpetrado poco después del mediodía de hoy a una cooperativa reportó a sus autores un botín varias veces millonario. A las 12.30 tres individuos elegantemente vestidos y portando armas de grueso calibre irrumpieron en las oficinas de la Cooperativa Lavalle, situada en la calle Muñecas 844, de esta capital.

Aprovechando la sorpresa y bajo amenazas de muerte redujeron al gerente, Luis Modovsky y a dos empleados que se hallaban entregados a sus tareas habituales, a quienes encerraron en un baño. Acto se-

guido los delincuentes se apoderaron de la suma de 2.200.000 pesos moneda nacional en efectivo y de gran cantidad de cheques de terceros por un valor aún no determinado. Una vez concretado el despojo los audaces maleantes se dieron a la fuga, según se supone, en un automóvil que los aguardaba en las inmediaciones. Los atracadores actuaron con singular energía y denotando un gran conocimiento del lugar y costumbres de los damnificados, los que una vez liberados de su encierro hicieron la pertinente denuncia en la seccional 37ª.

Muere una Pareja en Fuerte Vuelco

POSADAS, 9 (De nuestro corresponsal). — Dos personas domiciliadas en esta capital perdieron la vida ayer en un accidente de tránsito registrado en territorio paraguayo, según informaciones recibidas del vecino país. Las víctimas son Francisco Flavick, de 50 años, propietario del hotel "Majestic" de Posadas, y Wally Fuchs de Barbery, de 40 años, quienes recibieron lesiones mortales al volcar su automóvil. El accidente se registró a la altura del kilómetro 78 de la ruta número uno.

ESTUDIE

GAS (Metruculado)
PLOMERO - CLOAQUISTA
(Metruculado)
ELECTRICIDAD DE OBRA
SOLDADURA ELECTRICA
DIBUJO DE PLANOS
INSTITUTO POLITECNICO
MODELO
Terrada 1074. De 15.30 a 22 hs.

CHAMPAGNE Y FLORES PARA ÑARÓ



**Fiesta en la moda:
Ñaró abre sus puertas
en Flores.**

Desde hoy, en lo más brillante de la avenida más larga del mundo, Ñaró marca el meridiano de actualidad y distinción, para poner su sello personal en la vida elegante del hombre de Flores.

Suixtil S
ÑARÓ
RIVADAVIA 6766

CON CLIMA POPULAR Y SABOR A FRACASO

San Lorenzo y River Repartieron Culpas

Esos primeros minutos, hasta los 15 exactamente, del clásico de anoche en el Gasómetro, fueron como la magnífica "cola", tan interesante como engañosa, de un filme desastroso. Porque San Lorenzo y River Plate se movieron en ese cuarto de hora, en distinto ritmo y diverso estilo, pero con una absoluta franqueza futbolística, como para esperar por lo menos un espectáculo entretenido. Menester pues es señalar que en esos momentos River Plate apareció más conectado, más ágil y también más aparatoso, pero supo conservar la pelota, manejándola con creciente circulación en un medio campo bien ubicado, con proyección continua de sus marcadores por los laterales, especialmente de Osvaldo Pérez facilitado porque el local dejó esa franja libre. Por el otro lado San Lorenzo de Almagro quería siempre entrar por la derecha —Scotta—, pero buscando a Fischer como jugador clave. Y se dio la paradoja que siendo más activo y movido el team "millonario" resultara más lento por su compleja maniobra que San Lorenzo, que salió siempre con celeridad para su espaciado contraataque. Pero se jugaba lindo, para utilizar esa palabra sencilla y cabal. Hasta que llegó el gol de River.

Como si Polanski estuviera allí manejando los títeres y detrás de las caras bonachonas apareciera la faz impresionante y tétrica de los brujos, la noche del Gasómetro se pobló de inquietudes, nervios y malas intenciones. Fue un arremolinamiento de jugadores ante D'Alessandro, que fauleó claramente a Joaquín Martínez. Un penal indudable que ejecutó mal Larraigné y que el arquero local interceptó adelantándose. Mientras los sanlorenscistas celebraban Nitti, el referee de las repeticiones, dispuso la reiteración del penal. Entonces los jugadores "santos" se echaron sobre el árbitro y se vio venir a Scotta como una tromba. Salió la tarje traaja, pero no se sabía quién era el expulsado, hasta que quedó inculpa-do Fischer como autor de "exceso verbal". Pero el clima de tormenta vino cuando Larraigné convirtió en gol su segundo intento y la policía tomó posiciones, porque la "barra" casera no

perdonaba ni el penal ni el gol ni la expulsión del "Lobo", aunque nadie ignora que Fischer es de los "que hablan" en la cancha. Es que para la multitud es una cuestión de protección al desvalido el hacer causa común con el guarda-vallas que contiene el penalty kick. Por unos momentos se jugó duro, con "plan-chas" y otros aditamentos. Se estuvo al borde del tumulto grande, porque San Lorenzo estaba exaltado y los de River entraban también en la pendien-te. Entonces vino el gol de García Ameijenda. Fue como tirar aceite sobre el mar embravecido...

... Pero el partido ya era otro. Técnica-mente cayó en un pozo. Se jugó el balón como en esos juegos electrónicos en que la bola metálica va sin control de un lado a otro. Por momentos San Lorenzo, pese a sus nuevos hombres, se normalizaba y llevando a Scotta como cañonero lo proyectaba por la izquierda o por la derecha. Su impacto re-tumbaba en la noche como una bate-

ría de alto calibre, como queriendo asus-tar a los "querubines" de la visita, a quienes Larraigné daba ánimos, acom-pañado por Rodríguez, que había reem-plazado a Paiva, quien lesionado dejó el match a los pocos minutos. Pero tu-vo San Lorenzo en el dinamismo a Telch, y en el buen sentido de Rivero, metido a "libero" al "uso nostro", tras piezas fundamentales. Llegó menos, pe-ro siempre con más fuerza y decisión que su visitante. Acaso le favoreció que éste tuviera su campo más abierto por hallarse casi siempre adelantado. Pero no puede decirse que lo hiciera técni-camente, ni con plan. Era una cues-tión de amor propio para los "santos" y entonces cuando recibían la pelota, frecuentemente de un contrario, se iban ciegamente y la perdían lógicamente. A veces apuntaban, pero toda la me-tralla no era más que ir adelante, a ver qué pasaba. El fútbol moría en esas piernas cargadas de nerviosidad.

Lo de River también resulta locura. Quedó con un hombre más y un gol de ventaja, y perdió toda su apostura. En vano Onega puso su idea para el no movimiento. Todo el mundo corre, a veces hay anticipo, pero la maratón se convirtió en un ir y venir, con Alonso cerrándose siempre, llevando la pelota por el medio, tirándola allí como en la caldera del diablo, donde había más gente, más piernas y más barullo. Atrás River parecía más tranquilo, porque San Lorenzo enarbolaba sus velas solo cuando tenía viento. Veglio ambulaba y Cocco buscaba a alguien que estu-viera arriba, sin encontrarlo. Por eso el partido resultó aburrido y peor a cada instante. Entonces vino el penal en el otro lado. Todo el mundo espe-raba que Pérez, que había reemplazado a Baristo, lo detuviera y tuviera que repetirse. Nitti no podía fallar. Pero Perico lo contuvo, porque Scotta disparó como si se hubiera convertido en el ro-bot de Didi. Y el match siguió lángui-do, a tropezones, convertido en un match de baldío, descaendo todos los que estábamos allí que terminara quan-to antes. Solo quedaron contentos los tesoreros.

Luján Benítez

San Lorenzo River Plate

SAN LORENZO: D'Alessandro; Rez-za, Heredia, Glaría, Telch, Rivero, Cocco, García Ameijenda, Scotta, Fischer y Veglio. A.S.: Irusta. D.T.: Domínguez.

RIVER PLATE: Baristo; O. Pérez, Paire, Larraigné, Giustozzi, Mer-jo, López, Della Savia, Martínez, Onega y Alonso. A.S.: J. Pérez. D.T.: Didi.

Goles en el primer tiempo: A los 14' Larraigné (RP), de penal; a los 28' García Ameijenda (SL).

Cambios: En el segundo tiempo, "Perico" Pérez por Baristo, en River y Gallard por Veglio, en San Lorenzo.

Incidencias: A los 16' del 1er. tiempo, fue expulsado Fischer (SL); y a los 35' del 2do. tiempo, Pérez (RP), con-tuvo un penal a Scotta.

Árbitro: Teodoro Nitti.
Cancha: San Lorenzo.



ESTA VEZ SI. D'Alessandro había atajado el penal por adelantamiento del arquero. Aquí el fuerte dar

CHEVR SU PI

Con el mejor motor de p
el 230-7B de 130 HP.

Con la mejor caja de cam
doble pared de acero, in

Con doble circuito de fre
exclusivo: la mayor segu
en cualquier terreno.

Con el mejor diseño
de pick-up:
líneas de auténtica Brav

NUEVA PICK-UP CHEVRO

LA MEJOR DEL MUNDO
Y LA QUE MAS SE VEND
EN LA ARGENTINA



UNO DE LOS INCIDENTES. El comisario deportivo Alves discute con un enfervorizado dirigente de San Lorenzo.



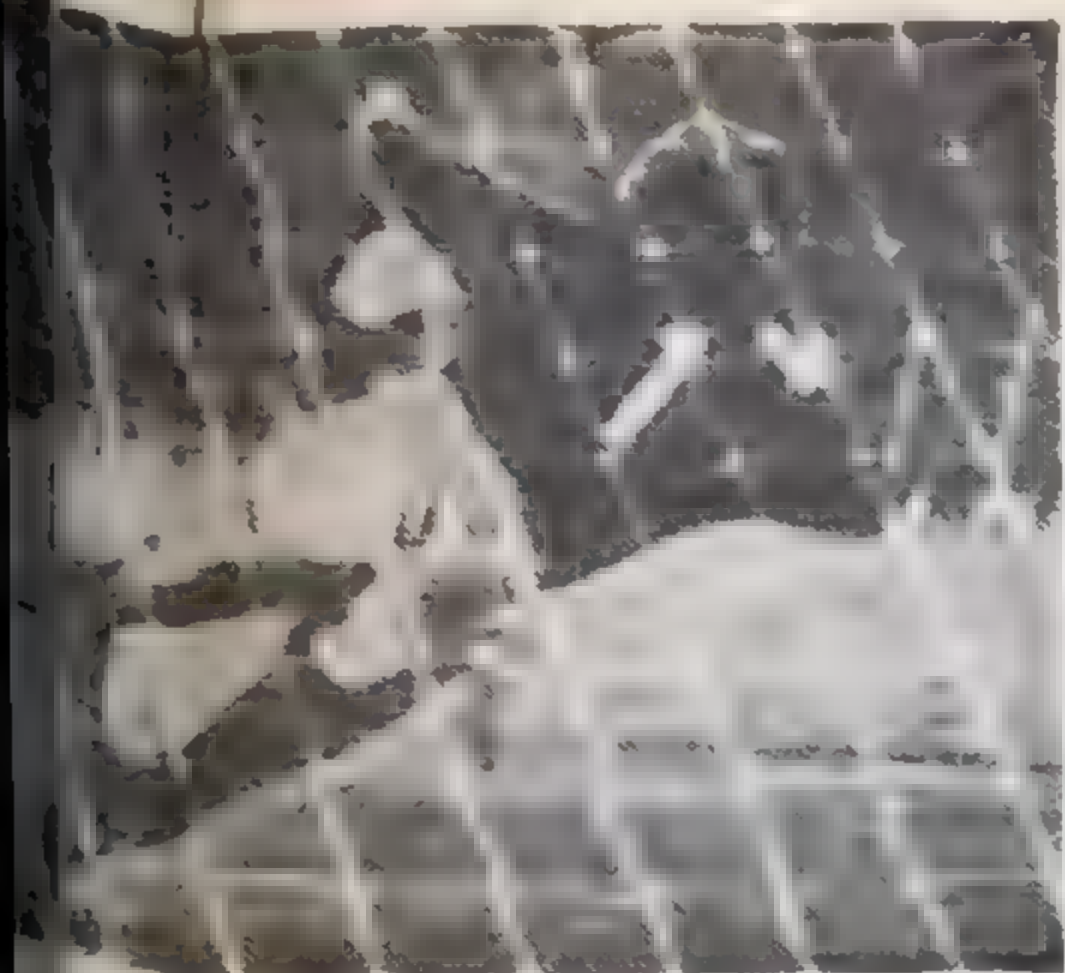
¡AY!... El gesto de Baristo, lesionado en la rodilla izquierda, es expresivo. Aquí abandonando el campo.

CUANDO EL FUTBOL VISTE "UNIFORME" DE GUERRILLA

Anoche, en Boedo, el fútbol tuvo olor a guerra. Una guerra en la que no intervinieron los jugadores, motivada en una mínima medida por los noventa minutos de fuego y concretada por los inadaptados de siempre. Ya al término del primer tiempo algunos incidentes generaron el clima bélico. Varios hin-chas de San Lorenzo, disconformes con la expulsión de Fischer, arrojaron pie-dras hacia los ventanales del vestuario de Nitti y el de River. Entre tanto, el

comisario deportivo, Alberto Alves, dis-cutía con dirigentes sanlorenscistas en-fervorizados que, incluso, le negaron los nombres de los suplentes. Cuando se reanudó el partido, más incidentes. Ca-si sobre el final de la etapa una joven-cita de unos 16 años (no quiso darnos su nombre) fue atendida por el cuerpo médico de San Lorenzo; una patota la había atacado desfigurándole el ros-tro. A la salida, por la calle Inclán, los efectivos policiales formaron un

fuerte cordón para proteger a Nitti, des-pués de evacuar a toda la gente que se encoñaba en las inmediaciones. Pero la cosa seguía en otro lado. Concretamen-te, en Av. La Plata entre el 1100 y el 1200. Las vidrieras de dos mueblerías y otro negocio hechas añicos y un taxi-metro destruido quedaron como mues-tra de guerra. Antes del partido, Boedo estaba impregnado de fiesta. De fiesta de fútbol. Todo eso quedó atrás. Los incidentes le cambiaron la fisonomía...



Penal pero Nitti lo hizo tirar de nuevo. El derechazo de Laraignée no fallará

EL LOBO CAYO EN LA TRAMPA

Con mucha rabia D'Alessandro comentaba la instancia que dio lugar a la expulsión de Fischer. "«El Lobo» lo hostigó a Nitti como cualquiera de los jugadores de San Lorenzo, pero lo que le puedo asegurar es que lo buscó sin ocultarlo y cuando lo encontró lo mandó a las duchas". En el penal no me adelanté, fijese, usted, que yo voy con los pies hacia adelante y el cuerpo por lógica consecuencia hacia atrás. Sin embargo, este señor la ve al revés y obliga la segunda ejecución.

SIN PUNTERIA: Scotta tiró al arco constantemente, demostrando un obsecamiento hartante. Diez o doce envíos salieron a manera de bombazos desde las más inverosímiles posiciones, aunque sin encontrar una vez el arco. La culminación fue en el penal donde desde doce pasos quiso reventarlo a Perico y no hizo más que dejar al desnudo que más vale manía que fuerza.

MEA CULPA: Si fue penal creí que García Ameijenda se me iba y ya no tenía chance ninguna de pararlo. Nitti estaba cerca y no dudó. Creo que me apuré demasiado. Pero qué se le va a hacer, ya está hecho. No obstante, la suerte me ayudó porque Perico "se pasó" atajando el bombazo de Scotta.

MALA PATA: Rubén Paíra apenas jugados unos minutos debió abandonar el campo de juego. Todo se originó a raíz de un encontronazo que tuvo con García Ameijenda. Los dos fueron a la pelota, pero el hombre de la banda lo hizo sin poner la pierna con la solidez debida. Consecuencia: distensión de ligamentos lateral interno de la rodilla derecha, varios días de reposo obligado y una "mufa" loca.

PUNTADAS: El pibe Barissio no había jugado mal. Sin embargo, un toque de botín por parte

de Telch fue la causa de su desertión. En principio, dado la manera de quejarse y la forma en que fue sacado de la cancha (en camilla) se temió que la cosa fuese seria. Luego en el vestuario establecimos que se trataba de un corte en la rodilla que con tres puntos de sutura quedaba cerrado.

DESCORTESIA: Sería conveniente que algunos miembros del personal policial que cuidan los campos de juego guardara sus infulas para causas más útiles que empujar reporteros gráficos. Esta lamentable situación se repitió anoche en Boedo cuando se intentó tomar imágenes del momento en que Fischer dejaba el campo de juego. Allí algunos agentes se le tomaron con quienes cumplen con sus funciones periodísticas sin molestar para nada el orden ni el normal desenvolvimiento del espectáculo.

CHEVROLET PRESENTA PICK-UP BRAVA 72

le pick-up:

d carga:
en, invencible.

e frenos
seguridad

Brava.

Con el mejor sistema de tracción positiva en el diferencial: Posi-Trac.

Con la mejor suspensión de pick-up: la suspensión independiente Chevrolet.

Ahora también hay una Brava con tracción en las 4 ruedas.

Es el único modelo 72 de pick-up en el mercado automotor argentino.

Brava!

CHEVROLET '72

DO
ENDE



UN METRO DE VENTAJA

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Ge.	Pts.
VELEZ SÁRSFIELD	31	17	9	5	67	37	43
SAN LORENZO	32	17	8	7	69	44	42
INDEPENDIENTE (**)	30	15	10	5	47	23	40
CHACARITA JUNIORS (**)	30	14	10	6	42	30	38
NEWELL'S OLD BOYS	31	15	8	8	68	43	38
RIVER PLATE	31	14	9	8	56	43	37
FERRO CARRIL OESTE	31	13	7	11	42	41	33
GIMNASIA Y ESGRIMA	31	10	13	8	48	52	33
HURACAN	32	11	11	10	40	45	33
BOCA JUNIORS	30	13	3	14	48	48	29
ROSARIO CENTRAL (*)	30	9	10	11	43	43	28
RACING	31	8	12	11	49	57	28
COLON	32	9	9	14	52	65	27
ARGENTINOS JUNIORS	31	7	11	13	35	48	25
BANFIELD	32	5	15	12	31	49	25
ATLANTA	31	9	6	16	39	51	24
LOS ANDES (*)	30	8	7	15	31	44	23
ESTUDIANTES (*)	29	6	9	14	28	47	21
PLATENSE	31	5	9	17	37	61	19

(*) Tienen sus partidos pendientes por la participación de Estudiantes en la Copa Libertadores de América.
 (**) Tienen sus partidos pendientes por la participación de Chacarita en la Copa Juan Gamper.

HABLAN LAS BOLETERIAS

SAN LORENZO vs. RIVER PLATE	\$ 14.820.200.—
GIMNASIA vs. VELEZ SÁRSFIELD	" 2.390.200.—
RACING vs. HURACAN (Jugado el martes)	" 2.204.650.—
ROSARIO CENTRAL vs. ATLANTA	" 1.721.630.—
F. C. OESTE vs. N. O. BOYS	" 1.638.000.—
ARG. JUNIORS vs. ESTUDIANTES	" 909.000.—
BANFIELD vs. CHACARITA JUNIORS	" 584.950.—
PLATENSE vs. COLON	" 283.600.—

Total de la jornada \$ 24.752.230.—

HOMBRES GOL



CARLOS BIANCHI

PROXIMA FECHA

34ª Jornada y 15ª de las revanchas	
LOS ANDES (1) vs. RACING (2)	
COLON (3) vs. BOCA JUNIORS (2)	
ATLANTA (0) vs. PLATENSE (1)	
VELEZ (2) vs. ROSARIO (2) (para TV)	
ESTUDIANTES (0) vs. GIMNASIA Y ESGRIMA (1)	
N. O. BOYS (2) vs. ARG. JUNIORS (3)	
CHACARITA (0) vs. F. C. OESTE (0)	
RIVER PLATE (3) vs. BANFIELD (1)	
INDEPENDIENTE (1) vs. SAN LORENZO (2)	
Libre: HURACAN	

Entre paréntesis, los resultados de la Primera Rueda.

Gimnasia Vencido por Fatales Contragolpes

El saldo de los noventa minutos de juego arrojó un lógico ganador: Vélez. Luego de remontar un resultado adverso, mostró su potencial futbolístico, logrando una victoria que se nos antoja justa. Gimnasia y Esgrima fue un pálido partenaire. Ni la conquista temprana (30 segundos de juego) lo erigió como un rival de cuidado. Porque más allá de estar pasando por un "buen momento", lo hecho por Vélez Sársfield demuestra que está futbolística y anímicamente predispuesto para cualquier eventualidad. Y la ciudad de las diagonales sufrió las consecuencias de un fútbol lleno de lirismo. Pero con la cuota de gol necesaria para establecer diferencias.

La temprana conquista del local hizo pensar en el cambio de libreta. Gallo en jugada desafortunada vulneró su valla, estableciendo el 1 a 0 casi de salida. Y cuando todo el mundo pensó en las lógicas especulaciones, surgió un equipo: Vélez, Ríos y Benito con el aporte de un Reguera impetuoso, funcionaron con un claro objetivo: empatar. Y poco a poco comenzaron a incursionar en el área contraria. Benitrón, Lamberti y Bianchi lucieron sus aptitudes y el foul apareció como la mejor arma de contención. Claro que las oportunas salidas de Gatti marginaban la idea del gol.

De un gol, que como lógica paradoja llegó sobre el minuto 45. Corner que ejecuta Benitrón en forma cerrada, Gatti que pretende elevar por sobre el horizontal, Travesaño y la pelota que vuelve al campo. Cabeza justa de Lam-

berti y 1 a 1. Justicia. Primero, porque por producción futbolística, Vélez merecía más que el cero. Segundo porque demostró poder de rehabilitación. No especulando en la medida de las circunstancias. Gimnasia fue solo el aporte de Zywicki. Pedraza solo apareció con intermitencias. Y en el fondo solo la seguridad de Gottfrit, feu lo más rescatable.

El complemento fue muy diferente.

Gimnasia 1 Vélez Sársfield 3

GIMNASIA: Gatti; Di Plácido, Leonardi, Gonzalo, Zywicki, Gottfrit, Montivero, Pedraza, Valentín Sánchez, Santiago, Montagnoli. A.S.: De Tomás. D.T.: José Varacka.

VELEZ SÁRSFIELD: Marín; Romero, Avanzl, Gallo, Reguera, Zotto, Lamberti, Ríos, Bianchi, Benito, Benitrón. A.S.: Onzari. D.T.: Andrés Prieto.

Goles en el primer tiempo: A los 20s. Gallo (VS) en contra; a los 45m. Lamberti (VS).

Goles en el segundo tiempo: A los 7m. Benito (VS), a los 27m. Lamberti (VS).

Cambios: En Gimnasia, Meija por Sánchez y Maldonado por Pedraza. En Vélez: Oruezabal por Benitrón y Nieva por Romero.

Arbitro: Luis Pestarino.

Cancha: Gimnasia.

Terceras: Vélez 1, Gimnasia 0.

El golazo de Benito cambió el rumbo del encuentro. Si bien en los primeros minutos Gimnasia se mostró más ofensivo como despertando de un letargo, lo suyo duró exactamente siete minutos. Un avance de Gimnasia lo corta Ríos en el medio juego. Profundidad para Lamberti. De primera para el pique de Benito sobre derecha. Carrera y Gatti que queda en el camino. Remate raso que se cuele en el palo izquierdo, 2 a 1 inapelable. A partir de ese instante fue todo color azulado. Porque el aporte de Gimnasia fue esporádico, reiterándose en el pelotazo intrascendente. El contragolpe terminó con Gimnasia. Si no era Benito aparecía Benitrón. Si no picaba Bianchi se iba Lamberti. Vélez mostraba su libreta a todas luces. Y las opciones se sucedieron. Gatti fue más que un libero para salvar a su equipo de una goleada inminente. Y sobre el minuto 28 llegó el tercero.

Avanza toca para Benitrón. Este, enfrenta a Gonzalo y lo deja fuera de concurso. Centro pasado y por elevación. Gatti que duda y la cabeza de Lamberti que no perdona. Tres a 1. Los cambios en Gimnasia no aportaron solución. La lentitud de Meija conspiró contra su equipo. Adelante la soledad de Montivero era fácil presa de una línea de fondo que en reiteradas oportunidades optó por el rechazo expeditivo. Claro que en el contragolpe, Vélez mostró todo su potencial. Y no llegaron más goles por los imponderables. El toque del final dibujó a un equipo que "ánimicamente" destruyó todos los preconceptos. Vélez Sársfield suma y sigue. El título está cada vez más cerca.



EMPATE. Ya partió el cabezazo de Lamberti rumbo a las mallas. Vélez conquistó una gran victoria por 3 a 1.



¡LINDO TRIO! Benitrón, Nieva y Benito no ocultan su alegría. Anímicamente, Vélez fue más que Gimnasia.

DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos telegrama

● POMPEYA:

AV. SAENZ 855, 1º

● CONSTITUCION:

CASEROS 983

Dr. PETRACCO — 9 a 20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos telegrama

● SAN JUSTO

PROVINCIAS UNIDAS 3616

● LANUS:

AV. PAVON 4519 - P. 1º Of. 6

Dr. CASAMENTO — 9 a 20 hs.

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

● LINIERS:

Dr. FERRERO, 8 a 20 hs. 49-5117

RODRIGUEZ PENA 617, Piso 4º

a 2 cdas. de Callao y Corrientes

DESPIDOS

Consultas sin compromiso

Dr. PIGNI - 9 a 20 horas

LAVALLE 1607, P. 9º "F"

Dr. OSCAR DI CECCO

Asuntos Criminales

Exclusivamente

Uruguay 750 - Piso 3º, Of. "C"

45-6647 y 83-9557

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

SAENZ 995 - Frente Iglesia

● ONCE:

RIVADAVIA 2732 (Fte. Plaza)

Dr. GIACOMINO - 9 a 20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos telegramas

● LINIERS:

AV. RIVADAVIA 11982

● CHACARITA:

AV. FOREST 573

Dr. PRIETO — 9 a 20 horas

ASUNTOS DE FAMILIA

Matrimonio México - Paraguay

Sucesiones. Adopción. En cuotas

Est. Jur. L. T. CORREA

CORRIENTES 2362, 9º piso, Dto. A

15-20 hs. - Sáb. 9-12 hs.

AVISOS PROFESIONALES

ENFERMEDADES VENEREAS

PIEL, LUES. 8 a 12 y 15 a 21 hs.

Dr. CORTONDO (Médico)

SAAVEDRA 22 - T. E. 48-0401

Dres. STIGOL

VENEREAS - VIAS URINARIAS

10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2398.

BRASIL 923 (Plaza Constitución)

CIRUGIA PLASTICA

Dr. ISAAC ITZCOVICH Méd. 9 a 21

CALLAO 449 - Piso 3º - T. 46-5265

PIEL - VENEREAS

Dr. Jaime D. Itzcoyich. Méd. esp.

Corrientes 1250, 8º "L". 41-5665

y 35-6507. Lunes a viernes, 15

a 20. Sábado de 10 a 13 horas.

ENFERMEDADES DE LA

VEJEZ — GLANDULAS

Dr. R. Russo. Méd. 9-12 y 14-20

Pueyrredon 442. 8º, 30. T. 87-4457

M. CANONIGO - Partera

Cons. todos los días y dom. 8 a 22.

CARLOS CALVO 931 - T. 23-5925

(entre B. de Irigoyen y Tacuarí)

PIEL - VENEREAS

SIFILIS

Dr. Ricardo ITZCOVICH (médico)

9-12 y 14-20. Pueyrredon 442

8º, 30 - T. E. 87-4457

CONSULTORIOS MEDICOS

UROLOGIA - VENEREAS

(De 10 a 12 y 16 a 20 horas)

AYACUCHO 183. 49-6998

(Congreso)

ESPECIALISTA EN VIAS

URINARIAS Y VENEREAS

PIEL. Dr. SCHUFF. Méd. Ext. del

Hospital Alvear. De 10 a 20 hs.

PASTEUR 463, 1º "C". 48-2251.

PIEL - VENEREAS

SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)

Todos los días 9-12 y 14-20 hs

CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3º

VENEREAS PIEL

Dr. J. Grinspon - Médico del

Hospital Alvear. Cons. 10 a 21

horas - TUCUMAN 2085

VENEREAS

SIFILIS - URINARIAS - PIEL

Dr. O. Brizzio - Médico - 49-1525

Todos los días 9 a 12 y 15 a 20.30

Bm. Mitre 2105, 1º A (Congreso)

VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAS

Dr. E. BRIZZIO - Médico

GARAY 1264, 1º A - Constitución

27-5480. De 9-12 y de 16-20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos telegrama

● LINIERS:

MONTIEL 43 (frente estación)

● CENTRO:

PARANA 720, 2º piso

Dr. DI TATA — 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

RIVADAVIA 2786, piso 1º, Of. 3

(Pza. Once)

● CONSTITUCION:

BRASIL 1075 (Frente a Estac.)

Dr. PIZZOTIELLO y ASOC.

Consultas de 9 a 20 hs.

DESPIDOS

TODOS LOS GREMIOS

Consultas gratis

PAGAMOS TELEGRAMAS

LAVALLE 1569, piso 5º, Of. 513

T.: 45 - 3561

DR. D. VOLANTE

PENALES

Dr. RUBINI

Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692 y

35-2541 - Atención de 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

● ONCE:

(Frente a estac.)

PUEYREDON 29, 6º p.

● CONSTITUCION:

BRASIL 1022, 2º piso, Dto. 6

Dr. RANIERI - 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

● POMPEYA:

Av. SAENZ 987, piso 1º (a 30 m.

de la Iglesia).

● LOMAS DE ZAMORA:

BOEDO 139

Dres. PIZZOTIELLO, GRINBERG

y ASOC.

Consultas de 9 a 20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis

Pagamos gastos

8 a 20 horas — Dr. VERA

CALLAO 468 — 2º p. — Of. 2

PARA EL LIDER VELEZ

AGRESION, PANICO Y GASES, EN LA PLATA



LAMBERTI. Anoche el turno de goleador fue para él.

INFIERNO DE DANZAS PARA UNA ALEGRIA

Los vestuarios de Vélez Sarsfield eran el receptáculo obligado de la alegría. Cuando penetramos a él, nos encontramos con un espectáculo fuera de lo común. Bajo las duchas la mayoría de los integrantes daba rienda suelta a su entusiasmo. Parecía una danza frenética de guerreros que habían ganado una guerra. Todo el mundo no pudo escapar a esa dosis de entusiasmo que no solo salpicó las paredes del recinto sino que ganó la calle y se hizo epicentro en la hinchada velezana que "copó" el bosque de La Plata.

Andrés Prieto era la nota. Todo cuanto llegaba a los vestuarios se fundía en un apretado abrazo. Ante nuestra requisitoria nos comentó "Creo que fue un partido movido. El triunfo del final es merecido. Vélez es una familia. A pesar del 1-0 del comienzo, nos repusimos del contraste y de no haber mediado las salidas de Gatti, pudimos haber goleado. ¿Usted qué cree?"

El hombre de la noche, el joven Lamberti, autor de dos goles, fue por demás explícito ante nuestra pregunta. "Mire, no sé si seremos los campeones, pero Vélez estará ahí nomás. Vio qué equipo. Si salen a cuidar a Carlitos, los goles los hace Benito. Si lo cuidan al "fantasma" los hace Carlitos o yo o Benitrón o el que juegue. Porque Vélez tiene eso de bueno. Entra uno y sale otro y no se resiente".

Cantando bajo la ducha nos encontramos con Carlitos Bianchi. "¡Qué triunfo difícil! ¿Por qué no hice goles? Y bueno los busqué pero no se dio. Pero lo fundamental es que todos estamos en el gol".

El partido había finalizado. Los ánimos estaban por demás caldeados. Ya en el entretiempo, las hinchadas se habían trenzado en una lucha que no llegó a mayores. La poca luz fue uno de los factores que contribuyó para que los inadaptados de siempre hicieran su negocio. Otra vez esta "plaga" futbolística sumaba al espectáculo deportivo de lo incorrecto, de lo inu-

sual la agresión. La salida de los jugadores al campo amengüó los ánimos. Pero el crédito quedó abierto. Al término del partido y cuando ya regresábamos para la capital, fuimos simples expectadores de una verdadera "guerrilla". Apostados en distintas esquinas algunos grupos daban rienda suelta a su "instinto criminal". Tres metros de la hinchada velezana sufrieron las

consecuencias de una verdadera lluvia de proyectiles de todo tamaño. No importaba nada. Lo fundamental era dañar. Un carro Neptuno comenzó a lanzar bombas de gases. La concurrencia comenzó a desbandarse. El imprevisto ganó a todos. Se vieron escenas de verdadero pánico. Mientras tanto el carro Neptuno seguía desparramando su acción.



Lo que tiene entre manos no rinde nada.

Nada.

Es dinero Improductivo.
Que se esfuma entre sus dedos.
Hay maneras más agradables de pasarse la vida.
Sin preocupaciones.
Con el dinero asegurado por el interés que ofrece un gran banco.
Disfrute de la vida. El dinero es cosa nuestra.



El Banco Popular Argentino le ofrece el 12% de interés en Caja de Ahorro y el 14% en Cuentas Especiales de Ahorro Hipotecario. Con capitalización semestral y reintegro inmediato del capital.

LIBRE DE REDITOS

Además. 17% en cuentas a plazo fijo.



Banco Popular Argentino

FUNDADO EN 1887 - Casa Central: Florida y Cangallo y 24 Sucursales

Si aun no tiene cuenta, llame al 30-8392 o 33-8160 Inter. 401, un ejecutivo del Banco lo visitará personalmente

PARA SU BEBE
EN LAS
ESCALDADURAS

UNGÜENTO
PARA NIÑOS
ABANTA

También Polvo,
Colonia, Aceite y Jabón

ANGUSTIA EN LA BOCA

Los Andes Lleva Desesperación

Más fútbol entre semana. Esta noche, Boca Juniors recibirá en su cancha a Los Andes. El partido, que completará la 14ª fecha de las revanchas del campeonato Metropolitano, comenzará a las 20.40 y será televisado. La posición que ocupan los de Lomas de Zamora es el elemento que le da mayor importancia a esos noventa minutos y que, en alguna medida, permite pensar en una lucha cargada de intensidad. Los Andes está ubicado en la antepenúltima colocación con 23 puntos (2 más que Estudiantes, que tiene un partido menos y 4 arriba de Platense) y no está en condiciones de dejar una sola unidad en su desesperada carrera por escapar al fantasma

de la B. Boca, por su parte, no está tan obligado por las circunstancias (no tiene chances, pero tampoco riesgos), pero se encuentra con la necesidad de ganar para "lavar" la derrota sufrida el domingo anterior ante Huracán, en Parque Patricios. Futbolísticamente ni uno ni otro exhibieron a lo largo del Metropolitano los medios necesarios para ofrecer un espectáculo de alto vuelo, pero la saga al cuello de Los Andes y el valor que tiene para los boquenses reconciliarse con su hinchada puede llegar a compensar el déficit técnico. En la

primera rueda, justamente, el enfrentamiento entre ambos no tuvo relieves brillantes en lo que a línea de juego estilizada se refiere, pero los dos se dieron integralmente y en definitiva dejaron la impresión de haber jugado un partidazo. La condición de local de los xeneizes, sumada a los nervios que seguramente van a atar a los del Sur (la disyuntiva entre ganar y ganar, normalmente, implica jugar con tranquilidad), da pie para considerar a Boca como candidato a los dos puntos. Pero eso es parte integrante del terreno

de las suposiciones. Y la única verdad está encerrada en el rectángulo de juego. Allí se terminan las palabras.

PROBABLES EQUIPOS

BOCA JUNIORS: Sánchez; Pérez, Marzolini, Ovide, Peracca, Rogel, Ponce, Medina, Curioni, Potente y Tarabini. A.S.: Roma. D.T.: Riera.

LOS ANDES: Barboza; Sabella, Bordatto, Vignale, Dacunto, Cardacci, Eche- nauti, Zanabria, Pandolfi Manfredi y Monteleone. A.S.: Gerez. D.T.: Murúa.

Árbitro: R. Goicoechea.
Cancha: Boca Juniors.

MEMORIA Y BALANCE

Una pequeña repasada por algunos equipos; Argentinos Juniors: su problema fundamental es la falta de ataque; hace 4 fechas que no logra abrir el marcador, con una suma total de tiempo de 406 minutos continuos de juego sin goles. Además en las últimas ocho fechas solo logró dos goles. Banfield: con la de ayer, son 19 jornadas consecutivas sin poder obtener los dos puntos de un triunfo. Chacarita Juniors: cada vez más abajo en la tabla; su racha actual se compone de seis partidos sin un solo triunfo. Huracán: la mejor racha del momento en cuanto a mayor cantidad de partidos sin perder. Los del "Globo" llevan sin derrotas, 8 fechas "al hilo". Los Andes: Su posición se torna sumamente peligrosa: no gana desde hace 4 fechas y tiene que cumplir su compromiso de hoy nada menos que en la Bombonera frente a Boca. River Plate: la inclusión de los "pibes" le está dando algunas satisfacciones. Por lo menos no pierde. Su racha última es de 4 fechas sin derrotas, de las cuales, tres fueron empates. San Lorenzo de Almagro: va "perdiendo" de vista a Vélez, del cual lo separa un punto y un partido menos jugado. De cualquier forma, los "santos" llevan 4 fechas sin caer batidos. Vélez Sarsfield: la mejor racha del momento en cuanto a puntos obtenidos; con el de ayer son cinco los triunfos, en otras tantas presentaciones.

Perico Pérez "igualó" la marca de Oriolo de Racing al atajar su tercer penal en el año. Ambos guardavallas detuvieron tres penales. Ya que estamos con tiros desde los 12 pasos, digamos que Ferro es el equipo que tiró más penales con 12 ejecuciones, mientras que Estudiantes, hasta la fecha 33ª, no registra un solo penal en su favor (será posible que en 33 jornadas no le hayan cometido un solo penal a algunos de sus jugadores?)... El más sancionado resulta ser Gimnasia, con 12 penas en su contra mientras que Chacarita Juniors es el menos sancionado con 4 castigos.

A simple vista en la tabla de posiciones, San Lorenzo es el equipo más goleador con 69 goles. Pero en realidad si nos atenemos a la estadística estrictamente dicha, el equipo más goleador es N. O. Boys de Rosario, pues este conjunto tiene 68 goles en 31 partidos, mientras que los de Boedo suman 69 en 32. Los promedios de ambos son los que establecen la diferencia, los rosarinos: 2,19 goles por partido, contra 2,15 de los sanlorenscistas.

En cambio, sigue firme en poder de Independiente, la valla menos batida. Los "Diablos" de Avellaneda solo tienen en contra 23 goles. Mantuvo invicta su "ciudadela" en 12 ocasiones. Colón, en cambio, es lo más vulnerable del torneo cayó en 66 ocasiones. Sin embargo, no todas las fechas fueron para los santafecinos con sabor a goleada. Racing es el equipo que menos fechas mantuvo su arco sin caer: 1 jornada.

Estudiantes sigue haciendo "su negocio" y con ello suma puntos. Un golcito y a defenderlo y sino un empate en cero. En sus últimas 6 presentaciones por fixture (sin contar el partido de Boca), los "pinchas" empataron cuatro veces 0 a 0 y los dos restantes ganaron 1 a 0. ¡Qué tal!

FERROCARRIL DE LA TARDE

La función futbolística de ayer se desarrolló en dos etapas: tarde y noche. La vespertina no modificó mayormente la tabla de posiciones. Chacarita desde que regresó de su viaje a España no ha podido reencontrarse con el ritmo de buen equipo. Banfield pudo haberle ganado. Platense lo ganó mercedemente a Colón que no repitió buenas actuaciones como visitante. Estudiantes logró un pálido empate. Su interés es sumar puntos para no descender. Newell's Old Boys volvió a fracasar fuera de su cancha. Ferro pudo golearlo.

Banfield mereció la victoria. No solo por haber tenido mayor cantidad de jugadas de gol que Chacarita, sino porque mostró mejor ensamble como equipo. Chacarita, quizá imbuído en una nostalgia (Marcos, Orife) ha perdido un poco el ritmo de equipo que tenía hasta no hace mucho. Basta mencionar que su mejor jugador resultó Carnevali, para darse una idea de lo que fue el partido. Banfield, desarraigando una costumbre que traía de todo el campeonato dejó toda especulación defensiva, salió con un cuatro dos cuatro que tuvo en Cáceres al delantero que bajaba a recibir y, por momentos, embotelló a Chacarita en un arco. Solo un cambio mal hecho (entró Aguirre y Pellegrini pasó a la punta izquierda) lo privó de conseguir un triunfo que hubiera sido valiosísimo para la tabla.

FERRO PUDO GOLEAR A NÚLS

Otra defección de Newell's en Buenos Aires. Esta vez frente a Oeste pareció un equívoco y solo por el azar no se volvió a Rosario con una goleada. Ferro hizo todo el gasto de un buen partido. La diferencia fundamental estuvo en el medio campo. Montes y Silva fracasaron. Arregui, Tartaglia y Vidal fueron figuras de relevancia. Fenoy y Dedé, demostraron cómo no se debe atajar. León Martínez ayudó a crear angustia final, cuando le regaló una pelota a Zanabria que luego Obbetti llevó a la red. Nunca un resultado fue tan "mentiroso". La tribuna local coreó a voz en cuello algo que no estuvo alejado de la realidad: "Baila, Newell's, baila..." Durante 75 minutos quienes fueron a ver a los rojinegros tuvieron que aplaudir a un Ferro

que táctica, estratégica y espiritualmente fue nítidamente superior.

TRISTE EMPATE EN LA PATERNAL

Frustración en La Paternal. Argentinos y Estudiantes fueron cómplices del aburrimiento de los espectadores. De los dos, el local "pretendió" llevar peligro a la valla rival. Pero a sus intenciones le faltaron ideas. Su pseudo ofensiva pecó de falta de claridad. La mejor labor de sus volantes, Pekerman, Ornad y Cordero, no tuvo eco en Alvarez, Sosa y Moreno (después Luna). Los delanteros (?) de Argentinos no supieron encontrar el camino para llegar a Pezzano. Estudiantes, agradecido. Repitió su esquema de marca en todos los sectores y poca ambición ofensiva. Pese a ello, casi gana (tiro de Pachamé en el travesaño). Pero hubiera sido injusto, ninguno merecía triunfar.

COLON SE FUE A PIQUE

Platense, con juego dinámico y principalmente muy ordenado, supo remontar la adversidad inicial y lograr un triunfo tan valioso como justo. Colón defeccionó en casi todas sus líneas. Los puntos más flojos estuvieron en la extrema defensa, donde los marcadores de punta nunca pudieron controlar a Mustafá y Ulrich, los que se convirtieron en verdaderos artífices del triunfo. El trabajo de Colodel y Cierre le dieron mayor solvencia al medio campo "calamar" y también primacía en el juego. Chagas fue el único que mostró vacilaciones, pero esto no fue problema por la propia incapacidad de Colón, que no pudo armarse ni superar el descalabro defensivo.

CENTRAL TUVO MAS QUE ATLANTA

ROSARIO, 9 (De nuestro correspondiente). — Rosario Central fue un justo y claro vencedor de Atlanta por dos goles a cero. El equipo rosarino siempre buscó la ventaja en el tanteo en razón de que afanosamente trató de conquistar goles a lo largo de los 90 minutos de juego. Por su parte Atlanta lo único que dispuso fue una defensa numerosa que solamente le dio resultado positivo en la primera parte del match, debido a la falta de tranquilidad en el remate final por parte de los centralistas.

El disparo de media distancia, que era lo que más se imponía, debido a la

cerrada defensa "bohemia", solamente fue empleado en un par de ocasiones a pesar que la ofensiva de Rosario Central fue constante y pareja. Ante esta circunstancia Atlanta pudo capear el temporal y llegó al final del primer tiempo con un honroso cero a cero.

Pero en el comienzo de la segunda etapa, precisamente a los 5 minutos de juego, Morales cometió un error y venció su propia valla. Rosario Central continuó presionando y a los 10 minutos Poy, con un remate de larga distancia, vence por segunda vez al arquero "bohemia", y desde entonces hasta el final todo le fue más fácil a los rosarinos y

la tarea ofensiva fue más hilvanada, y los disparos al arco se fueron sucediendo con más continuidad y no se concretaron en más goles debido a la buena labor que cumplió el arquero Laino. Atlanta se desorientó con la llegada del primer gol en contra y todos los planes defensivos que hasta entonces había desplegado con resultado positivo, ya no pudo apelar a ellos porque enseguida vino el segundo gol de Central que derrumbó por completo todo el esquema empleado y además porque tampoco tuvo ataque, ni siquiera en contadas ocasiones. De esta manera Rosario Central dominó y ganó bien.

ROSARIO CENTRAL 2

ATLANTA 0

ROSARIO CENTRAL: Quiroga; D. Killer, Carrascosa, González, Landucci, Fanessi, Bóveda, Aymar, Poy, Colman y Gramajo. A.S.: Menutti. D.T.: Labruna.

ATLANTA: Laino; Rico, Gil, Pecoraro, Collado, Morales, Juárez, Vicente, Cano, Gómez Voglino y Vallejos. A.S.: Conci. D.T.: Zoff.

Goles en el segundo tiempo: A los 5 minutos Morales (A) en contra y a los 11 minutos Poy (RC).

Cambio: En el segundo tiempo Zavagno por Poy en Rosario Central.

Árbitro: A. Ithurralde - Cancha: Rosario Central.

Tercera: Atlanta 2, Rosario Central 1.

LIO EN CABALLITO

Al término del partido que jugaron en Caballito el equipo local, Ferro Carril Oeste y Newell's Old Boys de Rosario, se registró un serio incidente entre el jugador José Solórzano, del equipo visitante, y un asistente de la institución "ver-

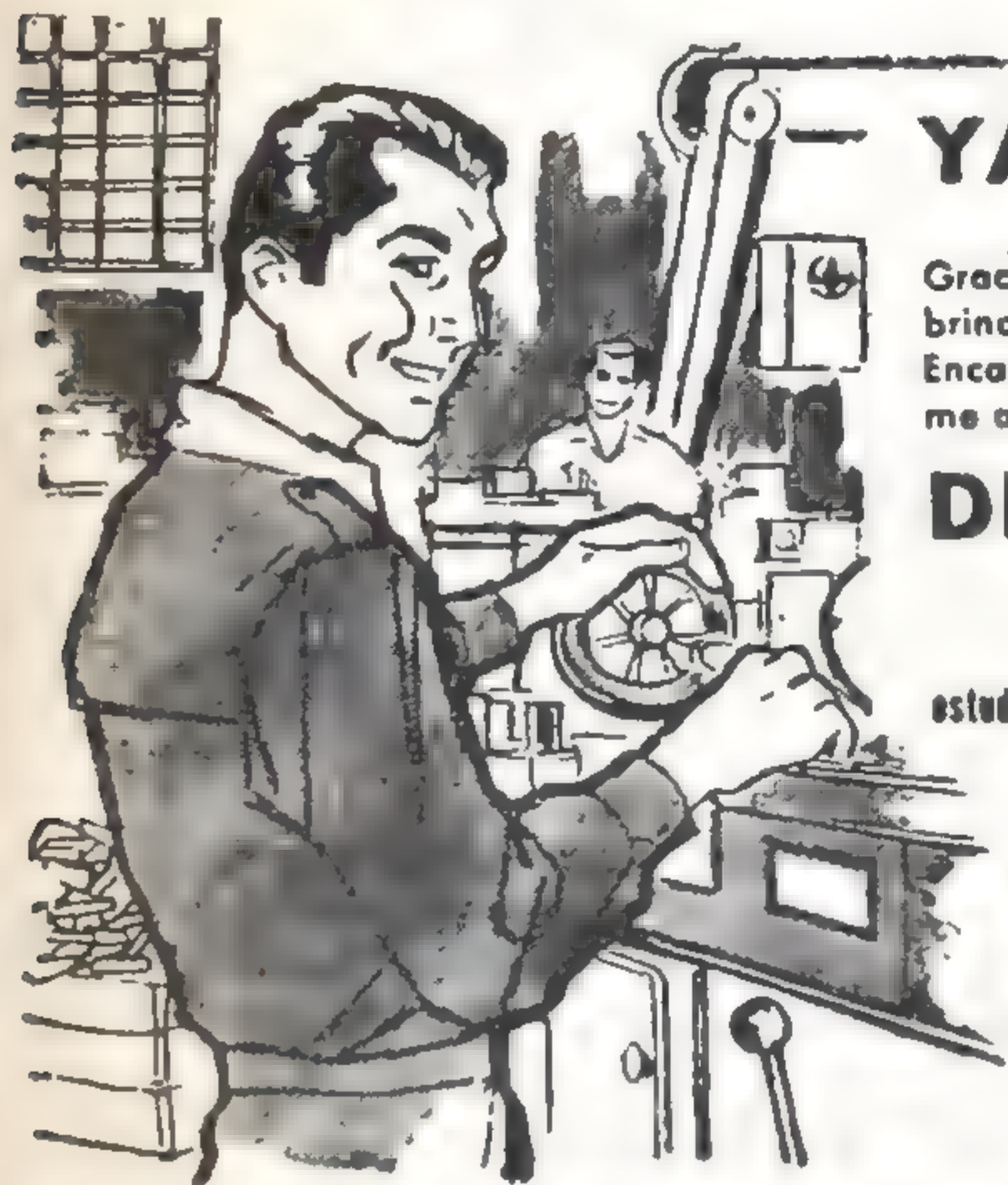
de". Al parecer, este último tuvo palabras irónicas para el jugador en momentos en que éste se dirigía a los vestuarios. Las expresiones promovieron la alzada reacción de Solórzano que aplicó varios golpes a su interpelante que debió retirarse.

APRENDA TORNERIA

Sin Examen de Ingreso — Cursos Acelerados

Abierta la inscripción
Otorgamos Diplomas - Enseñanza práctica sobre tornos
Horario de 7 a 11 y 14 a 23

JOSE LEON SUAREZ 2678 — CAPITAL
(Altura Juan Baustista Alberdi 7300)



YA SOY MECANICO DIPLOMADO

Gracias a que en mis ratos libres estudié un Curso por Correspondencia con todas las garantías brindadas por CEAC, poseo los conocimientos técnicos para completar la práctica. Ahora soy el Encargado. Mis compañeros me consultan cuando tienen una duda. Gano más, vivo mejor y todos me aprecian y acuden a mí.

DIGA UD. LO MISMO!

Otendrá el apreciado TITULO TECNICO

estudiando algunos de estos acreditados Cursos que le ofrece:

**MAESTRO AJUSTADOR
MAESTRO TORNERO
MAESTRO FRESADOR
MAESTRO SOLDADOR**

ceac
RIGLOS 119/BUENOS AIRES (S24)

SOLICITENOS FOLLETOS EXPLICATIVOS EN COLORES SIN NINGUN COMPROMISO PARA UD. GRATIS

ESTOS SON TODOS NUESTROS CURSOS:

DIBUJO: Nuevo Curso de Dibujo...
DIBUJO TECNICO: Delineante Mecánico • Delineante en Construcción • Delineante General...
ELECTRICIDAD: Instalador Electricista • Montador Electricista • Maestro Electricista • Técnico Electricista...
MOTOR Y AUTOMOVIL: Técnico en Motores • Mecánico de Automóviles • Mecánico Diesel • Electricidad del Automóvil...
MECANICA: Técnico Mecánico • Maestro Tornero • Maestro Fresador • Maestro Ajustador • Técnico en Soldadura • Maestro Soldador • Encargado Mecánico...
DECORACION: Decoración General • Decoración del Hogar...
CONSTRUCCION: Técnico en Construcción • Maestro Albañil

UNA SIMPLE ESTAMPILLA DE CORREO y este cupón pueden ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete.

Me interesan folletos de los Cursos de: **MEC346**

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

CEAC/RIGLOS 119 - DEPTO. 54F /BUENOS AIRES (S24)

No es obligatorio enviar este cupón. Puede escribir mencionando la revista y fecha o número.

PAGAN 20 MILLONES Y SE LLEVAN A RENDO Y VEIRA

El éxodo de nuestros futbolistas parece no detenerse, y se prolonga de una manera inédita, en los momentos culminantes del "Metro". El turno le llegó a Héctor Veira y Alberto Rendo. Tras cortas negociaciones, los cracks de Huracán pasaron al club Laguna de México en la suma de \$ 20.000.000. Una interesante oferta para la entidad de Parque Patricios y que tentó a los dos delanteros con un contrato suculento. Trascendió que el contrato ofrecido es de un millón de pesos argentinos, un automóvil y casa para cada uno. El presidente del Laguna, señor Dávila, no se conformó con estas dos incorporaciones, ya que ahora piensa observar a dos nuevos profesionales de Hu-

racán: Edgardo Cantú y el puntero de la tercera Ramírez. **REUNION PROLONGADA:** Hasta altas horas de anoche, Raúl D'Onofrio dialogó con sus asesores para tratar la estructuración de los torneos próximos, la Polla del Fútbol, el pedido de los clubes de la "B" sobre los sueldos de árbitros y la multa que le fuera aplicada a Boca, en su participación en la Libertadores.

MALESTAR POR NITTI: Esta noche la directiva de San Lorenzo, en reunión especial, estudiará un informe para entregar en AFA, solicitando la exclusión de Teodoro Nitti de los registros de árbitros.

CARLOS MONZON, CON EL "ACELERADOR" A FONDO

Con mayor intensidad, apretando el "acelerador a fondo" en su ritmo combativo, Carlos Monzón realizó la respectiva sesión de guantes, que constituye uno de los aspectos más esenciales respecto al grado de preparación que pretende Amikar Brusa.

El campeón del mundo volvió a tener en el dominicano Luis Miguel Galván a su más valioso sparring, quien no le mezquinó a los entereveros fuertes, ni le hizo asco a la permuta de puñetazos; desde luego, pese a que le fue bastante desfavorable el canje. Pero tal es la función específica del forastero que, moviéndose con desplazamientos zigzagantes y elasticidad de cintura, brazos y piernas; entrando y saliendo de la línea de fuego, cumplió a satisfacción el rol de hacer que el campeón del mundo vaya tomando ritmo y estado, en función boxística. Por momentos, Galván recibió duro castigo, particularmente, en la zona del cuerpo, convirtiéndose la función en un verdadero martirio para él. Pero, animoso y sonriente, no lo vimos quejarse amargamente, pero sí reiterar que "Monzón lo va a aniquilar a Griffith. No he visto ja-

más un mediano que pegue como éste larguirucho peleador. Ahora estoy convencido de que es todo un campeónísimo ¡Imparable! ¡Terrible!... Creí por un momento que con uno de sus terribles golpes me iba a hacer volar la cabeza —acotó con resignación, pero sin borrar la sonrisa de su rostro moreno ni desmentir su personalidad tan llena de cordialidad y simpatía.

● **NAPOLES-OSUNA, NUEVA FECHA**
CIUDAD DE MEXICO, 9 (ANSA). — El combate entre el campeón mundial de los welters el cubano-mexicano, José Angel "Mantequilla" Nápoles y el argentino Esteban Osuna será el próximo 9 de octubre, en esta capital.

Este combate fue pospuesto para esa fecha a petición de Nápoles, quien se lastimó una mano en los entrenamientos.

● **CHIRINO-BOUTIER**

PARIS, 9 (EFE). — El púgil argentino José Chirino enfrentará al campeón de Europa de los pesos medios, el francés Jean Claude Boutier, el día 18 de octubre próximo, en el Palacio de Deportes de esta capital, según se informó.

BUEN TRIUNFO DE "MANOPLA" SOBRE MENDEZ

El mendocino José "Manopla" Sosa (64,900 Kg.) venció merecidamente por puntos, al santafesino Ramón Méndez (66,100 Kg.) en la pelea que tuvo lugar anoche en el ring del Luna Park. El veredicto no fue unánime pues uno de los integrantes del jurado (Kaleka) se pronunció por el draw, no obstante que aún para la gran mayoría del público el púgil de Cuyo había acumulado innegables ventajas como para no dudar de lo legítimo de su victoria.

ASES DEL AUTOMOVILISMO MUNDIAL CORRERAN EN NUESTRO AUTODROMO

Regresó a nuestro país la delegación del Club YPF, que mantuvo en Europa entrevistas muy importantes con el Secretario de Fórmula 1 Asociados, Andrew Ferguson, con miras a lograr la participación de los más destacados equipos de la especialidad. Los señores José A. Boeri (presidente del Club YPF), Carlos Calcetta (presidente de la Comisión de Carreras) y Teodoro Dachsel (Secretario de la Comisión de Carreras) informaron que ya prometieron su concurrencia los "monstruos" sagrados del automovilismo del viejo

mundo. Los nombres barajados permiten pronosticar una temporada internacional de alto vuelo. Los que dieron la media palabra son: Escudería Brabham; Graham Hill y Tim Schenken; B.R.M.; Joseph Siffert, Howden Ganley y Peter Gethin. Lotus; Emerson Fittipaldi y Reine Wisell. Ferrari; Jocky Ickx, Mario Andretti y J. C. Regazzoni. Matra; Chris Amon y Jean Pierre Beltoise. McLaren; Dennis Hulme y Jackie Oliver. March; Ronny Peterson, Nanny Galli y Andrea de Adamis. Tyrrell; Jackie Stewart y

Françoise Cevert. Frank Williams; Henry Pescarolo Surtees; Jhon Surtees, R. Stommelen.

En esta época, en Europa se procede a la integración de los equipos y es muy factible que esta lista puede sufrir algunas modificaciones, por lo tanto, la gente de YPF no firmó los contratos correspondientes hasta tanto no se lleven a cabo los cambios aludidos. De todas maneras, Juan Manuel Fangio —asesor general de la temporada— permanecerá en Europa un mes más.

Ministerio de Obras y Servicios Públicos Sub-Secretaría de Marina Mercante Administración General de Puertos

Llámanse a Licitación Pública N° 68/71, con apertura en la Administración General de Puertos, Rivadavia 578, 5to. piso oficina 514, Capital Federal, el día 30 de setiembre de 1971 a las 16 horas, para los trabajos de refección y remodelación del edificio de la Administración General de Puertos, sito en avenida Julio A. Roca N° 734, Capital Federal.

Retiro de pliegos al precio de CIENTO CINCUENTA PESOS LEY 18.188 (\$a. 50,00) en Abastecimiento-Compras, 1er. piso oficina 104 de la dirección citada, en días hábiles dentro del horario de 12.30 a 17.30 hs.

SIGUE EL BASQUET

Continuará disputándose esta noche desde las 21 el Campeonato de Primera División de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol. El puntero del torneo San Lorenzo de Almagro tendrá un fácil rival en Huracán de San Justo, que marcha en el último lugar. Su escolta Lanús, a dos puntos recibirá la visita de Vélez Sársfield, que luego de su vuelta tras la desafiliación, logró tres triunfos consecutivos. Independiente y Boca en Avellaneda protagonizarán una lucha de interesantes ribetes. Completan la tercera fecha de las revanchas los cotejos entre Sportivo Alsina y River Plate, en Olimpo, y Ferro Carril Oeste vs. Atlanta, en Villa Crespo.

El sábado próximo en el Luna Park se disputará la segunda jornada del torneo por la copa Florencio Alonso. Dirimirán a las 14.30, Atlanta y Vélez Sársfield.

BILLAR: YA NO QUEDAN INVICTOS EN TRES BANDAS

Ya no quedan invictos en el certamen Argentino de Billar a Tres Bandas que se viene realizando en la Federación Argentina de Box, Marcelo López y Leonel Albornoz, perdieron tal condición ante Agop Kertikian y Alberto García, respectivamente. Los resultados de las partidas disputadas anoche arrojaron los siguientes marcadores: Luis Martínez 60; Juan Catañay 37; Alberto García 60, Marcelo Esquivel 41; Leonel Albornoz 60, Daniel Imbert 57; Agop Kertikian 60, Marcelo López 59, Catañay 60, Imbert 52; Kertikian 60, Esquivel 37; García 60, Albornoz 50, López 60 y Martínez 39. Las posiciones la encabezan Marcelo López, Alberto García y Leonel Albornoz con 8 puntos cada uno seguido de Luis Martínez, con 6.

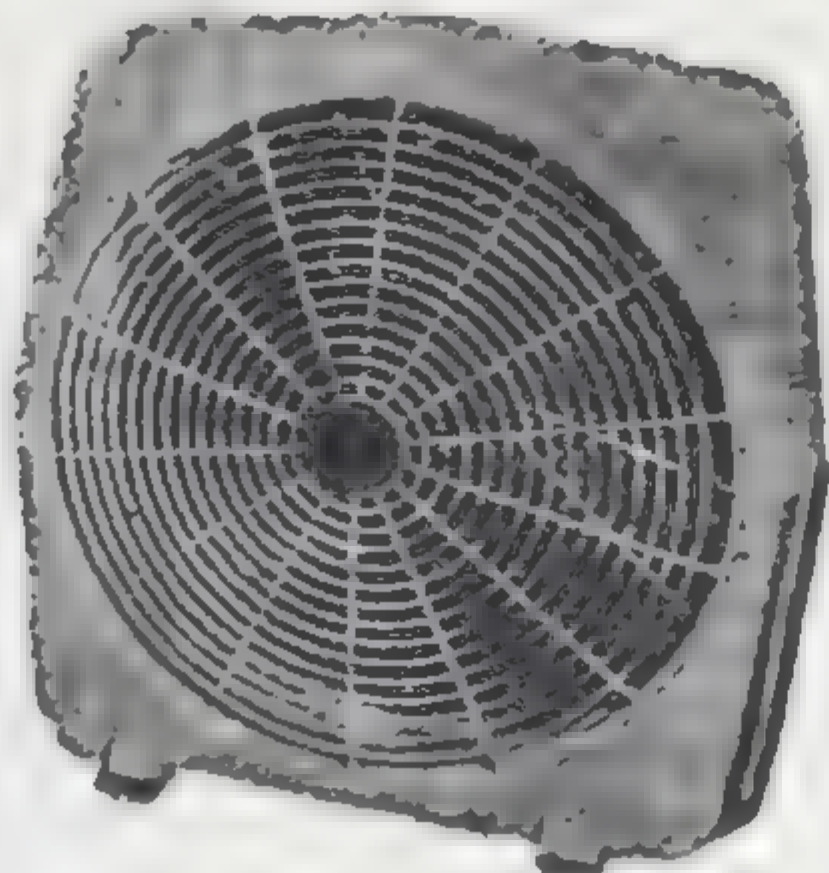
TURBOS y CIRCULADORES ROSARIO

Legítimo

ADQUIERALOS

CON ANTICIPACION

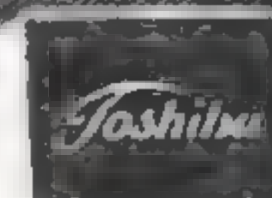
ROSARIO S.A. S. DE BUSTAMANTE 68 CAP. 89-6231/6522



JUSTO... JUSTO EN POMPEYA

CASA JUSTO

VENDE SIN ANTICIPO SIN RECARGOS
SIN CUOTAS EXTRAS



TOSHIBA
EL GRABADOR N° 1 DE JAPON

KT-20 P: Grabador -
reproductor - a cassette -
alimentación dual
- alta fidelidad

EN
CUOTAS DE
\$ 38,96

MENSUALES



Patrick
FRIO PATRICK FRIO ASEGURADO

mod. 1060

EN CUOTAS DE

\$ 36,-

MENSUALES



LAVARROPAS

ESLABON DE LUJO



mod. 9600

EN
CUOTAS DE

\$ 16,40

MENSUALES



VISITE nuestros departamentos de
FOTOS ONE Y DE MUEBLERIA
JUEGOS DE COMEDORES Y DORMITORIOS
COMARCAOS EN CLASICOS DE ESTILOS

NOBLEX
GIULETTA



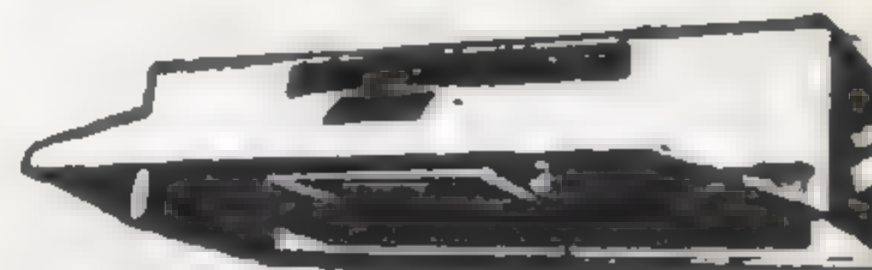
la radio de onda
corta y larga de
alcance mundial



EN CUOTAS DE
\$ 13,35
MENSUALES

PURIFICADOR
EXTRACTOR
MOD. 701

Spar



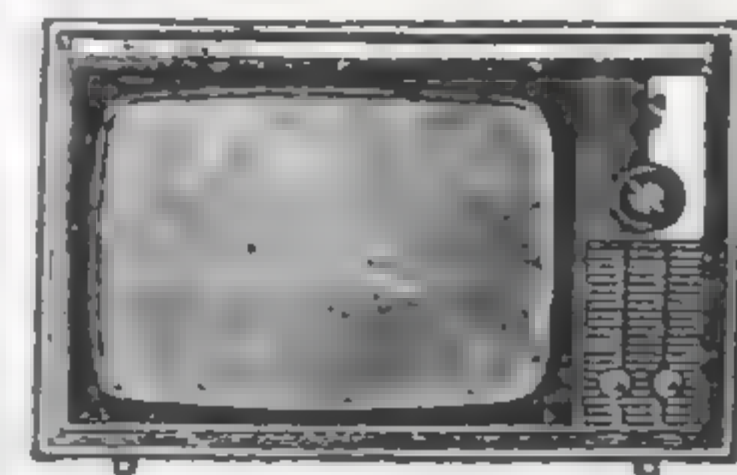
EN CUOTAS DE **\$ 19,10** MENSUALES

NADA MAS
FINO
QUE UN

STROMBERG CARLSON

mod.
GYPSY

EN CUOTAS DE
\$ 51,96
MENSUALES



JUSTO... JUSTO EN

CASA JUSTO

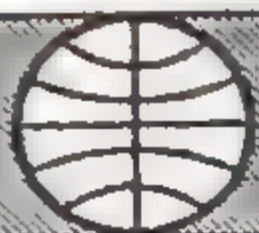
AV. SAENZ 646

91-9540-1805

POMPEYA

GUERRILLA EN BOLIVIA

crónica



EN EL MUNDO

DENUNCIAN PLAN SUBVERSIVO EN CHILE

SANTIAGO, 9 (France Presse). — Un dirigente y diputado socialista denunció en el parlamento que existe un plan sedicioso en marcha, impulsado por "la reacción derechista". Añadió que "dentro de un mes tratarán de atentar al crear una situación difícil al gobierno popular".

HITACHI VISITARA ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 9 (France Presse). — El príncipe y la princesa Hitachi de Japón serán recibidos por el presidente Nixon y su esposa el próximo martes a las 15, hora local (19 GMT), en la Casa Blanca, anunció esta noche el portavoz presidencial.

ATENTADO CONTRA UN OLEODUCTO

BEIRUT, 9 (Associated Press). — Un portavoz de la compañía petrolera dijo hoy que el oleoducto que conduce petróleo de Arabia Saudita al Mediterráneo fue roto en la parte de Jordania por una explosión, presumiblemente por un atentado.

CUATRO TONELADAS DE MARIHUANA

HERMOSILLO (Sonora, México), 9 (EFE). — Un cargamento de 3.836 kilos de marihuana, por el que los traficantes norteamericanos iban a pagar 160.000 dólares, fue encontrado por agentes de la policía en un camión trailer que se dirigía a los Estados Unidos, a 15 kilómetros de esta ciudad del norte de México.

EGIPTO VUELVE A SU NOMBRE

NACIONES UNIDAS, 9 (EFE). — Después de 13 años, Egipto volvió a llamarse Egipto. La embajada del país árabe en las Naciones Unidas y la secretaría de la Organización dejaron de utilizar el nombre oficial de "República Árabe Unida".

NAUFRAGIO: TODOS ILESOS

ILHEUS, Brasil, 9 (France Presse). — El buque mercante español "Monte Udala" naufragó hoy frente a las costas del estado brasileño de Bahía, y sus treinta y tres tripulantes, que resultaron ilesos, fueron trasladados a este puerto, se anunció oficialmente esta tarde aquí.

ROBAN 216.000 DOLARES EN LONDRES

LONDRES, 9 (EFE). — Una banda compuesta por cuatro personas robó hoy 90.000 libras esterlinas (216.000 dólares) de la sucursal del Banco National Westminster de Sunbury, afueras de Londres. La banda capturó al director del banco en su casa, lo llevó en automóvil hasta las oficinas del banco y allí fue obligado a abrir la caja fuerte.

Libróse el Primer Combate; Saldo, 7 Muertos

LA PAZ, 9 (Associated Press). — Dos peruanos, un cubano y cuatro bolivianos murieron ayer durante un combate entre soldados de un regimiento "Ranger" y guerrilleros en el oriente boliviano, según aseguró el gobierno. Las primeras versiones indicaban que el combate había ocurrido el martes y que los guerrilleros habían tenido ocho bajas. Pero hoy el Ministerio del Interior informó oficialmente que la batalla se libró ayer. Las bajas corresponden a la "Unión de Campesinos Pobres (UCAPO)", "maoísta".

Fuentes oficiales dijeron que la presencia de un cubano en el movimiento UCAPO podría significar "una nueva y abierta intervención del régimen de este país en los asuntos bolivianos".

• LOS MUERTOS

La lista de muertos —todos guerrilleros— proporcionada por el Ministerio del Interior es la siguiente: Juan Roque Tobías, peruano, alias "Antonio"; Gustavo Tentile Mier, peruano, alias "Mario"; Teodoro Rochoa, boliviano, alias "Carmelo"; Luis Gumucio Rojas, boliviano, alias "Julio"; Fernando Pereira, cubano, alias "Rogelio", o Pedro Estivaréz, boliviano, alias "José", y Roberto Gumucio Oliver alias "Pedro".

El soldado Juan Carlos Caballero Hurtado resultó herido.

No se informó si algunos guerrilleros lograron escapar, pero las autoridades militares dijeron que "con toda certeza todavía hay elementos de UCAPO en la selva oriental". El regimiento "Ranger" del Oriente fue uno de los factores decisivos que contribuyó a la caída del gobierno del general Juan José Torres, el 22 de agosto. Las tropas de ese

regimiento, al comenzar la rebelión militar contra Torres, ocuparon inicialmente la ciudad de Santa Cruz y, tras el triunfo, marcharon sobre La Paz. Los soldados y oficiales del regimiento volvieron la semana pasada al oriente para la campaña de limpieza en la región.

La batalla ocurrió en una región selvática del oriente boliviano denominada Mineros, cerca de la ciudad de Santa Cruz. El encuentro fue consecuencia de la intensa "operación limpieza" desatada en esa zona por las fuerzas armadas contra elementos guerrilleros que para escapar a la persecución han ido a la selva.

• VA EL MINISTRO

El ministro del Interior, coronel Andrés Selich, que comanda al regimiento Ranger, se disponía hoy a trasladarse a la zona de operaciones. Primero se dijo que entre las bajas de los guerrilleros estaba Oscar Zamora, alias comandante Rolando. Zamora es considerado el jefe del UCAPO y del Partido Comunista Maoísta.

"Es muy posible que Zamora esté en el Oriente", dijeron voceros militares. "Se realizan esfuerzos para localizarlo". Hace varios meses Zamora fue expulsado de Bolivia, pero regresó clan-

destinadamente en junio pasado desde Chile, donde estaba exiliado.

UCAPO, en meses pasados, se convirtió en una fuente de preocupación para las fuerzas armadas al haber protagonizado una cadena de ocupaciones e intervenciones de tierras en el Oriente, con el propósito de realizar una "revolución agraria", y entregar las haciendas agrícolas e industriales a los campesinos, a través de cooperativas.

Muchos de los integrantes de esta organización clandestina que propugna la guerrilla rural, optaron por refugiarse en la selva con el propósito de escapar de la persecución que las fuerzas armadas han dispuesto contra todos los elementos guerrilleros.

• ¿CERCADOS?

Al parecer, las fuerzas armadas estarían estrechando el círculo alrededor de la organización clandestina, y sus miembros, ante la imposibilidad de entablar un combate con siquiera mínimas perspectivas de triunfo, tratarían solo de romper el cerco. No se tiene una idea exacta del número de integrantes de UCAPO. Pero se presume que supera el centenar. La organización con-

taría, además, con el respaldo de algunos grupos de campesinos, que fueron alentados con la proclama de la revolución agraria. La reforma agraria en Bolivia fue decretada en 1953 bajo el lema de "La tierra para quien la trabaja".

• BUSQUEDA

Los organismos de seguridad del gobierno, entretanto, también proseguían buscando en las ciudades a miembros y enlaces del Ejército de Liberación Nacional (ELN), fundado por Ernesto Che Guevara en 1966 como columna militar de su fracasada campaña guerrillera.

Extraoficialmente se insiste en que varios miembros de esa organización se encuentran detenidos por el ejército y que en los últimos días hubo nuevas detenciones.

El gobierno, en reiteradas declaraciones, ha manifestado su decisión de imponer el orden en todo el país y de evitar cualquier insurgencia de tipo guerrillero.

• UNIVERSIDADES

LA PAZ, 9 (France Presse). — Sin que se presentase resistencia alguna, se produjo ayer la ocupación por fuerzas del ejército, de los edificios de la Universidad de la ciudad de Potosí, según informaciones llegadas de allí.

MOTIN EN UNA CARCEL YANQUI: HAY 7 HERIDOS Y TOMARON 33 REHENES

ATTICA, Nueva York, 9 (Reuter). — Por lo menos siete carceleros resultaron heridos, uno de ellos gravemente, cuando alrededor de quinientos prisioneros se amotinaron hoy en la prisión de Attica, informaron las autoridades.

El motín comenzó poco después del desayuno, cuando los prisioneros realizaron disturbios en cinco bloques de celdas, tomando como rehenes a numerosos guardianes y causando incendios, según dijeron funcionarios. Además destruyeron muebles y equipos, añadiéndose. Se informó sobre 20 incendios, inclu-

yendo uno en el garaje de la prisión y la capilla.

Alguaciles del condado de Wyoming, donde está localizada la prisión, y del cercano condado de Genesee, acudieron presurosos a la escena. Se vieron reforzados por alrededor de 80 miembros de las fuerzas estatales.

• 33 REHENES

ATTICA, Nueva York, 9 (Associated Press). — Los reclusos que se amotinaron hoy en la prisión estatal de Attica dieron fuego a un sector del edificio y tomaron 33 rehenes. Varias personas

han resultado heridas y una de ellas fue sacada del sector de seguridad máxima de la cárcel en una ambulancia. El comisionado estatal en lo Correccional, Russell Oswald, se apresta a volar desde Albany, capital del estado de Nueva York, hasta esa institución, ubicada cerca de Buffalo. Manifestó que los presos no desean hablar con el superintendente de esa prisión, pero que lo harían con el gobernador, Nelson Rockefeller, o con Oswald. Uno de los informes dice que 500 de los 2.100 reclusos están envueltos en el motín cuyas causas hasta esta tarde se ignoraban.

CHOCARON 2 MICROS EN ISRAEL: HUBO 11 MUERTOS

ASHKELON, Israel, 9 (Reuter). — El tendal de víctimas del choque frontal entre dos ómnibus en la parte occidental del desierto de Neguev se elevó en el transcurso de la noche a 11 muertos y 46 lesionados, 18 de gravedad. El accidente ocurrió en horas de esta última noche. Uno de los vehículos llevaba a escolares árabes de regreso a la franja ocupada de Gaza luego de una recorrida por Israel, mientras el otro venía desde Beersheba.

• TRES CICLONES AMENAZAN A MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 9 (ANSA). — México esta amenazado por tres ciclones al mismo tiempo: "Nanette" avanza sobre Baja California y empieza a afectar ya las costas de Sinaloa, Jalisco, Colima, Norte de Nayarit y las islas Marias. "Fern" se desplaza en el Golfo de México, directamente hacia Matamoros, Tamaulipas, y "Edith" en el Caribe.

A LOS EMPLEADOS DE COMERCIO

La Junta Electoral Informa:

A los efectos de dar cumplimiento a lo determinado por el Art. 93 del Estatuto en vigencia y Art. 6º, inciso d, del Decreto 2477/70, ha dispuesto poner los padrones a disposición de los afiliados y listas intervinientes a partir del SABADO 11 del corriente, comenzando así el periodo de ocho (8) días de publicidad de los padrones para que los interesados puedan solicitar se subsanen los errores o exclusiones injustificadas o cuestionen la inclusión indebida de determinadas personas. Las listas de candidatos deberán ser presentadas hasta el SABADO 11 del corriente, auspicadas por no menos de 500 afiliados en condiciones de votar (Art. 100 del Estatuto). El día 11 la Junta atenderá de 12 a 24 horas. Desde el domingo 12 —inclusive— la Junta atenderá de 12 a 21 horas.

JUNTA ELECTORAL



federación empleados de comercio
RIVADAVIA 1447 CAPITAL FEDERAL

CENTRO MUTUAL DEL
PERSONAL SUBALTERNO DE
LA PREFECTURA NAVAL
ARGENTINA

Comunica a sus asociados
que reanudó su actividad
el día martes en su nueva
sede México N° 565, de
esta Capital. T. E. 34-8200
y 8278.



CAMAS DOBLE
PETERINI MACIZO
COLCHON TAPIZADO
EN SIMIL CUERO
COLCHON ABAJO V
LALMOHADA SUAVE STAR
COMPLETA
BOEDO 880 \$300
PUEYRRÉDON 980
ENTRE RIOS 729

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SUBSECRETARIA DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
ORGANISMO CENTRAL

Llámanse a Licitación Internacional F.A. B.I.R.F. N° 3 para contratar la provisión de 12.000 toneladas de rieles de 60 Kg/metro y 4.000 pares de eclisas para los mismos.

La apertura de las propuestas se realizará el día 29 de octubre de 1971, a las 15 horas, en la Gerencia de Abastecimiento, Sala 500, Piso 5º, Avda. Dr. José M. Ramos Mejía 1302, Capital Federal.

El pliego respectivo podrá ser consultado en días hábiles, de 12 a 18 horas, en la Oficina 512 bis, 5º Piso, Avda. Dr. José M. Ramos Mejía 1302, Capital Federal, y adquirido en la Tesorería de F.A., Planta Baja de la mencionada dirección, de 12 a 17 horas, en la suma de Pesos Ley 18.188 doscientos (200 \$).

CASA PREFABRICADA DE MADERA

OFERTA
POR
ESTA
SEMANA

MINIMO
ADELANTO \$ 71⁰⁰
cuota mensual \$ 71

...Y
TAMBIEN
CASAS DE
MATERIAL
PREMOLDEADO

VIVIENDAS "LA MODERNA"

CONSTITUCION
SALTA 1638
a ½ cdra. estación

LINIERS
CUZCO 40, local 22
al costado estación

BOULOGNE
YATAY 18
esq. Av. Rolón

Brutal Crimen del Escuadrón Mortal

RIO DE JANEIRO, 9 (Reuter). — El más horrendo crimen cometieron miembros componentes del nefasto escuadrón de la muerte. La policía encontró el cadáver de un hombre horriblemente mutilado en la carretera que une Río con Santos. La víctima fue torturada y sus pies y manos, atados. Tiene el rostro y las manos totalmente quemados, haciéndose así imposible su identificación. Tres carteles indicaban la venganza.

LUCHA RACIAL EN MICHIGAN

MONTIAC, Michigan, EE. UU., 9 (France Presse). — Grupos de negros y de blancos, los unos partidarios y los otros adversarios de la integración racial escolar, volvieron a chocar aquí.

Los incidentes de hoy lejos de ser un caso localizado, confirmaron la exacerbación del conflicto racial estadounidense.

El martes, día de la iniciación de los cursos en Estados Unidos, un centenar de padres de estudiantes blancos trataron de impedir el traslado de sus hijos a escuelas negras.

Los impugnadores manifestaban contra el programa denominado corrientemente "bussing", mediante el cual los niños blancos son transferidos a escuelas negras y viceversa.

El 30 de agosto pasado diez autobuses aquí fueron incendiados por padres blancos iracundos opuestos al "bussing", varios de los cuales fueron detenidos.

Prueba de que la resistencia al "bussing" no es localizada, fue el hecho de que en Chantannoga y en Nashville (estado de Tennessee), varias escuelas así integradas fueron evacuadas hoy cuando se produjeron falsas alertas de bombas.

BELFAST: OTRO SOLDADO MUERE EN UN ATENTADO

BELFAST, Irlanda del Norte, 9 (France Presse y ANSA). — Un soldado británico pereció esta mañana al estallar un artefacto que intentaba desarmar, a unos seis kilómetros de Belfast. Otros dos soldados resultaron conmocionados. El sector denominado "provisional" del IRA (organización terrorista irlandesa) amenazó encrudecer la guerrilla si el ultimátum puesto a los británicos venía sin resultados positivos. El ultimátum venció a la medianoche de ayer. En Londonderry unos francotiradores dispararon largo rato contra puestos de policía y militares. Además, en varias localidades hubo explosiones de intensidad limitada y ataques con dinamita contra dos puestos de policía. No hubo víctimas. El ultimátum de los "provisionales" puso en alarma en todo

Ulster a las fuerzas policiales y el ejército británico. El ultimátum consistía en una oferta de suspender la lucha, a condición que cesara inmediatamente la "campana de violencia" de las tropas británicas contra la población irlandesa.

• MAS ATENTADOS

En Belfast, la capital provincial, se efectuaron dos disparos contra una patrulla militar en el distrito católico de Falls Road. Las balas no dieron en el blanco.

Algunos observadores especulaban que los "provisionales" posiblemente estén aguardando nuevas órdenes de su jefe Joe Cahill, quien regresó a Dublín hoy luego de ser deportado por el gobierno de los Estados Unidos.

Cahill se había propuesto realizar una gira por Estados Unidos para recolectar fondos para combatir la presencia británica en Irlanda del Norte.

En el frente político existe optimismo respecto de la realización de una conferencia entre los primeros ministros de Gran Bretaña, Irlanda del Norte y la República Irlandesa, en búsqueda de una solución en la crisis que hace dos años sacude a Irlanda del Norte.

• CONVOCAN AL PARLAMENTO

LONDRES, 9 (France Presse). — El primer ministro británico, Edward Heath, decidió convocar al Parlamento para un debate de dos días (22 y 23 de setiembre) sobre la crisis del Ulster, se anunció hoy aquí oficialmente.

QUITO: FUE EXPULSADO UN DIPLOMATICO CHILENO

QUITO, 9 (Reuter). — El Ministerio de Relaciones Exteriores notificó al agregado cultural de la embajada de Chile en esta ciudad, que debe abandonar el país, sin precisar las razones de la expulsión.

La Cancillería informó que no hay plazo fijo para que Nataniel Andrade, agregado cultural chileno, abandone el territorio ecuatoriano.

Extraoficialmente se supo que la salida del diplomático que solo tiene cuatro meses en el país, se originó en conversaciones que tuvo en Guayaquil con estudiantes universitarios sobre la política del actual gobierno chileno.

En la víspera de la visita que hizo el presidente marxista Salvador Allende a esta capital y a Guayaquil, Andrade planteó una conferencia sobre la política de la unidad popular y realizaciones del gobierno chileno.

La conferencia no se dictó por orden del embajador Jorge Costa Canales, quien dijo que el único que podía referirse a la política del país era el propio presidente Allende.

Esta intervención del embajador provocó una alzada protesta de los universitarios, quienes solicitaron que el gobierno chileno relevara de sus funciones a Costa Canales.

El último día de la visita de Allende a Ecuador, a su paso por Guayaquil, el presidente suspendió su visita a la universidad. En fuentes policiales se supo que se habrían producido incidentes graves si Allende hubiera aceptado ir.

El entredicho diplomático se tradujo en la publicación de cartas en la prensa local del embajador y del agregado cultural.

El primero reprimiendo duramente al subalterno, y el segundo reconociendo que "había cometido un error".

ESPAÑA: PARAN 1.300 MEDICOS

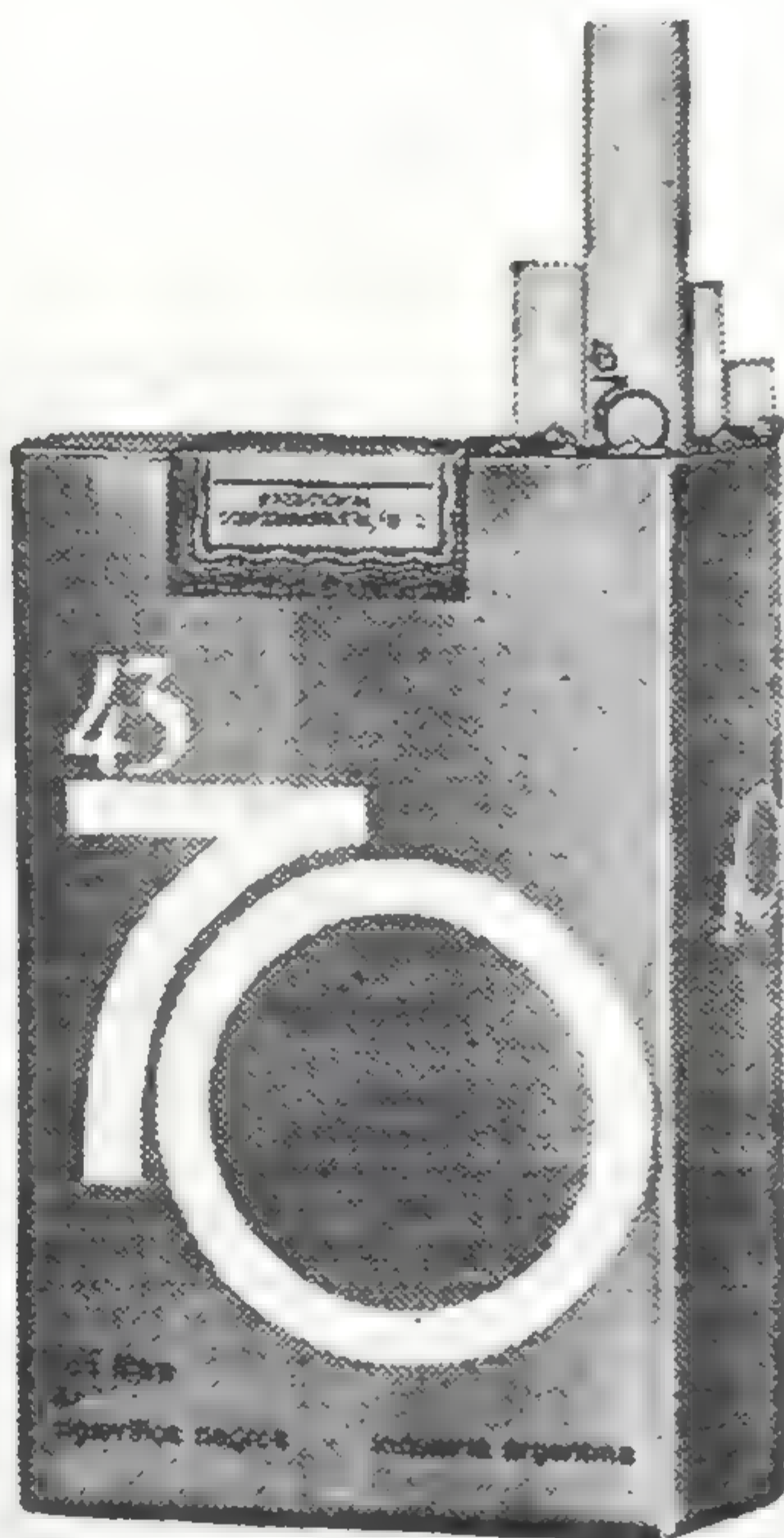
MADRID, 9 (EFE). — Los casi 500 médicos que prestan su servicio en la residencia sanitaria de la Seguridad Social "La Paz", de Madrid, han decidido comenzar un encierro en solidaridad con sus compañeros de la ciudad sanitaria provincial "Francisco Franco". La decisión se produjo al final de una asamblea celebrada hoy. Con esta reclusión, el número de médicos encerrados en sus hospitales en toda España, a causa del conflicto de los psiquiatras, se eleva ya a unos 1.300. Por otra parte, en un nuevo escrito dirigido al presidente de la diputación provincial, los representantes de los médicos del "Francisco Franco" afirman que siendo el deseo por parte de la diputación, de situar los servicios psiquiátricos del Centro en su estado de origen y habiéndose subrayado por los médicos afectados que su disconformidad no presupone una actitud de indisciplina, agregando:

—Solicitamos la reposición del problema a su punto anterior, con reincorporación de los médicos afectados y estudio ulterior de la reorganización de los servicios psiquiátricos del Centro.

RAFAELA 70

RAFAELA 71

la costumbre de ganar



500 Millas de Rafaela

El F1 de 43/70,
conducido brillantemente por **Jorge Cupeiro,**
se adjudicó el triunfo por segundo año consecutivo.

para "los que están en el humo" ganar es una costumbre.



VORONOFF TIENE SU "CONTRABRAVA"

En el Premio "Contrabrava", punto de partida de la triple del domingo próximo en Palermo, se destaca Voronoff, que viene de ganar por media cuadra, en 1'4"25 en cancha pesada. Si responde al citado triunfo, logrará su segunda victoria. Si dio en el blanco las etapas siguientes son menos complicadas, por las chances que poseen Snowy y Wyoming. En esta página damos amplias referencias para acertar la triple.

3ª CARRERA 1.000 METROS

1 BARBASTRO: Viene de ganar en 1'2"45 y le quedó resto para repetir.
2 CANELITO: Platense peligroso.

Respondiendo a su Triunfo Puede Iniciar la Triple

3 PADUL: Puede rehabilitarse.
4 PURRETE: Esta prueba no es para pibes.
5 DAX: Siempre es peligroso.
6 APRECIADO: Lo es entre los suyos. Los que le jugaron en sus últimas presentaciones, están muy cabreros.
7 ROMANEO: No correrá.
8 DOCUMENTAL: Lindo lance.
9 HERRERIA: Vale poco.
10 CHEO: Gran carta.
11 PARPAN: ¡Atenti!
12 JAZMINERO: Está brotando.
13 VORONOFF: Puede repetir.

14 GAMECOCK: Poca chance.
15 SERVICIO SECRETO: Lo jugará medio hipódromo.
16 MATOKOS: Anda bien.

4ª CARRERA 1.800 METROS

1 LADY PUNCH: Dará un buen golpe.

2 PREMIADA: Lo será si gana.
3 SEGESTA: No correrá.
4 SNOWY: Carta lógica.
5 VIS DE COQ: Lindo nombre, mucha pinta, pero vale poco.
6 MALVINA NUESTRA: Algún día lo será.
7 ARGIDIA: Puede mejorar.
8 COQUINE: No la vemos.

9 KABILE: no correrá.
10 TRUFADITA: No la vemos.
11 MELINITA: Gran carta.
12 BARBERA: En el "Bosque", estará más a gusto.

5ª CARRERA 1.600 METROS

1 RAFAELLINO: Como lance.
2 BOYCANO: Pagó el derecho de piso y correrá mucho mejor.
3 PRESIDENCIAL: Un hijo de Pronto, que está idem para debutar ganando.
4 CODY: No lo creemos.
5 OPTIBEL: Andará cerca.

6 WYOMING: No hay que tener en cuenta su fracaso reciente. Lo cuida Salvati y está todo dicho.
7 GERONTE: No lo vemos.
8 POLCO: Viene de hacer una "polquería" al llegar lejos de Fusante.
9 EL IDIOTA: No lo es tanto.
10 PLAYTIME: Esta vez correrá mejor.
11 RIBALDO: Contra peligrosa.
12 TRIGUENO: Debuta bien preparado por don Pedro Pablo Ferro y hará buen papel.
13 INDIAN PRINCE: Están de moda los hijos de Incalco, con Indian Good a la cabeza. Si se pareciera un cachito al de Gorosito, primero por palos.
14 EVERSOL: No tiene chapa.

DI ROCCO PRESIDE EL INSTITUTO NACIONAL DE LA ACTIVIDAD HIPICA

Por primera vez, el ministro de Agricultura y Ganadería presidirá el Instituto Nacional de la Actividad. Ocupará el cargo el señor Antonio Di Rocco, titular del mencionado Ministerio.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA

Pr. CONTRABRAVA (1962) (comienza la triple) - 1000 Mts.

A LAS 13.40

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	O/G.	JOCKEY	KL	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpto. Hip. Pta. Fecha
1P 3P 1P 2P	1 BARBASTRO	(11)	J. Torres		4/57 Baroja-Tia Juana	V. Reviriego	1º por la cabeza a Rutinor 57	J. Torres	57	5.218 en	1' 2"4/5 Pal. n. 15-8-71
1L 0P 0S 2P	2 CANELITO	(6)	N. Vismara		4/57 Saudade-Canelada	J. A. Torres	1º por ¾ cuerpo a Damil 52	A. D'Ap'nte	56	11.667 "	1'13" L.P. p. 28-4-71
0P 2P 3P 2P	3 PADUL	(7)	X.X.		4/57 Paresa-Eclja	R. Martinez	10º a 10¼ cuerpos de Chirrup 57	J. Ibarra	57	17.803 "	1' 2"3/5 Pal. p. 21-8-71
0L 5P 1P 4P	4 PURRETE	(3)	J. Camoretti		4/57 Carapálida-B'beta	R. J. F'n'dez	10º a varios cuerpos de Damil 57	C. Gamarra	57½	10.941 "	1'13" L.P. h. 29-7-71
4P 6P 1P 0S	5 DAX	(15)	V. San'netti		4/57 Pipote-Danette	G. Benvenuti	4º a 3 cuerpos de Emancipado 56	V. S'uinetti	56	35.173 "	1' 2"2/5 Pal. n. 20-6-71
0P 0P 0L 0P	6 APRECIADO	(16)	H. Galeppi		4/57 At Home-Pemba	S. Pérez	15º a 17¼ cuerpos de Chirrup 57	J. Caro	57	5.429 "	1' 2"3/5 Pal. p. 21-8-71
0L 2L 1L 0S	7 ROMANEO	(4)	no correrá		4/57 T'dour II-Catanga	R. J. Guer'na	8º a varios cuerpos de Tayaacán 57	J. Figueroa	57	15.221 "	1'40" L.P. p. 5-9-71
0P 0L 0P 0P	8 DOCUMENTAL	(10)	E. Jara		4/54 Dare-Servia	J. Fregonese	15º a 4¼ cuerpos de Hotel 57	O. Zapata	53	827 "	58"4/5 Pal. r. 10-7-71
0P 0T 3T 1T	9 HERRERIA	(2)	V. Pagano		4/54 Winedrop-T. Seven	V. O. Pagaro	10º a varios cuerpos de Jangua 57	V. Pagano	57	2.512 "	1' 3"1/5 Pal. h. 24-7-71
2P 3P 0P 0P	10 CHEO	(12)	V. Centeno		4/54 Flaring-Chelina	J. C. E'houry	2º a ½ epos. de Luis Lem 57	V. Centeno	57	11.240 "	1' 6" Pal. n. 4-9-71
0P 0L 6P 0P	11 PARPAN	(14)	X.X.		4/54 Paresa-Escalada	O. A. Bazán	7º a 4¼ cuerpos de Luis Lem 57	O. M'n'silla	53	1.052 "	1' 6" Pal. n. 4-9-71
0P 0P 5P 1L	12 JAZMINERO	(1)	A. Etchart		4/54 Alsina-Jangada	J. Marinelli	9º a 6¼ cuerpos de Luis Lem 57	P. Colman	54	2.145 "	1' 6" Pal. n. 4-9-71
1P 5P —	13 VORONOFF	(9)	P. Colman		4/54 T'nevent-Douchka	M. Da Costa	1º por 6 cuerpos a Binor 57	P. Colman	54	13.933 "	1' 4"2/5 Pal. p. 5-9-71
0L 0L 0L 0L	14 GAMECOCK	(8)	N. Pala'no		4/54 Gamde Star-Niria	F. A. Calonge	16º a 17 cuerpos de Con Tinta 57	O. M'negro	57	2.247 "	1' 8"1/5 L.P. n. 17-8-71
2L 0P 6P 0P	15 S. SECRETO	(8)	B. Arturo		4/54 M'parnas-S'tiva	J. E. Repossi	2º a ¾ cuerpo de Mon Gosse 56	B. Arturo	57	4.474 "	1' 9" L.P. p. 2-9-71
6P 5L 4L 5P	16 MATOKOS	(13)	O. Tévez		4/54 Peut-être-Mundana	A. J. G'netti	6º a 4 cuerpos de Luis Lem 57	J. Cam'retti	57	2.022 "	1' 6" Pal. n. 4-9-71

Candidato: VORONOFF (13)

Enemigo: Cheo (10)

Sport: Barbastro (1)

CUARTA CARRERA

Pr. LUANDA (1964) (continúa la triple) — 1800 METROS

A LAS 14.25

2P	OP	—	1	LADY PUNCH	(10)	E. Jara	4/57	Le P. Prince-Sulvit	J. Fregonese	3º	a 2¼	cuerpos de Belenya 53	V. Centeno	57-	13.024	en	78.439	1'38"2/5	Pal. n.	29-8-71	
P	2P	5L	OP	2	PREMIADA	(2)	O. Zapata	4/57	Esquilino-C'peona	J. P. Ojeda	5º	a 10	cuerpos de Real Tormenta 57	V. Centeno	57	11.000	"	80.461	1'52"	Pal. n.	22-8-71
P	OP	OP	3P	3	SEGESTA	(7)	no correrá	4/57	Brecher-Semilla	H. Cardinale	8º	a varios	cuerpos de Real T'enta 57	V. Sa'retti	57	8.521	"	80.641	1'52"	Pal. n.	22-8-71
P	2P	2P	OS	4	SNOWY	(6)	J. Fajardo	4/57	Snow Cat-Aprissa	R. A. Sarachi	2º	a 2¼	cuerpos de Belenya 53	J. Fajardo	57	29.270	"	78.439	1'38"2/5	Pal. n.	29-8-71
P	5P	5S	2S	5	VIS DE COQ	(8)	O. Cosenza	4/57	Noel-Neina	P. P. Ferro	7º	a 14	cuerpos de Real Tormenta 57	G. Rizzzi	57	22.481	"	80.641	1'52"	Pal. n.	22-8-71
P	OP	OP	OL	6	M. NUESTRA	(5)	J. Albornoz	4/57	Celebre-Británica	A. Turano	4º	a 6¾	cuerpos de Belenya 53	V. Pires	54	1.274	"	78.439	1'38"2/5	Pal. n.	29-8-71
P	2L	5L	2L	7	ARGIDIA	(12)	J. Alvis	4/57	Branding-Apagaluz	D. E. Pascual	4º	a 7½	cuerpos de Real Tormenta 57	J. Alvis	53	6.433	"	80.461	1'52"	Pal. n.	22-8-71
P	5L	6P	6P	8	COQUINE	(11)	O. Alen	4/57	M. Ven'rer-Ch'mée	O. A. T. Vigo	7º	a 14¾	cuerpos de Lumaca 57	O. Alen	53	1.106	"	69.182	2'17"4/5	Pal. n.	14-8-71
				9	KABILE	(3)	no correrá	4/57	Bonnard-Katrick	A. P. G'netti			Debuta								
L	OP	OP	6L	10	TRUFADITA	(9)	H. Galeppi	5/54	Trufado-C'tolenda	P. Blanco(h)	8º	a varios	cuerpos de Efectuada 50	N. P'vecino	50	205	"	14.249	2'17"4/5	Pal. n.	8-8-71
L	5P	3L	2L	11	MELINITA	(1)	X.X.	5/54	Magnum-Urcam	R. Saavedra	3º	a 2	cuerpos de Wimpa 53	H. Libré	57	1.270	"	7.857	1'29"4/5	L.P. n.	5-8-71
L	5L	2L	4L	12	BARBERA	(4)	A. Etchart	5/54	Envolazo-Huerta	G. R. Wagner	4º	a 4	cuerpos de Wimpa 53	O. Zapata	53	1.305	"	7.857	1'29"4/5	L.P. n.	5-8-71

Candidata: SNOWY (4)

Enemiga: Lady Punch (1)

Sport: Premia la (2)

LLAVE Nº 1	1 Lady Punch 6 Malv. Nuestra	LLAVE Nº 2	2 Premiada 8 Coquine	LLAVE Nº 3	3 Segesta 5 Vis de Coq	LLAVE Nº 4	4 Snowy 7 Argidia	LLAVE Nº 5	9 Kabile 12 Barbera	LLAVE Nº 6	10 Trufadita 11 Melinita
------------	---------------------------------	------------	-------------------------	------------	---------------------------	------------	----------------------	------------	------------------------	------------	-----------------------------

QUINTA CARRERA

PREMIO TEBAS (1966) (finaliza la triple) — 1600 METROS

A LAS 15.10

0P 2P 5S 2S	1 RAFAELLINO	(7)	J. Martino		3/56 Cuadro-Rastrilla	A. Albornoz	9º a 10¼ cuerpos de Tropical Sun 56	J. Martino	56	2.202 en	445.049	1'35"2/5 Pal. n. 8-8-71
4P — — —	2 BOYCANO	(3)	X.X.		3/56 Blanrisu-Risk	J. Cl. M'tinez	4º a 7 cuerpos de Dark Hero 56	F. Lerma	56	1.837 "	148.135	1'38"2/5 Pal. n. 4-9-71
— — — —	3 PRESIDENCIAL	(10)	V. Centeno		3/56 Pronto-Ssucharot	D. E. Lora	Debuta	G. Pérez	56	369 "	46.351	1'35"4/5 Pal. n. 7-8-71
0P — — —	4 CODY	(13)	G. Pérez		3/56 Tamurejo-Coquita	M. M. Sosa	16º a varios cuerpos de K. Khan 56	A. Saavedra	56	4.667 "	148.135	1'38"2/5 Pal. n. 4-9-71
6P 0P 5P 4P	5 OPTIBEL	(5)	A. Saavedra		3/56 Optimist-Beloved	P. C. Sosa	6º a 8 cuerpos de Dark Hero 56	J. Torres	56	36.804 "	106.962	1'50"1/5 Pal. n. 15-8-71
0P 3P — —	6 WYOMING	(12)	J. Torres		3/56 Card. King-M'land	A. L. Salvati	8º a 10¼ cuerpos de Travieso 52	H. Pan'nall	57	1.490 "	90.773	2'19" Pal. p. 5-9-71
6S 0S 0P —	7 GERONTE	(1)	H. Pantanall		3/56 Falcino-G'nadora	O. R. Calistro	9º a varios cuerpos de Duraznel 53	J. Peretto	54½	78 "	15.471	1'39" S.I. p. 27-6-71
4P 4L 0P 0L	8 POLCO	(3)	H. R. López		3/56 Prin'ling-H. Blanca	N. L. Lugin	6º a varios cuerpos de Fusante 55	J. Alvis	52½	2.102 "	199.487	1'37"4/5 Pal. n. 4-9-71
4P 2 P3P 3P	9 EL IDIOTA	(14)	J. Alvis		3/56 Basajaur-C. Mo'na	E. C. R'guez	4º a 5 cuerpos de Niggard 56	G. Sabín	53	10.399 "	37.352	56"3/5 Pal. n. 22-8-71
5P 3P 0P —	10 PLAYTIME	(2)	E. Jara		3/56 Pronto-Sweetest	S. Lema	4º a 4¼ cuerpos de El Ave Negra 52	H. Prieto	56	2.651 "	190.999	1'50"1/5 Pal. n. 15-8-71
— — — —	11 RIBALDO	(11)	F. Lerma		3/56 Rafael-Alterada	V. Reviriego	5º a 8¼ cuerpos de Preferible 56					
— — — —	12 TRIGUENO	(4)	H. Artigas		3/56 Pigmento-Trigala	P. P. Ferro	Debuta					
— — — —	13 INDIAN PRINCE	(6)	O. D'guez		3/56 Incalco-M. Wang	J. R. Lofiego	Debuta					
0L — — —	14 EVERSOL	(9)	dudoso		3/56 Ever R'dy-Slenita	R. Pecotche	15º a varios cuerpos de Spy Luck 55	J. Ledesma	55	536 "	25.373	1' 9"3/5 L.P. f. 9-6-71

Candidato: WYOMING (6)

Enemigo: Indian Prince (13)

Sport: Presidencial (3)

LLAVE Nº 1	1 Rafaelino 2 Boycano	LLAVE Nº 2	3 Presidencial 6 Wyoming	LLAVE Nº 3	4 Cody 5 Optibel 9 El Idiota	LLAVE Nº 4	7 Geronte 13 Indian Prince 14 Eversol	LLAVE Nº 5	8 Polco 11 Ribaldo	LLAVE Nº 6	10 Playtime 12 Trigueno
------------	--------------------------	------------	-----------------------------	------------	------------------------------------	------------	---	------------	-----------------------	------------	----------------------------

PREFABRICADAS "LA MUNDIAL" VIVIENDAS ECONOMICAS

1 piezas, totalmente forradas. Precio total \$ 299. KENNEDY esq VILLEGAS, SAN JUSTO (a 2 cuadras de PLAZA SAN JUSTO)
COLECTIVOS 224, 88, 10, 12 y 3 lo dejan en la puerta.

SU CASA SIN ANTICIPO NI SEÑA

Esta semana en VIVIENDAS CONDOR, Belgrano 2307, MUNRO, frente barrera Villate. Lunes a Sábados 9-12 y 15-20 hs.

NUESTRAS RECEPTORIAS CAPITAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487
BARRACAS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1086
BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Uriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814
CENTRO: Florida 890 - Local 13 - T. E. 32-2486
CONGRESO: Alberti 349 - T. E. 48-7353
CONSTITUCION: Entre Rios 2187 - T. E. 26-3794
CHACARITA: Corrientes 6167 - T. E. 54-2379
CHACARITA: F. Lacroze 3863 - T. E. 55-8386
FLORES: Gaona 2722 - T. E. 59-8112
FLORES: Artigas 92 - Local 20 - T. E. 612-6937
LA PATERNAL: Avenida San Martín 3191 - T. E. 59-1260
LINIERS: El Mirasol 127 - T. E. 64-1071
LINIERS SUR: Tellier 887 - T. E. 64-5282
MATADEROS: Tellier 1235 - T. E. 68-3411
ONCE: B. Mitre 2614 - T. E. 48-8845
ONCE: Rivadavia 2219 - Local 2 - T. E. 45-1375
P. CENTENARIO: Díaz Vélez 4542 - T. E. 88-7882
P. PATRICIOS: Caseros 3330 - T. E. 81-0881
S. CRISTOBAL: Rioja 1028 - T. E. 97-3546

AVISOS AGRUPADOS

NO PUEDE PAGAR

Las cuotas de su vehículo
Consultenos 10-20 hs. - 629-9460.

FLORENCIO VARELA

Oportunidad: Lote y casa. Pav. Col. escuela, mfn. 50.000 y fac. Tr.: Bar RODY, Av. Vázquez 231, fte. estación.

CASITA A ESTRENAR

Con luz, transporte, escuela \$ 250.000 y fac. Trat. Av. VAZQUEZ 73 - Fcio. Varela.

CASITA A ESTRENAR

Con luz, escuela, transporte, \$ 250.000 y cuotas. Trat. ALBOR, AV. CALCHAQUI Y ZAPIOLA, BERNAL O.

CASTELAR

Casa mat. desoc. hab., baño, coc. \$ 380.000 y \$ 18.000 p/m. Llave: Rivadavia 21919, estac. Ituzaingó L.N. 624-4482.

SAN CLEMENTE DEL TUYU

Lote dde. \$ 65 p/mes, excursión gratis sábados y domingos. Diagonal Norte 615, P. 1º, Of. 2. 46-3557 | 392-6512

MORON

Lote y casa, 3 amb., pav., luz, mfn. 40.000 y 9.000 por mes. Trat SAN MARTIN 617 MORON

COLCHONES

Colchones Pollester con funda
1 Plaza 80x190x10 cm. \$ 32,90
2 Plazas 130x190x14 cm. \$ 79,90
Pedro Goyena 478 - T. E. 923-7465
SU PREGUNTA NO MOLESTA

VENDO CASITA

Económica. Posesión \$ 250 y f. LOTES Zona Sur d. \$ 35 p/mes. Máximo Paz 114, Lanús, 241-8917

¡BASTA DE ANTEOJOS!

USE LENTES DE CONTACTO
Prueba sin cargo. Planes mens LENTICON - Maipú 621 - 392-1900

Familia Vende Urgente

Living mfn. 34.000. Dormitorio escandinavo mfn. 45.000. Alfombras mfn. 6.500. Cubiertos mfn. 5.500. Batería mfn. 7.000. Mesa fémica importada y 6 sillas mfn. 15.000. Estereofónico mfn. 39.000. TV perfecto funcionamiento mfn. 28.000. Otro portátil. Modular. Comedor. Lámpara. Placards. Colchones. Platos y copas. Alfombras mfn. 6.500. Lavarropas Eslabón de Lujo \$ 18.000.— Estrada 1740, Martínez.

A REVENDEDORES

MANTEL TELA PLASTICA
Doble faz finamente terminados \$ 720. Valor del muestrero \$ 45.
Giros a: M. J. RIVERO
CHIVILCOY 1628 - CAPITAL

OFERTA PINO

ENCOFRADO \$ 6,50
3x3: \$ 1,50; 1x2: \$ 0,38
1x3: \$ 0,67; 1x1½: \$ 0,29
ALFREDO ROMANO
Av. VERGARA 3550
Hurlingham 655-2524

A OCUPAR HOY

CASITA, agua, inst. luz, \$ 220 (\$ 22.000). La posesión y \$ 99 m. 48-5218. RIVADAVIA 2591, P. 2º.

HERMOSA CASITA CHICHE

A estrenar vendo urgente, cerca estac., posesión inmed., \$ 1.650. Fac. \$ 160 p/mes. Hoy - mañana. 47-1411 - 47-6868. Larrea 52, 1º A. Capital.

CHULALONGKORN FUE SUPERIOR

Se Impuso en Gran Forma en el Clásico Ramírez

Se está realizando en el hipódromo de La Plata la primera de las reuniones programadas para esta semana, que cuenta con sus habituales cuatro jornadas. El tiempo agradable, muy apropiado para los espectadores al aire libre, contribuyó para asegurar una concurrencia superior a la común, gustosa por presenciar las confrontaciones en el escenario sureño. Y la fiesta se inició con el amplio triunfo de Antonio, ganando luego Needer, en gran tiempo, mientras la triple la completaban Wooba, Buster y Agustina. El clásico lo hizo suyo en gran forma en favorito Chulalongkorn, que respondiendo a sus mejores antecedentes se adelantó por tres cuerpos a Mister Red, quedando tercero, al hocico, Zubeldia. Aquí los resultados:

1ª Carrera		Premio MILREIS		1300 Metros	
		(PISTA NORMAL)			
En esta carrera comenzó la apuesta		doble			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 ANTONIO 55, J. Periale .. (4)	2525	654	5.70	2.80	—
2 Calico 50, N. Palcino ... (6)	689	167	5.10	21.30	—
3 Entrable 57, R. Rutti ... (11)	1410	494	3.—	10.40	—
4 El Tuyo 55, R. Sosa (15)	953	315	—	15.40	—
5 Bad Man 57, R. Durante .. (10)	964	296	—	15.20	—
6 Grumo 57, I. Gorrals ... (16)	2098	369	—	7.—	—
7 El Conde 54, H. Núñez ... (8)	253	69	—	58.—	—
8 G. Luis 53, J. Gallardo (18)	504	202	—	29.10	—
9 Dor. Inigo 56, M. García .. (17)	218	57	—	67.—	—
10 Calico 53, R. Cepeda ... (19)	561	209	—	26.10	—
11 Ausilio 57, R. Alzamora .. (7)	62	56	—	237.—	—
12 Panón 57, R. Herrera ... (5)	154	109	—	95.40	—
U. Bucorto 57, J. Cano ... (13)	45	19	—	326.50	—

TOTALES 10496 3016
LLAVE GANADORA 2-2, \$ 37.70.
APUESTA DOBLE: Total de vales: 22.086. Total de pozo: pesos 46.280,60. Vales de ganador, 4359. Cotización de vale: \$ 10.60.

No corrieron: Acton (1), El Chiquito (2), Los Galos (3), En Eufórica (9), Piastazo (12), Don Juan Manuel (14).

Ganada por 3 cpos.; el 3º a 4 cpos.; el 4º a 1/2 cpo.; el 5º a 1 1/2 cpo. y el 6º a 3/4 cpo. Tiempo: 1'20". Cuidador J. C. Núñez. Caballeriza El Monito. El ganador es hijo de Ancient Lights y La Nochebuena. Edad: 4 años.

2ª Carrera		Premio MILREIS (bis)		1300 Metros	
En esta carrera finalizó la apuesta		doble			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 NEEDER 57, L. A. Díaz .. (7)	4387	631	9.—	3.20	—
2 Parisino 53, M. Barroso .. (14)	939	132	7.70	42.10	—
3 Ventoso 57, E. Riso (16)	4207	799	2.90	9.40	—
4 P. Negro 57, N. Vismara .. (12)	3594	627	3.20	11.—	—
5 Tangarock 54, V. Emmolo .. (10)	685	191	—	57.70	—
6 P. Pelso 54, F. Mazzeo ... (11)	431	234	—	91.80	—
7 Término 57, J. Martín ... (6)	2784	474	—	14.20	—
8 Ponderado 57, C. Botta .. (2)	3684	494	—	10.70	—
9 Navarino 57, R. Amadeo .. (4)	1679	395	—	23.50	—
10 Preparéense 57, J. Figueroa (8)	2156	394	—	18.30	—
11 Ubu Roi 50 1/2, S. Mámoli .. (17)	71	28	—	557.40	—
12 M. Tip 57, C. A. Sáenz ... (1)	1243	217	—	31.80	—
13 Rupertus 55, H. Núñez ... (9)	763	234	—	51.80	—
14 Prosper 53, E. Brown ... (19)	400	170	—	98.90	—
15 P. Guapo 56, M. García ... (15)	54	9	—	732.90	—
16 Pesquero 49, N. Draglich (3)	408	131	—	97.—	—
U. Porte 53, H. Artigas (5)	875	247	—	45.20	—

TOTALES 28270 5413
LLAVE GANADORA 3-5, \$ 10.10.
APUESTA DOBLE: Total de vales a ganador, 678. Dividendo: pesos 47.80. Vales primer placé, 120. Dividendo: pesos 77.30. Vales segundo placé, 764. Dividendo: pesos 6.—.

No corrieron: Tsou Ho (13), Pintón Bluff (18), Sir Popular (20).
Ganada por 7 cpos.; el 3º a 5 cpos.; el 4º al pzo.; el 5º a 3/4 cpo. y el 6º a 1/2 pzo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'18" 4/5. Cuidador J. G. Rotta. Caballeriza 6 de Mayo. El ganador es hijo de Nearside y Vitónica. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

3ª Carrera		Premio BAILECITO (2º turno)		1300 Metros	
En esta carrera comenzó la primera		Apuesta Triple			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 WOOPA 56 A. Sánchez .. (20)	2252	867	10.70	2.60	—
2 Spooky 53, O. Mansilla .. (24)	2074	763	—	2.70	11.60
3 P. Pampa 56, E. Riso ... (7)	2227	789	—	2.70	10.80
4 Vindhya 56, J. Figueroa .. (16)	1878	505	—	3.10	12.80
5 Violetilla 54, R. Sosa (8)	1082	212	—	—	22.20

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º \$ 220.000	27198
2º " 12.000	27883
3º " 1.500	19705
4º " 600	23678
5º " 300	13049

Haras "La Quebrada"

Propiedad del señor Hernán Ceriani Cernadas.

VENDERA MAÑANA HIJOS DE:

MAKE TRACKS

Consagrado uno de los mejores reproductores que actuaron en la Argentina en los últimos años. Produjo ganadores de 453 carreras y mfn. 215.630.320 hasta fines de 1970 en el país.

SOLAZO

Se inicia en la reproducción con los productos que corren en 1971 y de su reducida primera producción salieron TROPICAL SUN, Olympic Sun, Beautiful Sun, All Sun, todos ellos de conocida y destacada actuación.

CURRENT SPEECH

Es ganador de 6 carreras en Inglaterra.

TIEMPO

MINIMA, a las 7.2 horas:

11'9

MAXIMA: 17'9 a las 15.5. Humedad: 60%. Pronóstico para hoy: Bueno y húmedo. Para mañana: Bueno, con temperatura en aumento.

6 Ml Estrella 53, M. Barroso (9)	3120	1124	7.70
7 Nancuruta 56, H. R. López (6)	2675	554	9.—
8 M. Money 56, N. Vismara .. (17)	960	371	25.—
9 P. Canaria 53, C. Lescano (18)	315	219	76.40
10 Quiñé 53, J. Orduna .. (12)	265	190	90.90
11 Tertulia 53, S. Mámoli .. (25)	103	71	233.90
12 Presenta 53, N. Palcino .. (11)	66	52	365.—
13 Pastoriza 56, A. Real ... (14)	44	47	547.50
14 Nisa 56, J. Alvarez ... (10)	84	47	286.80
15 L. Trueno 55, M. García .. (1)	94	50	256.20
U. Sumbaya 56, N. Motero .. (15)	51	28	472.30

TOTALES 17209 5894
LLAVE GANADORA 5-6, \$ 14.90.

APUESTA TRIPLE: Total de vales, 83.834. Total de pozo: pesos 176.051,40. Vales de ganador, 13.203. Cotización de vale: \$ 13.30.

No corrieron: Pamplita (2), Q. Danger (3), Restauración (4), La Parda (5), Miloncita (13), Terenita (19), Verucia (21), Nicce (22) y Panca (23).

Ganada por 3/4 cpo.; el 3º a 3 cpos.; el 4º a 1/2 pzo.; el 5º al pzo. y el 6º a 1/2 pzo. (Bandera verde para el 3º y 6º puesto). Tiempo: 1'21". Cuidador E. M. Vitale. Caballeriza Titicaca. La ganadora es hija de Noel y Gopl. Edad 3 años.

4ª Carrera		Premio EURREKO		1600 Metros	
En esta carrera continuó la primera		Apuesta Triple			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 BUSTER 56, C. Irisarri .. (18)	2808	567	15.20	3.40	—
2 Snow Go 56, R. Gómez ... (19)	10848	1734	2.40	3.90	—
3 Netson 56, R. C. Giles ... (22)	5216	888	2.90	8.20	—
4 Puoco 56, F. D'Elia (12)	523	173	—	81.80	—
5 Red Maple 56, C. Buden ... (6)	689	199	—	62.10	—
6 Mapuche 56, O. Barattucci (2)	2375	605	—	18.—	—
7 El Avispón 56, A. Saavedra (4)	4586	941	—	9.30	—
8 Big Duke 56, A. Real (21)	319	244	—	134.20	—
9 Angulo 56, L. Almirón ... (8)	349	108	—	122.60	—
10 Pilo 56, A. D'Aponte (16)	149	55	—	287.30	—
11 Ideale 56, M. Valdés (9)	1101	267	—	38.80	—
12 Redomero 56, C. Mont'gro (1)	1170	395	—	36.50	—
13 Chodomoro 56, J. Domed .. (11)	380	131	—	112.60	—
14 Pallquen 56, A. Coloccio .. (5)	—	—	C. el 4	93.—	—
U. C. Anibal 56, J. Cano ... (20)	—	28	—	594.70	—

TOTALES 30585 6333
LLAVE GANADORA 5-6, \$ 12.—.

APUESTA TRIPLE: Vales de ganador, 1480. Cotización vale: pesos 118.90.

No corrieron: Graz Lito (3), Eversol (7), Qué Pancho (10), Caballín (13), Mortecino (14), Maquilemon (15) y Poker King (17).

Ganada por 3 cpos.; el 3º a 6 cpos.; el 4º a 1/2 cpo.; el 5º a 7 cpos. y el 6º a la cbza. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'39" 4/5. Cuidador A. J. Giovanetti. Caballeriza Chasquido. El ganador es hijo de Bonnard y Karen. Edad: 3 años.

5ª Carrera		Premio RUSKY		2100 Metros	
En esta carrera finalizó la primera		Apuesta Triple			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 AGUSTINA 57, N. M'tero .. (2)	12541	1268	6.70	3.50	—
2 D. de Corazón 57, O. D'guez (14)	5679	528	5.80	14.80	—
3 Prolene 57, H. R. López .. (17)	4767	587	5.40	17.60	—
4 Mallorca 55, E. Riso (15)	10151	1206	—	8.30	—
5 Albertina 57, R. Tavella .. (13)	5334	875	—	15.80	—
6 P. Inés 57, R. Di Nitto ... (1)	1403	371	—	60.10	—
7 Las Toscas 55, J. Periale .. (4)	6589	793	—	12.80	—
8 B. Widow 56, L. A. Díaz .. (12)	847	195	—	99.60	—
9 Limadora 54, J. Orduna ... (10)	4708	579	—	17.90	—
10 Efectuada 52, O. Zapata ... (3)	3983	550	—	21.10	—
11 Arrogancia 54, A. Gallardo (11)	2224	362	—	37.90	—
12 Cuchi 52, M. Barroso ... (9)	306	105	—	275.70	—
U. Tambaka 57, R. Durante .. (5)	1736	307	—	48.60	—

TOTALES 60268 7726

LLAVE GANADORA 1-5, \$ 7.—.

APUESTA TRIPLE: Vales a ganador, 299. Dividendo: pesos 412.10. Vales primer placé, 134. Dividendo: pesos 262.70. Vales segundo placé, 161. Dividendo: 109.30.

No corrieron: Polimnia (6), Jefucha (7), Córdia (8), Medaglia (16) y Odulla (18).

Ganada por el pzo.; el 3º a 2 cpos.; el 4º a 1 1/2 cpo.; el 5º a 1 cpo. y el 6º a 3/4 cpo. Tiempo: 2'15" 4/5. Cuidador A. A. Brenta. Caballeriza Los Dos Amigos. La ganadora es hija de Rodin II y Alys. Edad: 4 años.

6ª Carrera		Premio J. P. RAMIREZ		1800 Metros	
En esta carrera comenzó la primera		Apuesta Triple			
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo
1 CHULALONGKORN 56, S'u (2)	35037	2768	3.20	2.70	—
2 M. Red 56, A. Saavedra (6)	2694	541	5.60	42.10	—
3 Zubeldia 56, H. Libré ... (10)	3411	518	5.80	33.20	—
4 Disparado 56, J. Igarategui (3)	3731	762	—	30.40	—
5 S. Soldier 56, J. Corso ... (14)	6260	630	—	18.10	—
6 Sabes 56, J. Figueroa ... (13)	4423	632	—	25.60	—
7 El Furioso 56, L. A. Díaz (4)	3726	461	—	30.40	—
8 B. Claro 56, E. Riso (12)	3820	591	—	29.70	—
9 Nautical 56, M. García ... (11)	630	65	—	180.10	—
10 H. Point 56, R. Rutti ... (7)	8714	1174	—	13.—	—
11 Acertado 56, A. Pla (9)	2839	581	—	39.90	—
12 N. Curú, P. Tarrago ... (1)	5767	1024	—	19.60	—
U. D. Hero 56, J. Gutiérrez .. (8)	—	—	C. el 7	13.—	—

TOTALES 81052 9747

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA — NACIONAL — 21 PREMIOS, a las 12 horas

Atrasados a la grande		Demorados a los premios	
Centena	Decena	Unidad	
1	7	9	89 93 44
41s.	40s.	44s.	21s. 18s. 18s.

FAVORITOS: A la grande, 179; a los premios, 228

MAÑANA — MONTEVIDEO — 20 PREMIOS, a las 15 horas

FAVORITOS: A la grande: 398 — A los premios: 110

MAÑANA — MENDOZA — 20 PREMIOS, a las 20.30 horas

FAVORITOS: A la grande: 427 — A los premios: 131

NEEDER COMPLETO LA DOBLE EN GRAN TIEMPO: 1' 18" 4/5

Un triunfo muy valioso conquistó Needer en el segundo encuentro de la fecha en el hipódromo de La Plata. Se adelantó por siete cuerpos a Parisino, estableciendo el gran tiempo de 1'18" 4/5 para los 1300 metros, dos quintos más que el record que mantiene Galopón con 1'18" 2/5. Adquiere mayor valor la marca de Needer por tratarse de un caballo perdedor. El hijo de Nearside completó de esa manera la apuesta doble que inició Antonio con su fácil triunfo en la inicial, asegurando entre ambos un dividendo de \$ 47,80 fuertes, es decir, 4.780 moneda nacional. El primer placé, con Parisino, fue de \$ 77,30, y el segundo, con Ventoso, de \$ 6, también Ley.

LLAVE GANADORA 1-3: \$ 32,10.

No corrió Wyoming (5).

Ganada por 3 cpos.; el 3º al hocico; el 4º a 1 1/2 cpo.; el 5º a 1/2 cpo.; el 6º a 1/2 cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'53". Cuidador: J. C. Maldotti. Caballeriza: Nitrol. El ganador es hijo de Tamurejo y Tucapel. Edad: 3 años.

7ª Carrera 1300 Mts.

HIPODROMO DE LA PLATA		MARCADOR		GANADOR		PLACE	
1º	4			2.30		2.3n	
2º	24					38.6n	
3º	1					8.4n	
4º	15						
LLAVE		1	6	6.30			

1 Alikana 56, J. Figueroa	13 Apasionada 56, no corrió
2 Borrega 56, R. Rutti	14 Colatina 56, no corrió
3 Calmanera 56, no corrió	15 Erne 56 53, J. Igarategui
4 Good Luck 56 52, R. Cepeda	16 Fast Blonde 56, no corrió
5 Ama-Car 56, no corrió	17 Aspidistra 56, no corrió
6 Dama Antigua 56, J. Martín	18 De Corrida 56, no corrió
7 Devorée 56 53, P. Longo	19 Fatume 56, P. Tarrago
8 Miss Sparta 56, J. Gutiérrez	20 G. Vibora 5

HORROROSA MASACRE

A Golpes de Hierro y Martillazos Mataron a un Hombre y sus Dos Hijos

Un hecho de sangre de espeluznantes características conmueve al vecindario de Villa Madero: un padre y dos de sus jóvenes hijos fueron muertos a golpes de martillo y con un hierro en el interior del domicilio familiar, ubicado en la calle Culpina 472, de dicha localidad suburbana. Uno de los hijos —el menor— apareció además con señas de haber sido ahorcado. Se trata de una verdadera masacre. Hasta el momento las sospechas recaen sobre la esposa del occiso y madre de los muchachos tan horriblemente asesinados junto con su padre, así como también sobre una de las hijas de dicho matrimonio.

Ambas mujeres están detenidas e incomunicadas en la comisaría de Villa Madero, aunque el suceso aparece aún rodeado de misterio. No se descarta la intervención de otra persona —un hombre— que podría haber sido el ejecutor material del crimen. La policía guarda cerrado hermetismo.

Como decimos, las autoridades policiales se muestran totalmente impermeables a los requerimientos del periodismo en cuanto a suministrar más detalles sobre el bestial episodio que supera el marco de la simple gaceta informativa. Esta mañana se nos informó en dicha seccional que se había decretado el secreto del sumario y que por orden del juez —doctor Parera— éste debía ser observado estrictamente.

No obstante, en conversaciones mantenidas con los vecinos, pudimos recoger significativos detalles que de alguna manera aproximan a una precisión en el relato y sentido de los hechos.

En la casa mencionada vivía desde hace cuatro años el matrimonio constituido por César Davidovich, de alrededor de unos 45 años, polaco, y su esposa, Stamisnova de Davidovich; con ellos vivían además sus tres hijos: Tadeo, de 15 años; César, de 22, e Irene, de 18 años. Ayer, a las 20.30, la mujer y su hija se hicieron presentes en la seccional declarando la nombrada Stamisnova, que al regresar al hogar había encontrado a su esposo muerto.

● MACABRO ESPECTACULO

De inmediato, se constituyó en el lugar una comisión policial y el médico forense, constatando la muerte de César Davidovich y, además, la de los dos hijos del matrimonio, los jóvenes Tadeo y César. El cuadro era macabro: en medio de un inmenso charco de sangre, en una de las habitaciones de la casa, tendidos en el piso, estaban los cuerpos sin vida de los tres hombres. Según se estableció, la muerte había ocurrido a raíz de bestiales golpes aplicados a las víctimas en distintas partes del cuerpo, especialmente en la cabeza, con un martillo y un hierro. El menor, Tadeo, presentaba además, signos de ahorcamiento. Las dos mujeres, luego de ser indagadas, quedaron detenidas e incomunicadas, tal como queda consignado.

A pesar de que existen vehementes sospechas en contra de las nombradas, el caso no se considera resuelto ni mucho menos. No se considera del todo verosímil que han podido ser ellas las autoras directas de la masacre. César Davidovich, el jefe de la familia, era un hombre fornido, el decir del vecindario, y sus hijos tenían igual contextura física. Siguiendo la hipótesis de que las dos mujeres, o una de ellas, la madre, pudiera tener que ver en la muerte de los tres hombres, no se descarta la participación de un tercero que los hubiera eliminado "por cuenta de ellas". Un hombre que, a la vez, habría estado manteniendo relaciones con la madre o la hija. Pero todo esto atañe, por ahora, al terreno de las conjeturas. Tampoco se descarta de que las mujeres no hayan tenido nada que ver en el sangriento episodio, directa ni indirectamente, y que el triple asesinato tenga otra explicación.

● LA TRAGEDIA RONDABA

Lo cierto es que la tragedia rondaba hace bastante tiempo alrededor de la familia Davidovich. Algunos vecinos dijeron a CRONICA que hace aproximadamente tres años el jefe de la familia baleó a otra hija, que por aquel entonces tenía 22 años. La joven estuvo delicada durante cuatro meses a causa de una bala que le había interesado el pulmón derecho, falleciendo al cabo de ese tiempo.

César Davidovich padre estuvo en la cárcel durante dos años y salió luego bajo fianza. Pero las cosas, en la familia, siguieron andando muy mal. Uno de los vecinos expresó que



EL HORROR. El vecindario comenta lo ocurrido. A ciencia cierta poco pueden aportar para la investigación.

en esa oportunidad Davidovich "habría querido abusar de la chica; ésta se resistió y por eso la atacó a balazos".

● PELEAS FRECUENTES

De acuerdo a lo dicho por el vecindario, "las peleas en la familia eran cosa de todos los días. Los dos esposos no se llevaban bien. El hombre era muy irascible, se emborrachaba hasta con "kerosene" y después salía a la calle a tirar tiros al aire, una lástima porque se trataba de un hombre muy trabajador que ganaba bien: su oficio era plomero. Instalaba cañerías y hacía otros trabajos del ramo". Los dos hijos se desempeñaban en una carpintería e Irene estaba empleada en una firma en el barrio de Chacarita, agregaron esas personas.

"La mujer es muy agraciada y la hija también", señalaron. El almacenero ubicado frente a la casa de los Davidovich, dijo a CRONICA, que el hombre se desesperaba cada vez que volvía al hogar y no encontraba a su mujer. "En muchas oportunidades me expresó que tenía ganas de volverse solo a Polonia".

La casa, amplia, de material —aunque a medio cons-



LA CASA DE LA MUERTE. Un policía monta guardia frente a la finca donde se hallaron los tres cadáveres.

truir— evidencia esa capacidad de trabajo del contradictorio jefe de la familia. "El y sus dos hijos se dedicaban hasta los días domingo a seguir construyéndola".

● "LAS ECHO DE LA CASA A LAS DOS"

Según uno de los vecinos, "el hombre las echó a las dos de la casa el domingo último por la noche, yo alcancé a saberlo, pero la verdad es que esta vez la gresca no fue tan violenta. Después las dos mujeres volvieron en el día de ayer. Irene, la hija, me dijo que había encontrado a su padre muerto y que iban a la comisaría a hacer la denuncia. Estaba muy tranquila".

Otros testimonios indican que a partir del lunes pasado "empezaron a sentirse olores nauseabundos que salían de la casa. Pero creímos que se trataba de algún perro o algún gato muerto. No se escuchaba nada, el silencio era completo".

También señalaron que "esta gente vivía más bien aislada de todo el vecindario. Alcanzábamos a escuchar cuando discutían, pero como hablaban en polaco no entendíamos ni palabra de lo que se decían".

LA PLATA: TREMENDO DRAMA

Se Arrojó al Vacío con Dos Hijas

LA PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — Una impresionante tragedia familiar se produjo hoy en el centro de esta ciudad, como culminación de desavenencias conyugales que fueron minando, paulatinamente, la solidez de un hogar honestamente constituido.

A las 9 de la mañana, los peatones que circulaban por la calle 42, a la altura del 700, asistieron a una escena tremenda: desde la terraza de un noveno piso del edificio situado exactamente en el número 707 de dicha calle, se arrojó al vacío una joven, de bellas facciones. Y con ella arrastró en su dramática decisión, a sus dos pequeñas hijas, las hermanas mellizas Andrea y Mariana, de 6 años de edad. El impacto contra el suelo fue violentísimo, quedando aquellos peatones sobrecogidos por el espanto de haber presenciado un hecho de tan horrendos perfiles.

Al intervenir personal policial, mientras en la calle se producían corridas y el grito impresionado de varias mujeres que ponían la nota dolorosa en el luctuoso suceso, se comprobó que habían muerto en el acto, víctimas de múltiples fracturas, la suicida, señora María Cristina Franchi de Millar, argentina, de 28 años, y una de las mellizas, Andrea; la otra, Mariana, trasladada urgentemente al Hospital de Niños, falleció cuando era sometida a atención médica.

"Nunca en mi vida —dijo uno de los testigos presenciales a CRONICA—, había asistido a algo tan horrible. Parece increíble y resulta difícil comprender que la desesperación o la angustia puedan llevar a un ser humano, en este caso una madre joven, a

atentar contra su vida y la de sus hijos...

Ha sido algo que no podré olvidar jamás."

Por información proporcionada por allegados a la señora María Cristina Franchi de Millar se supo que la mujer, actualmente, vivía separada de su marido, como capítulo final de desinteligencias ocurridas entre la pareja. Al parecer, había sido el hombre quien hizo abandono del hogar común. La policía realiza una investigación en profundidad, a fin de establecer, fehacientemente, el origen y evolución de esta dolorosa tragedia familiar que precipitó a una mujer joven, que gozaba de excelente concepto, a una extrema y brutal decisión.

● SUICIDIO DE UNA MENOR

Un suicidio que causó revuelo en plena avenida Santa Fe de esta capital, se produjo esta mañana a las 8. Una jovencita, menor de edad, que trabajaba como empleada doméstica en el edificio de esa arteria, número 1394, se arrojó imprevistamente al vacío, desde un sexto piso. La muerte fue instantánea, al estrellarse contra la calzada, en medio del espanto de la gente que transitaba por el concurrido lugar.

Cuando algunos peatones intentaron auxiliar a la menor, se comprobó que ya era tarde, porque había sufrido múltiples fracturas. En seguida, tomó intervención la policía de la jurisdicción, que dispuso las medidas del caso e inició una investigación para verificar qué había impulsado a la menor a adoptar tan trágica resolución.

Sobre el particular, nada se ha informado, pero trascendió, por comentarios de gente del lugar, que la menor daba muestras, últimamente, de hallarse muy deprimida.



EXTREMA DECISION. Piadosos lienzos cubren los cuerpos de las tres víctimas. Junto a ellos pueden verse los zapatos de una de las chicas, Madre e hijas en mortal salto.

¡SHAKESPEARE DESNUDO!

LONDRES, 9 (Associated Press). — Una joven y laureada actriz prefirió no participar en la producción del "Otelo" de Shakespeare en un teatro de Londres, antes que hacerlo desnuda.

Kay Barlow no aceptó desnudarse por completo para su gran escena de la muerte.

Después de una disputa con el director Peter Oyston, la trigueña de 24 años dijo a los periodistas:

"La idea es ridícula. No es necesario estar desnuda para interpretar este clásico papel shakespeariano. Estoy segura de que el Bardo de Avon nunca quiso ver la escena de la muerte al desnudo."

"Además, todos los papeles correspondientes a las mujeres eran interpretados en aquellos días por muchachitos, así es que hubiera sido imposible una escena al desnudo".

Oyston desató la tormenta, insistiendo en que Desdémona debía meterse a la cama desnuda por entero para la

escena de su muerte a manos de Otelo, su celoso esposo moro, quien después carga el cuerpo en sus brazos y cruza todo el escenario ante los ojos de los espectadores.

"Este es un drama sobre sexo y celos", dijo Oyston. "La gente vivía una conmoción cuando presenciaba el drama en la época victoriana y quiero causar conmoción en la gente de hoy".

El esposo de la Barlow, actor también, dijo: "Si Kay fuese una desnudista, no me importaría. Pero ella es una actriz muy talentosa y es increíble que la quieran poner a este nivel".

Para Kay, que ha ganado cinco premios importantes de la Real Academia de Artes Dramáticas, el punto decisivo es éste:

"Quiero ser admirada por mi actuación, no por mi figura".

La producción se estrena la semana próxima y otra

joven actriz, Sarah Stephenson, ha aceptado el papel de Desdémona, desnuda.

● "MISA" INAUGURAL

WASHINGTON, 9 (Associated Press). — El Centro de las Artes "John F. Kennedy" tuvo su inauguración oficial y de gala anoche con la ejecución de la "misa" teatral compuesta por Leonard Bernstein y la asistencia de la madre del asesinado ex presidente de los Estados Unidos.

La señora Rose Kennedy ocupó el palco presidencial en el opulento salón operístico del centro, acompañada de Bernstein, su esposa y otros invitados.

Al finalizar la función, la señora Kennedy se unió al público en una ovación de pie de 12 minutos de duración, tributo al compositor y a los participantes en la "misa". Ella y Bernstein se abrazaron repetidas veces antes de que este descendiera al escenario para recibir nuevos aplausos, juntamente con los 200 actores y músicos de la "misa".

QUIEREN ESPECULAR CON EVITA

Astutos productores han recopilado y compaginado filmes argentinos y extranjeros que documentan distintos aspectos de la vida de Eva Perón. Con todo eso hicieron un largometraje que piensan explotar.

Un pueblo la lloró cuando su desaparición. El mismo pueblo hoy derrama más lágrimas contenidas al conocerse la noticia, hace escasos días, de que los restos de Eva Perón habían aparecido. Largos años de impenetrable misterio quedaron revelados. Pero a la luz de la recuperación por parte del ex presidente Juan Domingo Perón, de quien fuera su esposa y Abanderada de los Humildes, nacen otro tipo de deseos que pueden llevar en su raíz sentimientos oscuros, que nada tienen que ver con el sentir de los argentinos.

Concretamente, ayer se realizó una conferencia de prensa para presentar una película: "Una mujer, un pueblo", basada en rasgos sobresalientes de Evita. ¿Qué pasa? ¿Quieren especular con la memoria de la señora? ¿Se pretende obtener un presunto éxito comercial usufructuando el recuerdo de Eva Perón? Estas preguntas fueron planteadas por nosotros en Bartolomé Mitre 1286 al productor del filme, Juan Schroder, quien por toda respuesta dijo: "Justamente, para evitar malos entendidos con respecto a "Una mujer, un pueblo", es que hemos citado a conferencia de prensa para proyectar la película y conversar sobre su sentido. Nosotros trabajamos cuatro años para recopilar el material. La película dura 77

minutos y pretende exhibir varios aspectos de Eva Perón como primera dama pública durante el gobierno peronista. Inclusive, la mayor parte del material reunido en el filme fue adquirido en el exterior, de los muchos viajes que realizara Evita. Aquí era prácticamente imposible conseguirlo. Quiero que quede bien claro, señores, que no hemos hecho esto con el ánimo de especular o ganar dinero en base al recuerdo de la señora de Perón".

Al margen de las explicaciones dadas sobre "Una mujer, un pueblo", que dicho sea de paso será presentada al Instituto Cinematográfico en los próximos días, cabe destacar que únicamente Hugo del Carril fue autorizado por el mismo Juan Domingo Perón para filmar y exhibir una película basada en la vida y obra de Evita. La aparición de este documento filmico sorprende: máxime cuando a la prensa no se mostró autorización alguna.

En otro orden de cosas, se supo que con respecto a otra película de carácter político, "Ni vencedores ni vencidos", en el Ministerio del Interior se estaría reconsiderando su prohibición e incluso habría sido vista en Casa de Gobierno por el propio presidente de la Nación, teniente general Lanusse.



Coincidentemente con la recuperación de los restos de Eva Perón, se presenta un filme que muestra a la Abanderada de los Humildes. Una recopilación de sus viajes al exterior.



EN EL CORAZON DEL PUEBLO

Magaldi fue recordado por todos en el teatro Florencio Sánchez en el 33º aniversario de su muerte.



PETER SELLERS PACIFISTA

El bufo llegó a Belfast con un yogui de la India. Arrojaron desde un avión volantes pidiendo paz.



SABINA OLMOS CONFIESA

Con equilibrio, con justeza narró su historia de mujer y de artista. Fama, felicidad, frustración.



LEORAMA

por LEO VANES

- CARMEN: ¿QUE DIRAN POR ESPAÑA?
- POCHY: EL CARTEL FUE CRECIENDO
- JOSE: ¿PRIMERO CON EL FOLKLORE?
- ALEJANDRO: ¿CASADAS EN EL CINE?

★ CARMEN

No quiero pensar qué dirá la crítica española de "Embrujo de amor", protagonizada por Carmen Sevilla y nuestro Sandro. En la campaña previa de publicidad lo anuncian como un "Love Story" del Siglo XVII. Y lo mejor sería no situarlo en época alguna, máxime para los europeos, a quienes no se los va a deslumbrar por un castillo más o menos y por ropas de época, que no están muy ajustadas a tiempos y fechas. Por eso le digo que será cuestión de esperar el estreno por allá para ver qué pasa.

★ POCHY

Le conté que cuando Pochy Grey y Zaima Beñeño debutaron en el teatro Lirico de México con el musical arrevistado "Las noches de Waikiki", la azteca Lilia Prado tenía el cartel al ciento por ciento de ellas. Pero paulatinamente los anuncios aparecidos en la prensa azteca fueron equiparando los carteles de las bellas salidas de aquí. No es que Lilia Prado haya bajado de cartel, ocurre simplemente que Pochy y Zaima se pusieron sus nombres a la altura de ella.

★ JOSE

Según el prestigioso semanario "Gaceta", éstos son los discos de folklore más solicitados en nuestro medio. El número que los precede es el porcentaje de ventas. 36) "Santos Vega" (José Larraalde); 30) "Mujeres argentinas" (Mercedes Sosa); 21) "Canción para una mentira" (Los del Suquia); 12) "Idolo del pueblo" (Horacio Guarany); 8) "Los Fronterizos Via Satélite" (Los Fronterizos); 6) "Las mejores interpretaciones" (Violeta Parra); "Homenaje a Agustín Lara" (Ramona Galarza); y 2) "Voces y serenatas" (Los Cantores del Alba). En esta lista, donde figuran únicamente nombres prestigiosos, se destaca el rápido ascenso de "Los del Suquia" y la inclusión del long play de Ramona Galarza, titulado "Homenaje a Agustín Lara", pese a que no es folklore, sino bellas composiciones del recordado autor mexicano.

★ ALEJANDRO

Don Alejandro Casona, aun después de muerto, sigue dando argumentos para el cine de habla hispana. Ahora será una versión de "Las tres perfectas casadas" protagonizada por artistas argentinos, mexicanos, peruanos y españoles. Lo que se dice una verdadera co-

producción en nuestro idioma. Comienza a rodarse ahora el sábado 25 de septiembre con Luis Dávila, Mauricio Garcés, Saby Kamalich (la de "Simplemente María"), Iran Eory (que filmó aquí con Sandro) y otras figuras no menos conocidas.

★ ANDY

¿Qué pasará con el romance de Andy Williams y Ethel Kennedy? La cosa la tiene preocupadísima a mi tía Eulogia y a su caniche negro Saturnino. Por de pronto le puedo decir que Andy Williams, como otras grandes luminarias actuales del espectáculo de Hollywood, han abandonado sus grandes residencias por otras viviendas más económicas. Los últimos en dejar sus palacios, han sido: el actor negro Bill Cosby, Jack Benny y Andy Williams. Todos se han ido a vivir a pisos muy amplios, pero que siempre cuesta menos mantener que una residencia en Hollywood.

★ ESTELA

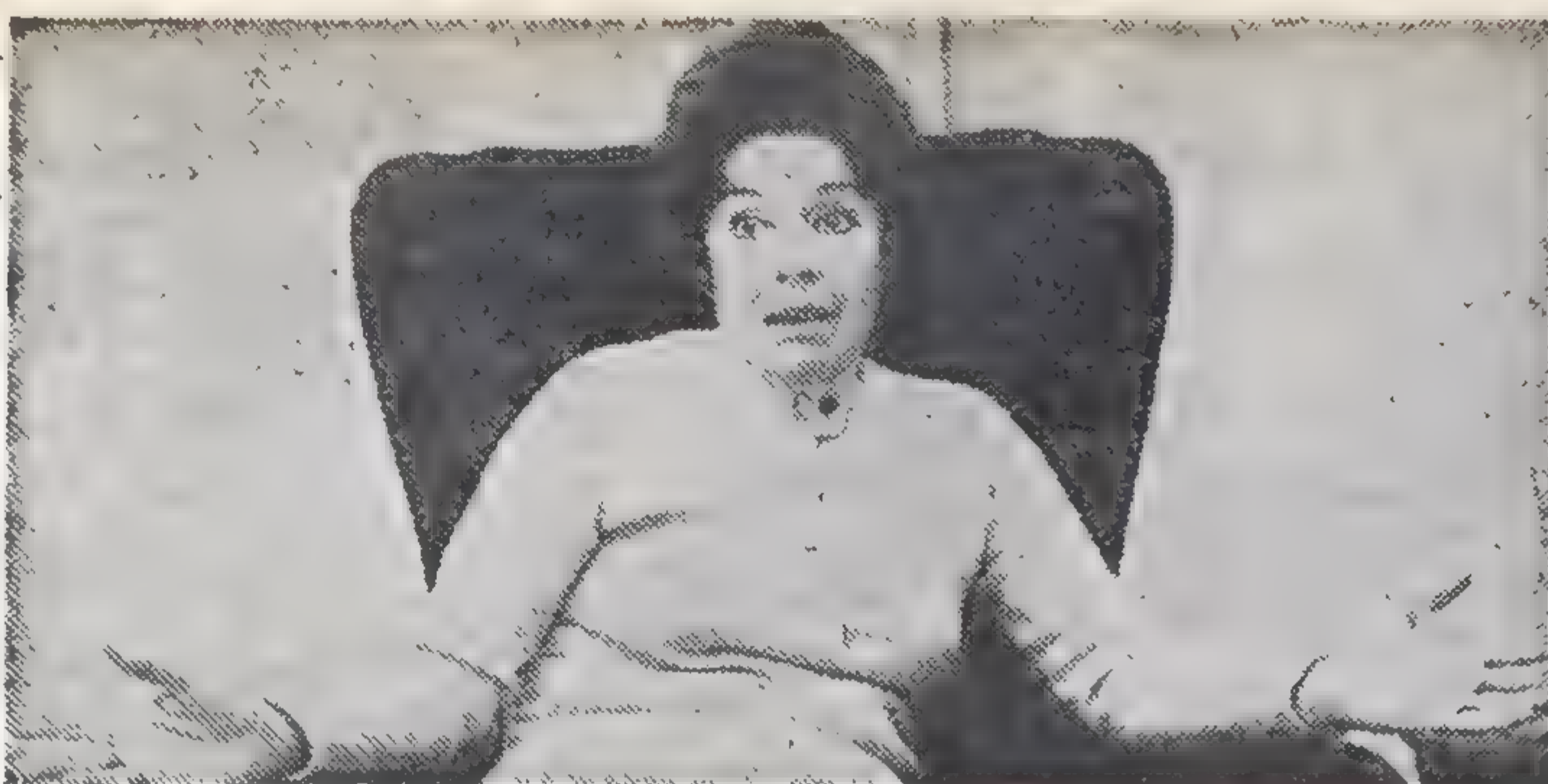
Encantadoramente simpática, Estela Raval envía siempre sus noticias. Ahora se presentará en Madrid en "El Blombo Chino", como invitada de honor asistirá Beatriz Bonnet acompañada por su marido Carlitos Rolenthal, de quienes son grandes amigos Estela y su marido y director musical, Romero. Uno de los números más festejados de esta ex primera voz de "Los Cinco Latinos" es el tema "Adelante". También me cuenta que en la noche de Madrid se destaca Harry Poll, un fonomímico argentino que hace ya muchos años, antes de consagrarse en Buenos Aires se marchó por aquellos lados.

★ ALBERTO

Usted no se puede imaginar siquiera lo delgado que está Alberto Cortez. Me envió unas fotos y está realmente irreconocible. Está grabando tres discos long play al mismo tiempo. Uno con canciones de Almafuerte, otro con temas del Paraná y el tercero de canciones románticas. Siempre se resistió a realizar cine. Pero en México, donde obtuvo un suceso descomunal, aceptó entrar en los sets. Rodará "El abuelo" con la dirección de Pedro Olea. Dice que está seguro de hacer un filme de calidad y que por eso aceptó el ofrecimiento cinematográfico. Si no estuviese convencido de esto —continúa diciendo— no se hubiese metido en esto de hacer cine.

LEO

El "Leo" de hoy es para una serie de emociones que se vivieron el otro día. Fue cuando el 47º aniversario de Splendid. Jaime Font Saravia se acercó con paso emocionado y dejó allí la misma voz que lo había popularizado a lo largo y a lo ancho de todo el país. Cuando comenzó a dejar escuchar su voz de Dario Castel, la imaginación de los que vivieron la época, se trasladó al auditorium de LR4 en Uruguay 1237, cuando daban comienzo aquellas audiciones de gala, con una audiencia que ya la querria para sí más de una audición de ahora. En instantes en que el ingeniero Julio C. Devoto era entrevistado en su domicilio, recordó cuando él hizo su primera experiencia radiofónica, fue en 1922 desde un tren en marcha. Splendid fue de las pioneras en contratar grandes nombres internacionales, Jacqueline François y Gene Krupa son dos nombres tomados al azar, pero valen como pauta. Y también la primera en acercar al micrófono deportes tales como el basquet, el polo y el rugby, a quienes el fútbol y el boxeo habían relegado injustamente. Fue la primera también en transmitir regatas. Pero me dicen que la gente de Splendid tiene mucho que realizar todavía, tal como dijo su director en el aniversario: "Splendid se siente más joven que nunca y dispuesta a cumplir con holgura los ideales que le dieron vida". ♦ Y... la farándula sigue su marcha.



TODA UNA VIDA: Atrás de este gesto. Un carrera brillante. Un amor frustrado. En la vida hay que dar.

UNA HISTORIA, UNA MUJER

Sabina Olmos antes de ser actriz, fue cantante folklórica. Cinco películas premiadas. El gran amor: casi treinta años de idilio. Mujer con entereza. Sin perdón, sin rencor.

Ella sigue con su encanto intacto. En el cine le hicieron una figura dulce, diríamos rosa. Han pasado los años de su debut, pero ella no puede encasillarse en "los que fueron", porque todavía es. Anímica y artísticamente...

—Fíjese, yo sé que no estoy como primerísima figura como antes, pero sigo trabajando... tengo mis tiras de televisión...

—De acuerdo, pero conviene que la juventud, los chicos veinteañeros sepan de su trayectoria...

—De mil amores. Yo comencé mi carrera como cantante folklórica... Era empleada de tienda. Y quería ser artista. Me encantaba cantar tangos. Pero sabía que el comienzo con el tango era muy difícil. Había muchas cantantes y buenisimas.

—¿Cómo hizo entonces?

• FOLKLORE

—Me presenté a un conocido productor y le dije que cantaba folklore. Me aceptaron. Pero mi repertorio de folklore se reducía a una vidalita: "Sol y lluvia". Mi voz y mis estudios de canto me ayudaron mucho.

—¿Cómo comenzó su carrera de actriz?

—Estaba un día en Radio El Mundo y Quesada, hermano de Josué, representante de Hugo del Carril, me invitó a trabajar en un filme. Desde ese día hasta la fecha realicé unas 25 películas y cinco de ellas premiadas.

—¿Recuerda sus títulos?

—"La vida es un tango", con Hugo del Carril y Parravicini, entre otros. "Así es la vida", casi con el mismo elenco; "Albéniz", "La gata", con el debut de Alberto Closas, e "Historia de una noche".

—¿Cuál fue su último trabajo para el cine?

—"La barca sin pescador".

—¿Su labor teatral no fue tan importante como la de cine?

—En realidad yo rechacé casi siempre los ofrecimientos que me hicieron para teatro. Me gusta el teatro, al punto que el sueño de mi vida es llegar a ser actriz teatral.

—¿Por qué no trabajó?

—No pagaban los salarios que el cine paga... Sin embargo, hace poco me ofrecieron el papel de mamá en "Deliciosamente inmoral", pero lo rechacé, pues había que hacer giras por el interior y yo tengo compromisos de tevé. Ya llevo seis años continuados trabajando sin parar.

Sabina Olmos hablaba y nosotros nos fijábamos en su departamento medio vacío.

como si estuviese de mudanza. La perrita caniche blanca jugueteaba con su dueña. La pausa en la conversación nos dio el valor suficiente para disparar una pregunta que desde el comienzo la teníamos engatillada.

• CHARLO

—¿Qué pasó con Charlo?

Un gesto amplio, abriendo los brazos, los ojos agrandados, la boca con un rictus como dando a entender "no lo sé". El gesto de Sabina fue más elocuente que mil palabras. Sin embargo, con voz serena narró con una síntesis encomiable, la historia... "su historia".

—Vea... yo lo conocí a

fines de 1939 en una fiesta que ofrecía la revista "El ne Argentino". Estaba tocando la farándula. Se anunciaba esa noche además una próxima película que yo filmaría: "Carnaval de año nuevo", haciendo pareja con Charlo. Así comenzó nuestra amistad. Luego nos casamos. Hubo dos años de separación por sus giras. Nos reencontramos en Chile. En 1952 su madre me pidió que nos casáramos. Lo hicimos por el civil en Uruguay, por la iglesia en una pequeña capilla de Villa Lugana. La crisis de nuestras relaciones sobrevino en 1959. El final de la historia la contó todo el mundo... En 1960 Charlo hizo abandono de este, su hogar. Tengo mucho que reprocharle. Esto vo seis años sin trabajar. Rechazando oportunidades buenas a montones. Yo sé que laberintos tiene a personalidad. Quizás han influido que fue el único varón en la familia. Tenía te hermanas.

—¿No puede perdonarlas?

—En la vida hay que dar y yo di todo. Confiamos amor, y los frutos de mi trabajo. Yo no puedo perdonar que hayan sorprendido a buena fe. Todo lo que tenemos, este departamento, la casa de fin de semana, hemos perdido. Por su culpa. No tengo rencor. Quiero vivir en paz... ¿Detalle? ¿Para qué? Casi treinta años de mi vida. Nada más.

Sabina no perdió la tranquilidad, narró todo como si la historia perteneciera a otra persona. La imagen dulce de sus películas a veces había dado paso a la figura de una mujer que enfrenta la vida y la adversidad con entereza. Es un ejemplo. No interesa si tiene o no la razón. Ella es con "su verdad" y le basta. Perteneció a la generación de "Los que fueron" y a esas...

SERGIO OBREGÓN

LOS QUE FUERON

FIGURAS QUE FUERON IDOLOS VIVEN AHORA MARGINADOS. EL PROFUNDO CAMBIO OPERADO ENTRE SU PASADO RECIENTE Y EL INCIERTO PRESENTE NOS OBLIGA A EVOCAR SUS NOMBRES PARA SABER QUIENES SOMOS Y HACIA DONDE VAMOS...



CON CHARLO: La felicidad es frágil y perecedera.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

- Libro sagrado de los musulmanes; 5) Citar, aducir; 10) Del verbo ser; 11) Semejante, igual; 12) Antigua ciudad de Caldea; 13) Símbolo del Calcio; 14) A nivel; 15) Preposición inseparable; 16) Piel de la cara; 17) Contracción; 19) Oído de calcio; 20) Dirigirse; 22) Voz para arrullar a los niños; 23) Utensilio con que se resguarda la extremidad del dedo para coser; 25) Propalación de una cosa en voz alta y en lugar público; 26) Vocal; 28) Nota musical; 30) Punto de los dados; 34) De Tebas; 35) Que tiene amistad; 38) Aumentativo; 39) Apócope de mamá; 40) Indio de Tierra del Fuego; 41) Dirigirse; 42) Del verbo medir; 43) Del verbo orar; 44) Dativo y acusativo del pronombre personal de 2ª persona, plural; 46) Negación; 47) Sonido grato al oído; 49) Partícula inseparable privativa; 50) Serie de siete días; 51) Jugo fermentado de la manzana.

- Verticales
- Planta de la familia de las gramíneas; 2) Dativo y acusativo del pronombre personal de 2ª persona, plural; 3) Del verbo atacar; 4) Relativo a la nariz; 6) Frotar; 7) Terminación del infinitivo; 8) Hierro carbonatado de múltiple aplicación industrial (plural); 9) Argumento, prueba; 18) Acusativo del pronombre personal de 3ª persona; 21) Animal cuadrúpedo de algunas especies domésticas; 24) Preposición; 27) Arbolito de la familia de las leguminosas similar a la acacia; 28) Plancha delgada de metal; 29) Pollo de ánade; 31) Dícese de las personas de virtud ejemplar; 32) Afirmación; 33) Provincia de la antigua Francia; 34) Cosa íntegra (plural); 36) Apócope de mamá; 37) Dar vueltas; 45) Del verbo saber; 48) Conjunción copulativa que denota negación.

LUNAR	CORAL
IRAN	CERA
M	AVAL
ODRES	IMITA
VOY	E
INO	N
ASOMAR	
OVALO	RATON
N	ROCA
ATAS	ARAL
SEDAL	ACOSO

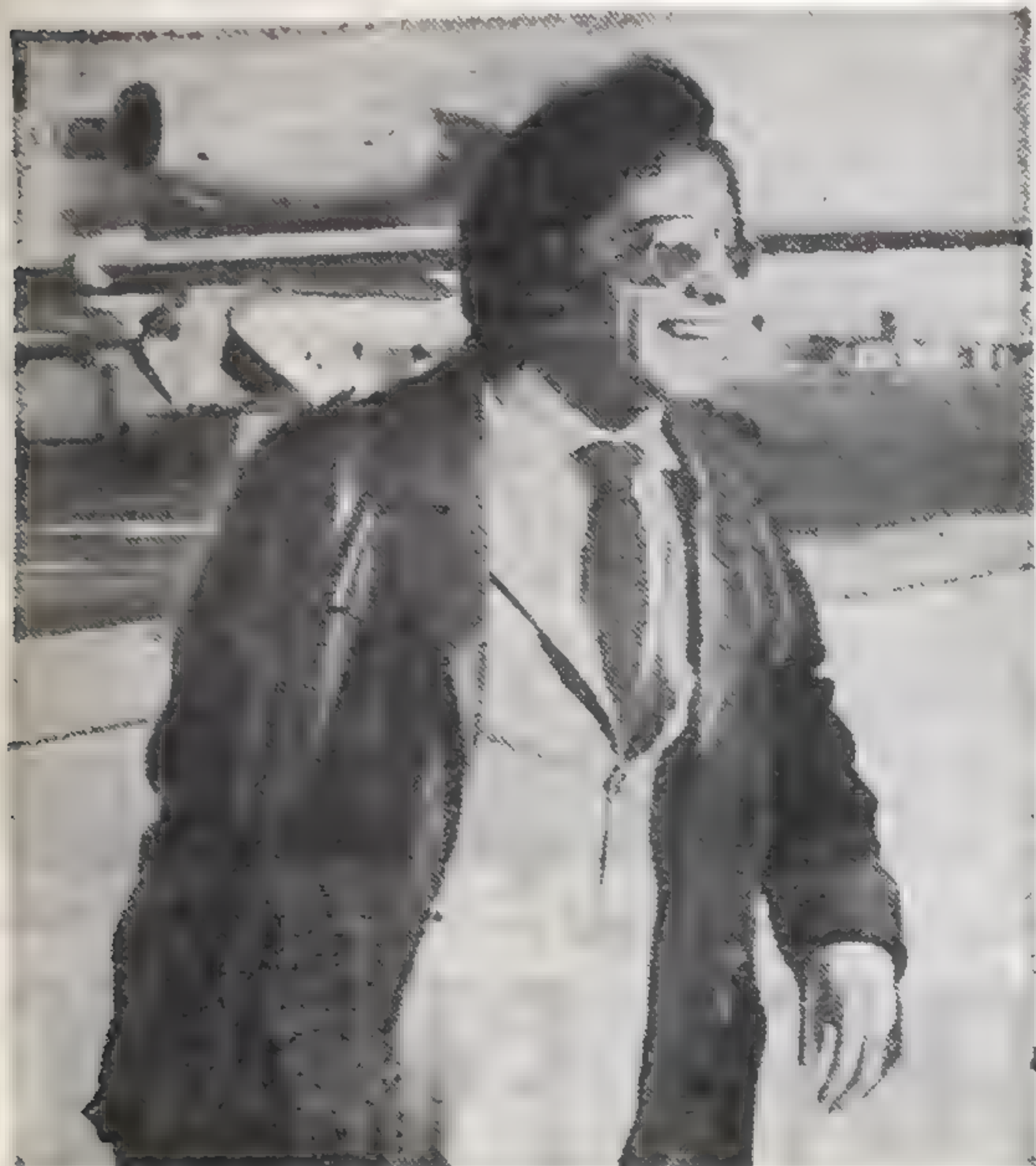
(Solución del problema anterior)

del pronombre de 2ª persona plural; 3) Del verbo atacar; 4) Relativo a la nariz; 6) Frotar; 7) Terminación del infinitivo; 8) Hierro carbonatado de múltiple aplicación industrial (plural); 9) Argumento, prueba; 18) Acusativo del pronombre personal de 3ª persona; 21) Animal cuadrúpedo de algunas especies domésticas; 24) Preposición; 27) Arbolito de la familia de las leguminosas similar a la acacia; 28) Plancha delgada de metal; 29) Pollo de ánade; 31) Dícese de las personas de virtud ejemplar; 32) Afirmación; 33) Provincia de la antigua Francia; 34) Cosa íntegra (plural); 36) Apócope de mamá; 37) Dar vueltas; 45) Del verbo saber; 48) Conjunción copulativa que denota negación.

TEATRO LEIDO: HOMENAJE PARA LOS MAESTROS

Continuando con la serie de actos que comenzaron con la guitarra de sábado último, nuevamente el viernes (Día del Maestro) tendrá lugar una reunión en la Escuela "Ne Schalom" (Morada de Palmar) precisamente para rendir homenaje a los aducadores de ese establecimiento. En la oportunidad, un elenco de actores, compuesto por ex alumnos y padres de alumnos, tendrán a su cargo la responsabilidad de escenificar "La entrevista de Alberto Moravia" (teatro leído). Asimismo, se procederá a hacer entrega a los maestros de una serie de libros que testimoniarán el agradecimiento de padres y alumnos por la meritoria obra que diariamente cumplen desde las aulas en provecho del país y sus habitantes.

Sandro se fue a México, que visita por vez primera. Antes de salir el avión habló de su madre, recién operada, de lo que hará en el exterior. Describió su balance anual.



INQUIETUD: La demostró Sandro al volar a México.

—¿Estás satisfecho de cómo te fue en el año?
—Más bien. Creo que sigo en mi campaña de ir en búsqueda de un mejoramiento, de una concreción de mi carrera. El show de "La supernoche" me dejó satisfecho. Las dos películas que hice, "Siempre te amaré" y "Embrujo de amor", ésta con Carmen Sevilla, me dieron el alegrón de contar con críticas con respecto a mi trabajo que pueden estimularme aunque nunca envejecerme. También están los discos que grabé... La inmensa alegría que Caravelli me "hiciera" "Noche de amantes". Todo eso es un compendio de algo muy lindo, uno se siente importante. ¿No te parece?

★★

- Massimo Ranieri y Bolognini vuelven a encontrarse gracias a un homicidio estudiantil.
- ¿Cómo es el “week end” de Dios? Henry Fonda es el encargado de hacerlo saber.
- Jorge Luis Borges está cosechando gran cantidad de elogios de la crítica italiana.
- Peter Lawford, ex esposo de una hermana de J. Kennedy, reincide en el matrimonio.

FABRICA de MUEBLES OFRECE:

20 ARTICULOS

Con 1 Cuota!



35 CUOTAS DE
m\$ 4.500
TOTAL
m\$ 157.500



de **4.500**

SIN ANTICIPO

TODO EN CUOTAS

- 1 ROPERO 2 m.
- 1 CAMA
- 2 MESAS DE LUZ
- 1 COMODA
- 1 ELASTICO
- 1 COLCHON
- 1 ALMOHADADA
- 1 ESPEJO
- 1 COLCHA
- 2 ALFOMBRAS
- 1 BANQUETA
- 2 VELADORES
- 4 SILLAS TAP.
- 1 MESA FORMICA

Y TAMBIEN A LOS **NOVIOS**: SI NO PUEDEN RETIRAR DE INMEDIATO SE LO GUARDAMOS EN NUESTROS DEPOSITOS SIN CARGO


Karpen
MUEBLES


Casa Central: **AV. SAN MARTIN 3263**
A 2 CUADRA DE JONTE - T E 58-2282

MEIOS DE TRANSPORTE: • DE PLAZA FLORES Col. 133-113 • DE PLAZA ONCE Col. 105
• DE CONSTITUCION Omn. 149 y Col. 69 • DE SCA. BELGRANO Col. 63-113-44 • DE LI-
NIERS Col. 109 y 47 • DE CHACARITA Col. 63-44 y 47 • DE PUENTE SAAVEDRA Col.
133 • DE AV. F. BEIRO Y GRAL. PAZ Col. 145 • No cerramos al mediodia

Y en LANUS: **Av. Pavón 4282** A 2 Cuadras Estacion
(Actual H. YRIGOTEN) TEL. 241-0524

**DALES
CON TODO,
JOHN!**



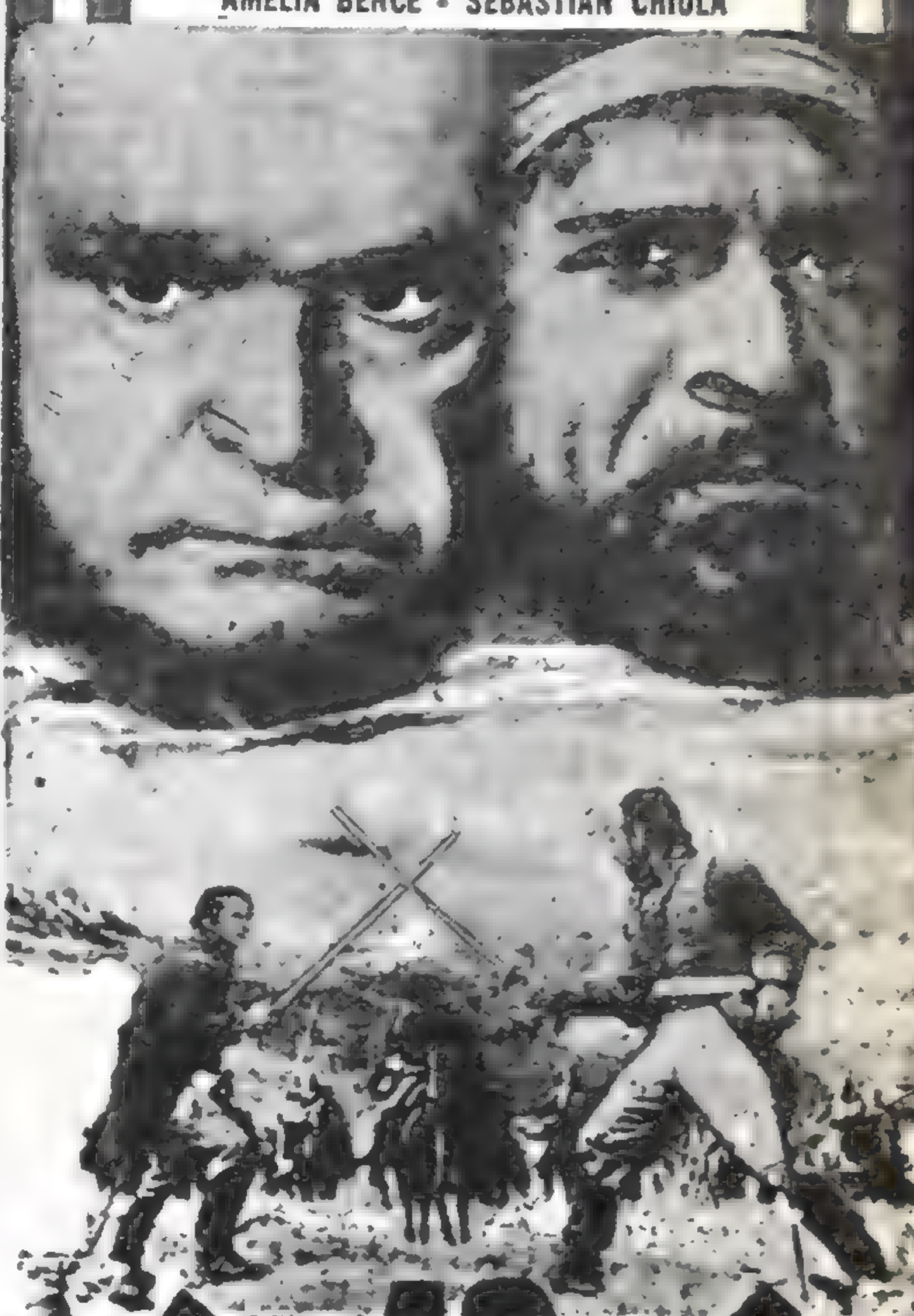
**JOHN
WAYNE**
en
"RIO LOBO"
Producida y dirigida por
Howard Hawks
Technicolor 
Apta para todo público

3 semana **ROYAL**
CORRIENTES 831

AHORA EN
70 MM
CON 6 BANDAS DE
SONIDO ESTEREOFONICO

VIRADA EN COLORES
VUELVE CON TODOS
LOS HONORES!

Cinematográfica **TAURO** presenta a
ENRIQUE MUIÑO
FRANCISCO PETRONE
ANGEL MAGAÑA
AMELIA BENCE - SEBASTIAN CHIOLA



LA GUERRA GAUCHA

Producción:
Artistas Argentinos Asociados
Argumento: LEOPOLDO LUGONES
Adaptación:
ULISES PETIT DE MURAT - HOMERO MANZI
Música: LUCIO DEMARE
Dirección:
LUCAS DEMARE
APTA PARA TODO PUBLICO

DESDE HOY Super
EXCLUSIVAMENTE **CINERAMA Ideal**

ATLANTIC (Mar del Plata) - SUPER (Tandil)
TEATRO MUNICIPAL (Paraná)
GRAN REX (San Nicolás) - SAN MARTIN (Pergamino)
PROXIMAMENTE EN:
CORDOBA "CENTRO REPUBLICA"
(CINERAMA)
MENDOZA "CITY" (CINERAMA)

HOY a las 22.15 horas FUNCION
EN HOMENAJE a los desaparecidos
ELIAS ALIPPI, ENRIQUE MUIÑO,
FRANCISCO PETRONE, HOMERO MANZI,
SEBASTIAN CHIOLA, RICARDO GALACHE
Y ENRIQUE FAUSTIN

AUSPICIAN ESTE HOMENAJE:
La subsecretaría de Cultura de la Nación
Instituto Nacional de Cinematografía
Secretaría de Cultura de la Municipalidad
Fondo Nacional de las Artes - Asociación
Argentina de Actores - ARGENTORES - SADE
SADAIC - S.I.C.A. - Directores Argentinos
Cinematográficos y demás intervinientes
en esa extraordinaria realización.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ Roberto, de Villa Ballester: Tengo 18 años y me dirijo a usted con la esperanza de que pueda resolver mi problema, al que yo le asigno una gran trascendencia en mi vida. Tiempo atrás conocí a una chica de la que me enamoré. Una tarde, en una reunión, me encontraba conversando con algunos amigos y ella se acercó para decirme de manera abrupta que me quería. Sus palabras, tan imprevistas, me desconcertaron y no supe qué responder. Pensé que todo podía ser una broma, pero yo debí haberla seguido estando enamorado de ella, pero mi timidez y la vergüenza que me produjo la escena desarrollada en torno de un grupo de amigos hizo que quedara en silencio. A ella pareció desagradarle mi actitud, y se alejó con expresión de enojo. Ahí entonces comprendí cuán grande había sido mi error al no tomar en serio lo que aunque pudo haberme dicho en broma me abría la posi-

bilidad de seguir conversando con ella sobre el tema de nuestro cariño. Tanto me dolió lo ocurrido que estuve a punto de abandonar mis estudios. A veces la veo en la calle, nos saludamos tíbilmente, pero creo advertir en su expresión el asombro de que yo me decida a hablarla. Quisiera decirle cuánto la quiero, pero al final solo se callar. Todavía no tiene novio pero temo perderla definitivamente, pues en cualquier momento puede cruzarse en su vida el amor que yo no supe brindarle. ¿Usted me aconsejaría que intentara hablarla, aún exponiéndome al rechazo?

★ RESPUESTA: Por supuesto que mi consejo es que la hable, y sin demoras, ya que acaso no esté desencaminado al pensar que en cualquier momento puede cruzarse otro hombre en su vida, y de esa manera usted habría perdido definitivamente la oportunidad de concretar lo que tan fervientemente anhela. Lo que no comprendo es cómo ha dejado pasar tanto tiempo ni la necesidad que tiene de mi consejo para tomar la única actitud que corresponde. Expresa que cada vez que se cruza con esta chica advierte en ella una expresión especial, que puede ser de extrañeza al comprobar que el tiempo transcorre y usted no se decide a lo que ambos desean, presumiblemente, con similar intensidad. Ponga en juego la elemental resolución que requiere un caso de esta naturaleza. Casi siempre resulta más fácil reaccionar ante el hecho consumado que cuando el espíritu está poseído por la incertidumbre. No deje pasar más tiempo. Hable con ella y defina la situación.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre) Se aclara situación difícil con compañeros, pero evite discusiones inútiles. En amor, gratos momentos. Se aleja malestar por salud. Descanse más.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre) Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusiones con familiares.

ESCORPIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre) Altibajos en su trabajo, buenos momentos, pero algunos inconvenientes imprevistos. En amor, oportunidad esperada. Se aleja malestar por salud.

SAGITARIO

(23 de octubre al 21 de noviembre) Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, imprevisto encuentro. Buenos momentos con familiares.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero) No de importancia a comentarios de extraños sobre planes de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, buenos momentos. Cuida la salud.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero) Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, llegan mejores. En amor, evite discusiones que a nada conducen. El azar y la salud, favorables.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo) Active asuntos de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, se aclaran dudas. No se deje influir por opiniones en plan personal.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril) Buen día para activar asuntos de negocios o inversiones, colaboración. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. La salud irá mejorando.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo) Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero respete las opiniones ajenas. En amor, buenos momentos. Se aleja malestar por la salud.

GEMINIS

(22 de mayo al 21 de junio) Buen día para poner en orden asuntos de trabajo, noticia que lo favorece. En amor, cuidado con los celos. Controle sus gastos, no invierta dinero en azar.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio) Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no dé importancia a una discusión. Se aclara situación familiar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto) No permita retrasos en asuntos de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, obre con simpatía y comprensión. Suerte en juego.



NANCY: Se fue y acusa a Edgardo Cané.



CANÉ: Se quedó. Dice que todo fue "un malentendido". ELIDA: Se fue y acusa a Edgardo Cané.

DELICIOSAMENTE ESCANDALOSO

Días pasados se suscitó un problema entre el elenco que representa "Deliciosamente amoroso". Ella se fue y la reemplazó otra. El sigue. La "con"

En el día de ayer, en nuestra página 28, y bajo el título de "Unas van, otras vienen...", dimos cuenta de un problema creado en el Pequeño Teatro de la calle Bartolomé Mitre al 1200, donde se representa la pieza "Deliciosamente amoroso". En ese texto, aparecido en la víspera, decíamos de la "renuncia" de la actriz Nancy Lopresti y su reemplazo por Elida Marletta. Hasta aquí el chimento-noticia. De ahí en más fuimos a la búsqueda de los protagonistas y he aquí lo que ellas dijeron y, también, "el tercero" en discordia que apareció...

LA QUE NO ESTÁ

—¿Te fuiste? ¿Te echaron? ¿Qué pasó? —Durante cuatro meses tuve que soportar al señor Edgardo Cané. Todos los días teníamos peleas. Yo era receptora de los problemas sentimentales que él volcaba sobre el escenario. Así lo soporté durante cuatro meses, todo ello fue un calvario. Es un resentido y ese resentimiento se le ve en la cara. El papel que Nancy Lopresti, la

que habla, estuvo haciendo en "Deliciosamente amoroso" lo había hecho antes Elvira Porcel. Nancy lo tuvo a su cargo durante esos cuatro meses que dice, pero...

NO AL DESNUDO

—Mi contrato finalizaba el último día de julio y seguí diez días más. Seguí por un señor como es Homero Cárpena y por mis compañeros pero, te aseguro, que lo hubiera dejado de hacer por Cané. En varias oportunidades en que nos peleamos, y hasta en la última, me dijo que yo iba a ir a los diarios a promocionarme, y yo le pregunté a él por quién se supo de la obra, si todos los demás eran ignorados como actores, salvo Homero Cárpena, que es director.

—¿Por qué seguía como compañero tuyo en la obra?

—Muchas veces le pedí a Homero su reemplazo, pero sucede que en la sala tiene una obrita para chicos que lleva gente y el empresario no quiere.

Nancy Lopresti confiesa que, por contrato, no hizo el desnudo que

marca la obra. También dice estar ensayando ya una pieza —"Un amor en Roma"— para Mar del Plata. Ella está tranquila, serena. Su irritación solo es con Edgardo Cané y "no tengo nada con Elida Marletta".

LA QUE LLEGO

Se llama Elida Marletta. Lleva 14 días en "Deliciosamente amoroso", con diez anteriores de ensayo. Tampoco ella hace el desnudo: "salgo en bikini". Hizo nueve películas: "La cigarra no es un bicho", "Villa Carriño", "El sátiro", etc. Confiesa que en varias oportunidades salió "ligerita" de ropas y en la escena dramática de la pieza, la del desnudo, ella baila y, según quienes la vieron, lo hace muy bien: "Soy profesora de danzas del Colón y de la Escuela Nacional de Danzas".

—¿Qué sabés del problema con Nancy Lopresti?

—Ignoro todo, yo no sé nada ni tengo nada con Nancy.

Edgardo Cané, quien no figuraba en nuestra lista cuando íbamos a hacer la "nota", apareció de pronto, según las declaraciones de Nan-

FRANCIS SMITH SIN LOS ZAPATOS

Regresó ayer de Israel el prolífico y millonario autor. Sus canciones grabadas pocos días en Nueva York le bastó para saber la situación de la música argentina. Po

Después de volar 18 horas ("no entiendo por qué tanto tiempo"), bastante tostado y exhibiendo una sonrisa a pesar del cansancio, arribó ayer desde Nueva York el autor Francis Smith. Apenas pisó suelo argentino se dedicó a contar sabrosas anécdotas de su estadía en Israel, donde permaneció 6 días grabando dos programas para Canal 13 junto a Elio Roca y Héctor Larrea, a un grupo de amigos que lo aguardaban. Dijo Smith que recorrió Jerusalén, Aka, Haifa y la frontera con el Líbano, encontrándose con varias sorpresas. Una de ellas el hallazgo de un grupo de argentinos instalados en "Kibutz" y que han decidido radicarse allí. Otra la grabación de algunos temas suyos ("Yo en mi casa, ella en el bar" y "Zapatos rotos", por ejemplo), por conjuntos israelitas, y que había hecho contactos con solistas también, caso Iaffa Iarkoni —la más conocida en Israel— dejando sus temas nuevos.

—En realidad —sentenció Smith— estaban algo retrasados con respecto a mis temas. Así que el viaje lo aproveché para dejar las nuevas producciones.

Los amigos también le preguntan cosas y le revisan las maletas, con intención de encontrar regalos. No hay nada y entonces Francis puede contestar algunas preguntas.

—¿Cómo encontraste Israel, en un panorama general?

—Muy bien, con calma total. La gente es muy tranquila y me han dicho que en los últimos dos años no ha habido muertos, salvo los casos en los tiroteos de la frontera. Te digo que si no fuera por el movimiento de refuerzo militar, allá hombres y mujeres sirven al ejército cada tres meses, no te darías cuenta de que es un país que vive en guerra. Al entrar y al salir hay un control estricto. Hay dos salas, una para hombres y otra para mujeres, donde se revisan minuciosamente. También los vuelos en la zona de entrada o salida a Israel son muy intranquilos, viajas muy tensionado.

—¿Por qué? —Por los sabotajes. Cuando arribábamos a Londres en el "Jumbo Jet", que dicho sea de paso es una cosa de locos, nos avisaron al pasaje en pleno que había una bomba en el avión.

Te imaginás qué momentos, a cualquier cantidad de metros del suelo. Llegamos al Aeropuerto y nos revisaron uno por uno, mientras se comentaba que uno de los pasajeros que venía con nosotros había desaparecido. Se presumía que ese hombre había puesto la bomba, cosa que no se comprobó. A una chica, en el mismo Aeropuerto le cambiaron su valija por otra conteniendo dinamita. Y así todo. Los vuelos circundantes, como te decía, son muy peligrosos.



REALIDAD: "Radicarse un tiempo en USA".

—También... —Si, estuve... mos de la graba... tán en un edi... dios de graba... nate lo que el... ción argentina.

—¿Y a o... —Bueno, p... truido un "p... jor manejo d... mostraron la... temas al ing... el autor de "... la versión al... nio", que gra... también la cu... vicio y Piero. Sem... latina. Lo in... mercado neta...

—¿Qué hay... —Grabar en... Te digo una... admirado con... do el manejo... la mano. Choc... nuestro negoc... ellos quiza... zan en una co... que los argen... otros nos sob... medios. A ell...

Los amigos... dialogar con... zaba a decim... ginal de "Hal... la obra "Oh... bién agregó... va York, los... otros, y que se... el montaje de... conversaciones... tantes argen... trar en el m... inglés, está Sa... letas del aerop... móvil y se enc...

UNA ORGIA DE SANGRE, Lujurias y violencia. EN LOS ENLOQUECIDOS AÑOS 20!! PETER LEE LAWRENCE WILLIAM BOGART INGRID SCHOLLER EASTMANCOLOR

TIEMPO DE CHARLESTON (CHICAGO 1929)

2. GLORIA semana A. DE MAYO 1925

EN EL PROGRAMA SARA MONTIEL "ESA MUJER" COLOR - PROM. 18 AÑOS

MAGALDI: RECORDADO

Con motivo de cumplirse ayer el 33º aniversario de la desaparición del inmortal cantor, se brindó en el teatro "Florencio Sánchez" un acto en su memoria. Fueron muchos los que acudieron a la cita con el recuerdo.

Se cumplieron 16 años de la desaparición de Agustín Magaldi, a quien el sentir popular coincidió en llamar "La Voz Sentimental de Buenos Aires". Con tal motivo, se brindó un homenaje en su memoria en el teatro "Florencio Sánchez". La sincera recordación contó con la presencia de distinguidas figuras, tales como Rosita Quiroga, Julio De Caro y Mercedes Simone.

● EL ACTO

Imbuídos de la tristeza que emerge al evocar a uno de los juglares fundamentales de nuestra canción popular, pronunciaron palabras evocativas el poeta Héctor Marcó, el periodista y tam-

bién poeta Vicente de Marco, Odín Fleitas, Osvaldo Castellón (historiador y coleccionista), Raúl la Fuente, Vicente Sacullo y muchas figuras más. Los oradores —presentados en este orden— fueron precedidos por Rubén Pesce, director del teatro, quien tuvo a su cargo la apertura del acto recordativo.

También estuvieron presentes los cantores Héctor Blotta, Angel Oyola y Oscar Tellio, quienes, junto a la enorme concurrencia, memoraron la época en que Agustín Magaldi integrara, junto a Carlos Gardel e Ignacio Corsini, la trilogía básica de nuestra canción porteña, señalando

una etapa fundamental con sus creaciones de "Nieve", "Vagabundo" y "Consejo de oro". Las diapositivas alusivas y la organización general estuvieron a cargo de Juan F. Quiroga y Julio Peredo.

● OTRAS MUESTRAS

Varios actos en el cementerio de la Chacarita constituyeron sendas muestras de que la muerte de Agustín Magaldi, acaecida un 8 de setiembre —33 años atrás— constituye solamente un hecho físico. Su presencia en el sentir del pueblo está vigente, porque él fue el mensajero de sus propias pasiones.

IDA después de la tormenta.

DLOSOS

memorial". Una actriz y "cuán no ha terminado.

prestí, como el acusado. A él rentamos y esto dijo: se tan solo un malentendido. terminaba el contrato y no sé la intención de renovarlo. Ustedes discutían mucho? teníamos escenas de violencia. estaba marcada por mí como quita una semana lo estará más...

En la última noche hubo una acción más violenta que otras. veníamos muy nerviosos. Le que tuviera cuidado en un to muy amable, lo reconozco, cada más...

A partir de ahí terminó la mad entre ustedes?

Nosotros seguimos siendo amigos a ella la aprecio mucho. Le el papel, la hice ensayar y más importante que hizo en da de teatro, y pese a haber nado su contrato, siguió tra- do sin defraudarme como ser no.

aliciosamente amorosa" sigue en a, el telón de la obra conti- arriba, el telón del escándalo ido... ¿o no?

OTROS

las fiebre. Una estadía de n.ilidad para cantantes.

ste en Nueva York, ¿no? días con los directivos máxi- para la cual trabajo. Es- de cuarenta pisos, con estu- en otro sitio, así que imagi- ablamos con ellos de la can- Estados Unidos.

¿on llegaron?

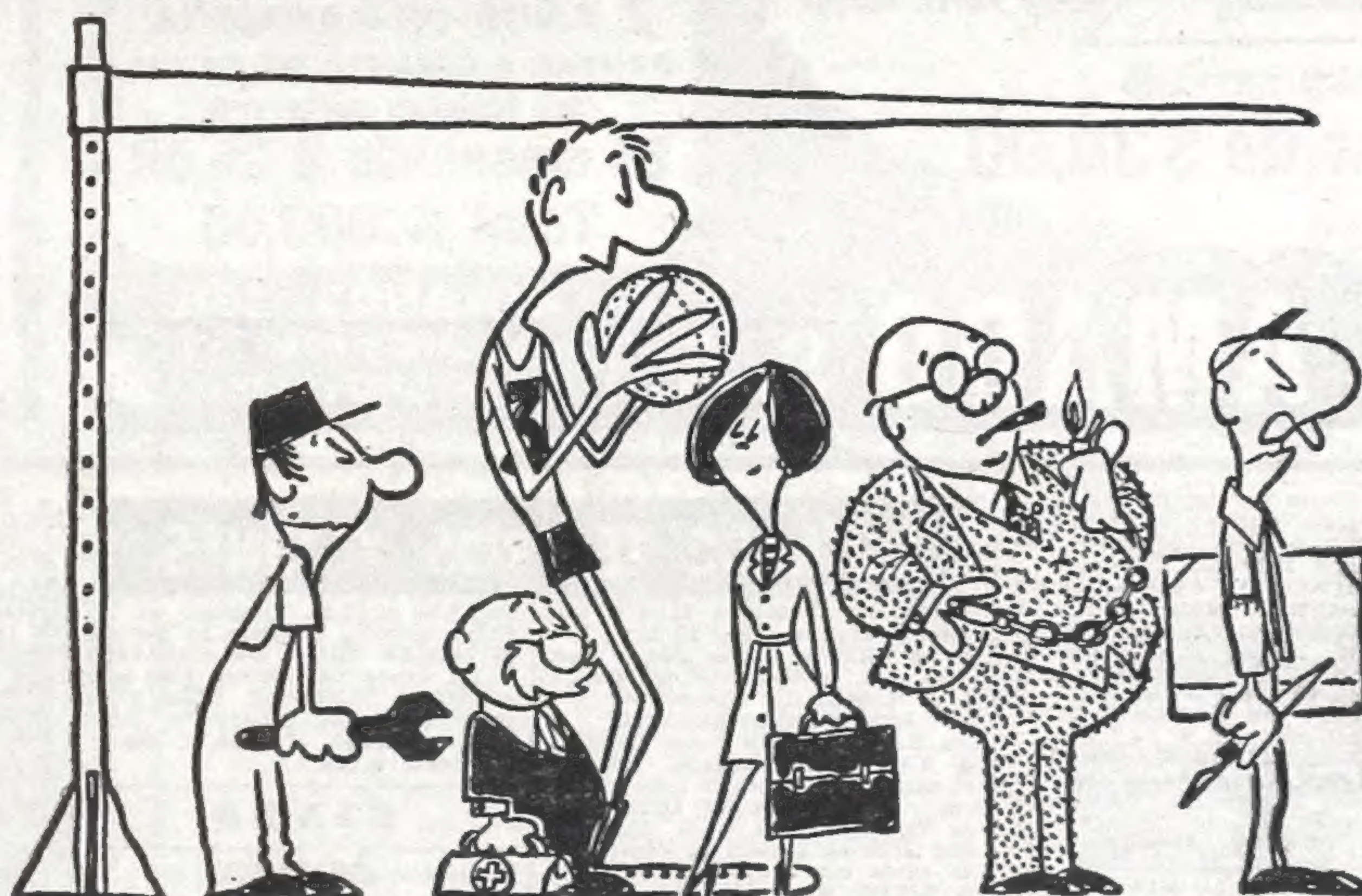
¿cómo parece haberse cons- que puede posibilitar el me- canción argentina allá. Me- las-contratos para editar mis fue llamado en mi presencia in Rosado", para que hiciera es de "Estoy hecho un demo- Lyn Anderson. Consideramos n cantantes, casos Sandro, Fa- muy conocidos, pero en la zona sante es introducirlos en el e norteamericano.

hacer para eso?

lía y radicarse un tiempo allá. y no pienses que me quedé eva York, pero allá tienen to- torial-musical al alcance de co nuna realidad increíble en Ch. Nosotros tenemos valores que nen, por cuanto se especiali- de ahí no los sacas, mientras na "estamos en todas". A nos- ereación, pero nos faltan los s medios les sobran.

uvieron a la carga. Querían- cis, a la vez que éste alcan- de había visto la versión ori- que le había gustado. No así- ta!" que no le satisfizo. Tam- o shows por televisión en Nue- rry Lewis y Tom Jones entre- do sorprendido por el manejo y- nos programas. Y que en sus- prendió que entre los can- con más posibilidades de en- ado discográfico cantando en- o. Acto seguido, retiró sus ma- to, subió a su poderoso auto- en su casa a descansar.

queremos medir a todos con la misma vara...



para que más contribuyentes paguen menos impuestos.

Vamos casa por casa

En todos los partidos de la Provincia, visitantes de Recaudación requerirán informes, casa por casa, para actualizar los padrones de los impuestos Inmobiliario Básico y Actividades Lucrativas.

Datos que requerimos

Nombre y Apellido y domicilio real del propietario del inmueble.

Si es contribuyente de Actividades Lucrativas, número de Inscripción y comprobante del pago de 1971.

Beneficios que otorgamos

Visita explicativa personal. Entrega de la liquidación impresa de su deuda.

Si regulariza su situación fiscal, no pagará multas, recargos ni intereses.

Pagos solamente en Banco Provincia



Dirección Recaudación

MINISTERIO DE ECONOMIA
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

SU IMPUESTO CONSTRUYE

DE RINGO WOOD A ROBIN HOOD

En "El arquero de fuego", Giuliano Gemma cambia el revólver por el arco y la espada. Esta vez para pelear por los oprimidos como un verdadero paladín de la justicia social

El recuerdo de aquel memorable Robin Hood que interpretara Errol Flynn no hay duda de que se mantiene vigente en la galería de los personajes arquetípicos que ha dado la pantalla. Y el director Calvin Jackson Padgett asegura que lo ha tenido bien presente al realizar una nueva y vigorosa versión —según afirman las referencias previas— de las andanzas reivindicatorias y amorosas del famoso paladín. "El arquero de fuego" es el título del filme sobre este tema que hoy se pre-

senta en el Paramount, el que —de acuerdo con los anticipos— ostenta el ritmo brillante que requiere un género que tanto gusta al público aficionado a la acción, los impactos visuales y la amenidad narrativa. Giuliano Gemma, de gran popularidad internacional por su personificación de Ringo Wood, ha sido elegido para recrear a Robin Hood, en su infatigable lucha en defensa de los pobres contra las injusticias de los nobles y los poderosos.

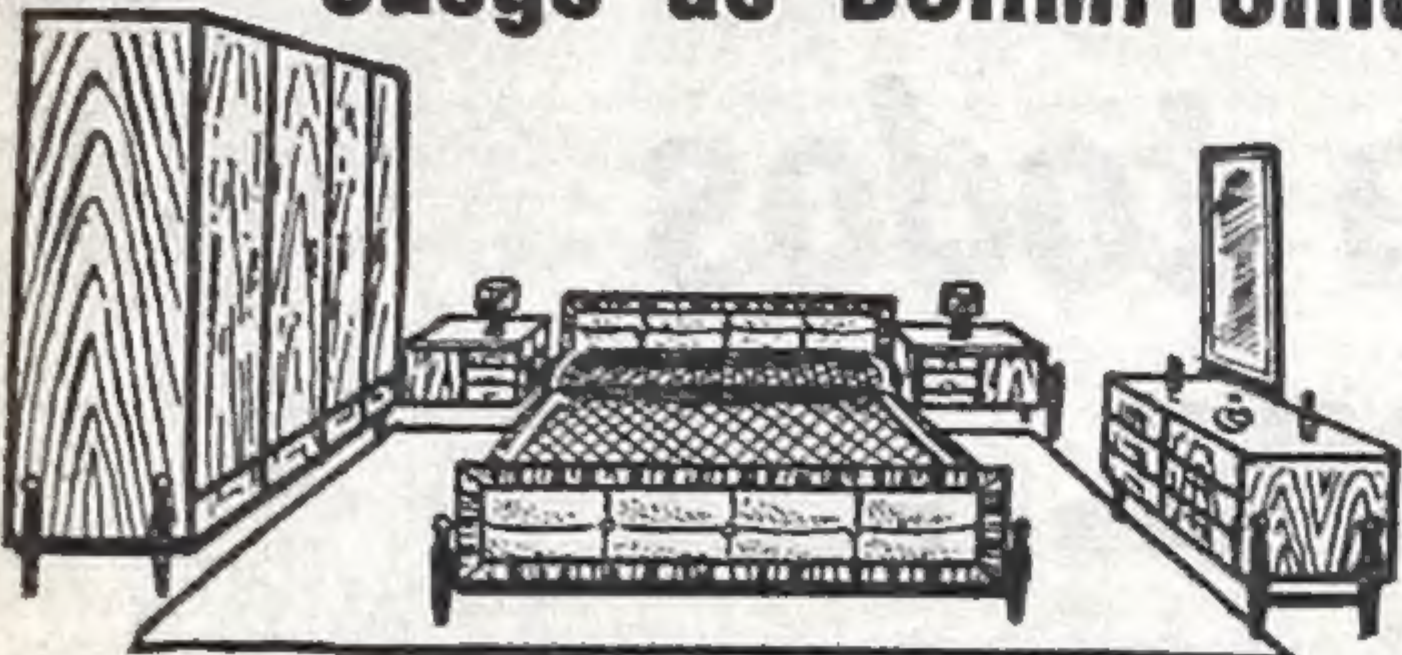
Se adelanta que la reconstrucción de época (vestuario y escenarios) ha sido minuciosamente vigilada por el director Jackson Padgett, para concretar la ambientación justa que requiere una historia que, como la de Robin Hood, bien puede llamarse "de todos los tiempos". Las coincidencias en ese sentido dan pie una vez más para realizar una versión fílmica que traerá, a partir de hoy, el recuerdo de las hazañas del famoso arquero en pos del bienestar de los más necesitados.



ACCION: Gemma como Robin Hood lucha por los pobres.

LLEVELO YA! Y PAGUE LA 1ª CUOTA A LOS 30 DIAS!...

Juego de DORMITORIO

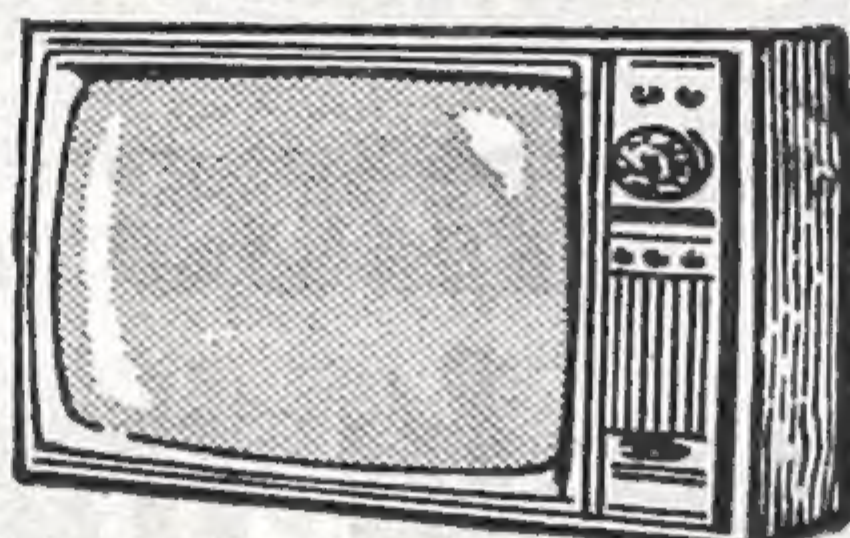


SIN NINGUN ANTICIPO

24 meses de \$30,00

REGIO JUEGO
COMPUESTO DE
CAMA CON MESAS
DE LUZ, COMODA
CON ESPEJO Y
AMPLIO ROPERO

TELEVISOR NORWICH m70



2 AÑOS DE GARANTIA
PANTALLA GIGANTE DE 59 CM.
SIN NINGUN ANTICIPO
24 meses de \$ 25,00
Total \$ 600,00

BOLAÑOS 1136
LANUS ESTE

HECTOR AMADO S. A. TEL. 241-5187/5188/5189

HOY ES SAN...DRINI
PATRONO DE LA RISA Y LA EMOCION!

ARGENTINO SONO FILM
presenta

PAJARO LOCO
UN PERSONAJE FUERA DE SERIE!

APTA PARA TODO PUBLICO

Dirección:
LUCAS DEMARE
EASTMANCOLOR

HOY estreno
NORMANDIE
Y EN LA MEJOR SALA DE SU BARRIO

TEATROS

★ COLON. 35-1430. — SABADO, 17 hs. 89 y ult. conc. del Ab. a 8 de Solistas y Conj. Recital del pianista Jacques Klein. En prog. Sonatas de Beethoven. Pl. 18. Sob. de Ab. en vta. desde el jueves. SABADO, 21 hs. 39 Func. del Ab. a 5 de Bailets. "Vitrales" (Estreno), de J. S. Bach-Andrade. (Mekano), de J. J. Castro-Andrade. "Orfeo", de List-Andrade. Ferri. "La Tragedia de Salomé" (Estreno), de Schmidt-Andrade. Escenografía y Vest. H. De Ana. Dir. de Orq. Pedro I. Calderón. Coreografía y 1er. bailarín: Adolfo Andrade. Dir. Ballet: María Ruano. Orq. Filarm. de Bs. Aires y Ballet del T. Colón. Sob. de Ab. (única, loc. altas lat. y de pie) en venta desde el jueves. DOMINGO, 17 hs. 104 Func. del Ab. a Dom. vespertinos. "Xerxes", de Haendel (Estreno). Dir. de Orq.: Karl Richter. Sobrantes de Abono en venta desde el viernes. — Hasta el miércoles 15 está en venta el abono especial alemán (4 funcio. noct.) Repertorio: "Xerxes", de Haendel (estreno); "Tristán e Isolde", de Wagner; "Arabella", de R. Strauss; "Los triunfos", de Orff (Carmina Burana, Catullus Carmina y Triunfo de Afrodita). (Estreno de la versión integral). Abono a Plantea: \$ 143. Delant. de paraíso: \$ 24. Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. ★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Presidente Alvear. Corrientes 1659. 46-8076. Hoy 21.30 hs. ROMEO, JULIETA Y EL TANGO, con S. Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. de Grazia, J. Portales y Polo Cortés. Dir. J. Palaz. Mús. A. Stampone. Pl. 8. Pull. \$ 6. Tertul. \$ 4. ★ SALA SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. (Jardín Zoológico). 72-8507. Hoy 21.30 hs. UNIVERSEXUS, con N. Blay, P. Cibrián (h.) y elenco. Dir. Pepe Cibrián (h.). Música O. López Ruiz. Pl. 7. ★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 22. Buen día monsieur Gauguin, de H. Schjman, con: J. Villalba, M. Albanese, A. Oster. ★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324. — Daniel Tinayre, Michael Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio, pres.: HAIR De G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c/5 días antic. (Pl.18a). ★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Rodolfo Bebán, Ara María Campoy, con O. Cattone, en ult. semanas: LAS MARIPOSAS SON LIBRES con Susana Giménez, que reapareció. Dir. J. Cibrián. Loc. vta. ★ ATENEO. Paraguay 913. 31-2888. A. Romay pres., a las 21.30 hs.: El camarada Moussov, de V. Katsyev, con un elenco estelar: J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco, E. Lucena, P. Muñoz, H. Vilas, P. Castelli, H. Méndez, C. Gros, O. Brandi-Mariángel, Loc. vta. 5 días antic. ★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy 22. Grandioso éxito de la Oper. Española de Zarzuelas y Cometas PAUSTINO GARCIA, pres. una nueva versión de LUISA FERNANDA con las máximas figuras de la zarzuela de Madrid. ★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 85-2592. Nina Marshall, Thelma Bi-

ral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar, en: COQUE-LUCHE. Dir. W. Mautone. Hoy y mañana 21.30 hs. (Pl.18a). ★ CHACABUCO. Chacabuco 947. 26-6946. 21.15 hs. MADRE CORAJE, de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó, R. Tobias, R. Iglesias, N. Giacometti, M. Luciani, Esc.: C. Cytrynowski, Dir.: J. Hacker. ★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en: —MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 22 hs. Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". —DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. Sala 1: 22 hs.: Poni Micharvegas. Sala 2: 20.30: Luz Negra. A. Menes Desleal, Esc.: L. H. Ragucci. Dir.: A. Arturi. 22.15: Teatro Político "Chau papa". A. Adellach. Dir.: J. López Vidal. ★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2106. Dario Vittori, S. Brunetti, T. Zabalá, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en: LAS FILDEAS (Pl.18a.) Hoy 22 hs. Mañ. 21 y 22. ★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-1395. 14.15 a 22 hs. Cont. Revista Cómica Musical. MIMOSAS EN MINI... NADA Las Evas del Strip Tease. (Pl.18a.) Próximamente sensacional estreno: ★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 22 hs. Continúa el éxito de la 18 actriz uruguaya: CHINA ZORRILLA. Hola, hola... L. 2. ★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 19.30 hs. Inst. Goethe. Concierto del dúo de pianos TILA y JOHN MONTES, obras de Soler, Bach, Brahms, Roger, P. 6. ★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas: NERON VUELVE Adolfo Stray, Mimi y Norma Pons A. Barbieri y V. Rubino, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine, A. Parets, R. Pastore, Los Bombar Teuclhes. Les Girls 71 - Ellas son ellos El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a viernes. 20.45 y 23. Sáb. 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs. ★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 19.30 hs.: Cia. J. C. Thorry-Idelma Carlo con H. Bluchet: ESTADO CIVIL, MARTA. Brillante comedia policial. ★ FED GRAFICA BONAERENSE. P. Colón 731. — Hoy a las 20 hs. Act. de N. Briski: El gran acuerdo del Tío Patilludo. Autor y Dir.: A. Boal. (Con debate), \$ 1.50. Afiliados gráficos gratis. ★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. — Extraordinario estreno: Florida, Moderna, Frivola y Alegre. Deslumbrante revista, 20 vedettes en escena. (Pl.18a.) Cont. Lunes a jueves de 13 a 21. Viernes de 14 a 0.30. Sábado de 16 a 1.30. ★ GARCIA VELLOSO. Peña 2329. 84-5326. Hoy 21.15 hs.: El Empresario, de F. Elizalde. Dir.: M. Soffici. Cruzada Teatro Argentino. ★ I.A.M. Florida 659. (Gran exi. to) M. Ortiz, E. Serrador, J. Von Grolman, R. Robles, J. C. Barbieri, E. Makar, en: El caballo desmayado, 21.30 hs. ★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 83-9420. Hoy 18 hs.: LAS DE BARRANCO, de De Laferrere. Dir.: D. Figueredo. Plantea \$ 6. Estud. 50%. ★ LA CARPA DEL FUEBLO. Corrientes 1833. Extraor. éxito. HUGO DEL CARRIL Y GRAN ELENCO. Espect. estric. familiar. Precios populares. Men. de 6 años gra-

GUIA DE TEATROS Y CINES

tis. Martes a sábados 21 y 23 hs. Dom. y fer. 18, 21 y 23 hs. ★ LA CUEVA. Callao 182 y Cangallo 1818. 40-4395. Hoy de 14 a 22. Cont. Espectáculo audiovisual: CEREMONIAL EROTICO Las Evas del Strip Tease. (Pl.18a.) ★ LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388. Rosa Rosen y gran elenco en: "El baile de las sirvientas", de D. Baracchini y C. Fontana. Hoy 21.30 hs. Dir.: E. Vega. Loc. en venta con 5 días de antic. ★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Hoy 22 hs. A. Romay y D. Tinayre pres.: Luz de gas, con Myriam de Urquijo, I. Quiros, D. Marzlo, D. del Valle, Zoe Ducós. Mañana a las 20 y 22.30. ★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito: EL MAIPO DEL AÑO (Con Marreño y la Lobato hay emergencia para rate) José Marrone, Néida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchari (h.). "Los Rancuques", O. Valicelli, Hermann el Insólito y The Royal Bluebell Girls. ★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina. LA DAMA BOBA, de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30 hs. Bol. de 10 a 22 hs. Plantea \$ 5. Venta 4 días antic. ★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 21.30 hs.: EL AGUJERITO con N. I. Serrador, S. Canales, L. Brandó, S. Maris Clossas, C. del Valle, Agó Franzetti. Dir.: N. I. Serrador. ★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 22 horas. Gran éxito: LA MUECA, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vleury. Dir.: O. Ferrigno. ★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181. Ult. 4 sem. Hoy 22.15 hs.: ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: LA MUGRE. Hoy 20.15 hs. Gran éxito. Ult. 4 sem. de: DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires. ★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 21.30 hs.: Hablemos a calzón quitado, de G. Gentile, autor e intérprete, con J. C. Puppo y H. Serrano. Dir. G. Huillier. 493 rep. ★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs.: Ceremonia al pie del obelisco, de W. Oporto Dir. R. Serrano. Entr. \$ 7. Estud. y obreros \$ 4. Boletería 16 hs. ★ SBA. Sarmiento 2255. 48-1170. — Hoy a las 21.30 hs. Gente de Teatro presenta: MORIR EN FAMILIA de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Dir.: Stivel. ★ THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914. Hoy 22 hs.: El rompecabezas, de M. L. Rubertino. Dir.: José M. Funes. Bol. dde. 16 hs. Hoy 20 hs. Estud. y Jub. 50%. Esquina peli-grosa, de J. B. Priestley por "Teatro de Ensayo".

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, VOFC y MILKI. en un espectáculo diferente. Sábado

do 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs. Única función, adquiere su localidad. ★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados 17. 19.30; Domingos 14.30, 17 y 19.30. Boletería desde 10 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575/5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols: TRAMPA 22 Catch 22 (Pl.18a.) con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. p/hoy y 2/d. Sábado Trasnóche 1.35 h. ★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Hoy gran éxito. A las 13.30 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: CRONICA DE UNA SEÑORA con G. Borges, L. Murúa, F. Luppi. Dir. de Raúl de la Torre. (Pl.18). 13.15, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40; Notic. Loc. en venta 3 días antic. ★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en: EL AVENTURERO DEL AÑO DOS M. Auclair, Ch. Denner, J. Guio-mar, Brasseur y Sami Frei. S/R. Eastmancolor. Dir.: Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45; Not. Loc. vta. 5 días antic. ★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.: LOS JOVENES AMANTES 14.35, 18 21.25 hs.: El deseo del sexo. Cont. (Pl.18a.) Sábado trasnóche. ★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 15, 18.40 y 22.10 hs.: La hija de Ryan, de David Lean, con Sarah Miles y John Mills. (Pl.18a.) Mañana: ¿Qué pasa Pussycat? ★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. El oro de Mackenna; Las demole-doras; Mothra la indestructible. (Pl.14a.) Plantea \$ 1. ★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. — A las 13.10, 15.35, 18 20.30 y 23.5, estreno en Tech. y Panavisión: Steve McQueen en: LAS 24 HORAS DE LE MANS A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40; Notic. Sábado Trasnóche a la 1.15 h. Loc. num. en venta con 3 días antic. ★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 14.55, 18.45, 22.35; Con la miel en los labios; 12.30, 16.25 y 18.45. La prisionera. (Pl.18). ★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14.10, 17.20 y 22.50, con D. Bogarde y Silvana Mangano en: MUERTE EN VENECIA (Pl.18a.) C'Scope. Color. Exclusiv. esta sala. 7ª sem. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30; Not. Sáb. trasn.: 1.15 h. ★ BROADWAY. Ctes 1155. 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10; ANONIMO VENECIANO (La pasión de un gran amor) (Pl.18a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Dir.: E. Maria Salerno. en Tech. y Panav. 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50; Notic. Loc. vta. c/3 días. Sábado Trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1598. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10: CRONICA DE UNA SEÑORA c. G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. Tec. (Pl.18a.) 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Var. Sáb. Trasnóche: 1.10 ★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.: POR GRACIA RECIBIDA Nino Manfredi, Della Boccardo, L. Stander. (Pl.18a.) Tec. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. ★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. — Ultimos días. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35. B. Lancaster, J. Seberg y J. Bisset: AEROPUERTO (Pl.14a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. ★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16.5, 19.35 y 23.10, Luis Sandrini en: PAJARO LOCO; 14.30, 17.50 y 21.20. Palito Ortega en: Aquellos años locos. (S/R.) ★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 49-0862. 14, 16.50, 19.40 y 22.30: ADIOS, MISTER CHIPS Peter O'Toole. Cinemascope y Colores. 16.35, 19.25 y 22.15; Not. S/R. ★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. AGUILAS SOBRE LONDRES con F. Staford. Los cañones de San Sebastián (copia nueva), con A. Quinn y Ch. Bronson. Sábado, trasnóche. ★ GAUMONT. — Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en: LAS 24 HORAS DE LE MANS S/R. 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40; Not. Arg. Loc. num. en vta. con 3 días antic. Sáb. Trasn. 1.15 h. ★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. Tiempo de Charleston, a las 15.25, 19.10 y 22.45 hs. Sara Montiel en: ESA MUJER; 13.45, 17.20 y 21.5. (Pl.18a.) NO-DO. ★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. desde 13.30 hs.: LA PANTERA ROSA La escoria del desierto. (Pl.14a.) Plantea \$ 1. ★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 392-8000. 5ª Sem. Sens. éxito. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs. J. L. Trintignant en un filme de C. Leclouch: SIMON, EL BRIBON (Le Voyon) (Pl.14.) Música: F. Lat. Panavisión Color de Luxe; 12.40, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40; Notic. Loc. 3 días antic. Próx.: El reto de Valdez, con Burt Lancaster. ★ GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. 31-1493. Sensacional éxito: MUCHACHO QUE VAS CANTANDO P. Ortega: Amor en el aire, R. Dural. (S/R.) ★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 17 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en: VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA (Pl.18a.) Tech. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn. ★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10, un filme de Pier Paolo Pasolini: O S T I A (Dos hombres y una mujer) (Pl.18a.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50; Suc. Arg. Entr. a la sala con documentos. ★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3500. Calefac. Loc. numer. Bolet de 10 a 23 horas. Super Cinerama Ideal Pres. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10. Sáb. en Trasnóche 1 h. El más grande suceso del cine argentino. Ahora virada en radiantes colores

con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm.: LA GUERRA GAUCHA Con E. Muñio, F. Petrone, A. Ma-gaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Dir.: L. Demare. (S/R). 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 hs. Suc. Arg. ★ KRAFT AUDITORIO. Florida 683 392-7775. Sínnum. 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5, 23.15; Not. y la deslum-brante creación de un nuevo ta-lento cinematográfico, James Ivory: De Shakespeare con amor. (Pl.14a.) Calefacción. ★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: EL TIEMPO DE MORIR Anna Karina y Bruno Cremer. Color. (Pl.14a.) 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasnóche 1.15 h. ★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 4ª semana. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. Explosivas imágenes contra mítos de la sociedad moderna (de R. Altman, creador de MASH): El volar es para los pájaros. (Pl.18a.) Próx. Estr. Excl.: Sentado a su derecha, de V. Zurlini. ★ LORANGE. Ctes. 1872. 45-7388. 5ª semana. 14, 16, 18.10 y 20.15 horas. Del autor de Lolita. Dirige T. Richardson, un filme sádico y corrosivo: Sonrisas en la oscuridad. (Pl.18) con Anna Karina, Miérol. 15 Estr. Excl. KES, de Kenneth Loach (Pobre vaca). ★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. En forma exclusiva en su versión original: LA FELICIDAD Un filme de A. Varda; 14, 15, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. Sábado Trasnóche 1 h. ★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21, 22.50, de J. Boorman: A QUEMARROPA. (Pl.18a.) con Lee Marvin. Mañana: Principe sin palacio. (Leo, el último), con M. Mastroianni. ★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2405. — Única sala en el mundo consagrada a W. DISNEY 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: La Dama y el Vagabundo Narrada en castellano. La joya más recordada. Sábado y dom. num. ★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100. 19ª semana. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs. Divertimiento inigualable para ser gozado segundo a segundo. De P. de Broca con Yves Montand: El diablo por la cola. (Pl.18a.) Próx. Estr. Excl.: El hombre que nace de nuevo, con Terence Stamp. ★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3331. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: LOVE STORY (Historia de amor). (Pl.14a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50; Suc. Arg. Sábado trasnóche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes. ★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9634. Cont. de 14.10 a 0.30, 14.30, 17.40 y 21 hs. R. Bauleo, S. Giménez, Víctor Bo. S. Sliveyra: Los molcheros; 16, 19.30 y 23 hs. Vuelve L. Favio, E. Wainner: Simplemente una rosa; 14, 19.10 y 22.40; Notic. Sábado 0.50, Z. Faiaid. ★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 17.5 y 21.30. La obra cumbre del cine en copia nueva: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO en colores. Clark Gable, V. Leigh, L. Howard, O. de Havilland; 16.40 y 21.10 hs.: Notic.

SE GRADUO EN SOLO TRES AÑOS

A poco de haber ingresado en el cine, Dustin Hoffman, de 34 años, fue nominado para recibir el Oscar. Lleva estrenados 4 filmes y cada vez deslumbra más con su talento.

VENECIA, 9 (Especial para CRÓNICA). — En el corto espacio de tres años, y sobre la base de únicamente cuatro películas, Dustin Hoffman, de 34 años de edad, se ha convertido en una estrella filmica de indiscutible personalidad.

Poco después de haber hecho su debut en el cine en la inolvidable película "El graduado", fue nominado para recibir el premio de la Academia como uno de los actores que más rápidamente se han encumbrado en el cine, apreciación demasado ligera en todo caso, para quien tiene acumulados tantos valores de intérprete, como para ser considerado una de las más brillantes luminarias del cine.

Entre su segunda y tercera película, mientras se presentaba por primera vez en un escenario profesional en Broadway en la obra "Jimmy Shine", uno de sus colegas —y eso es lo difícil— hizo el siguiente comentario:

—Deja pasmado al público con su talento.

En todo caso es el talento que iríamos a ver en la película "Pequeño gran hombre". Claro que en todos los casos, Dustin Hoffman también puede alegar su condición de actor de suerte que fue dirigido nada menos que por Mike Nichols en "El graduado". John Schlesinger en "Perdidos en la noche", Donald Dirver en "Jimmy Shine", Peter Yates en "John y Mary", y por Arthur Penn en "Pequeño gran hombre".

SUS COMIENZOS

Hoffman nació en Los Angeles el 8 de agosto de 1937. Su madre eligió el nombre de Dustin en recuerdo de Dustin Farnum, un héroe de la época del cine mudo. Su hermano mayor, el doctor Ronald Hoffman, que actualmente desempeña un puesto en el gobierno co-

mo economista y reside en Washington, fue llamado Ronald Colman. El padre fue durante algún tiempo productor de películas de poca monta, pero actualmente es un afortunado diseñador de muebles en Beverly Hills.

Dustin estudió música en sus mocedades y eligió el piano que, sin embargo, llegó a aburrirlo.

—No podía concentrarme —dijo.

Y se inscribió en el departamento de arte dramático del colegio. Al dejar la escuela se inscribió en el "Pasadena Community Playhouse", donde se graduó en 1958. Y se trasladó a Nueva York.

Y dice de aquella época:

—Trabajé en diversas ocupaciones que todo anhelante actor desempeña mientras espera una oportunidad: de portero, de vende-

dor de juguetes, de tejedor de guinaldas de Hawaii, de encargado de un guardarrobas, de mecanógrafo, de ayudante de un hospital para enfermos mentales, y hasta de mozo de restaurante.

Pero durante todo ese tiempo ni dejó el estudio ni la frecuentación de Lee Strasberg, Lonnie Chapman, Helen Tamaris y Daniel Magrin. Una de sus condiscípulas y gran amiga era nada menos que Barbra Streisand.

Hoffman acaba de filmar una película que más o menos se titula en español: "¿Quién es Harry Kellerman y por qué anda diciéndote todas esas terribles cosas acerca de mí?".

En mayo de 1969 se casó con Anne Byrne, una talentosa bailarina que ha trabajado en compañías de ballet de Nueva York y Canadá. La pareja tiene una hija de tres años, Karina, producto de un anterior matrimonio de la esposa de Hoffman.

Suele decir del cine:

—Soy un convencido de mi buena suerte, porque el cine es un arte de directores inteligentes, capaces de ver bajo el agua y descubrir actores donde no los hay o donde ningún otro puede verlos, como es mi caso.



DUSTIN: Nombre de un actor del cine mudo. El, actorazo.

FABRICANTES DESDE 1870

A SOLA FIRMA Y SIN ANTICIPO
En cuotas de \$ 7.-p/mes
Precio total \$ 97.-



MUSICA Y CUERDAS SINFONIA
ANTIGUA CASA NUÑEZ
Sarmiento 1573 46-7164

ADELGACE
COMIENDO SIN GIMNASIA Y SIN MASAJES
CHARCAS 2733
82-9229

DERRAMES EN SUS PIERNAS? TAMBIEN
VARICE'S
1er. INSTITUTO DE ESTETICA PARA PIERNAS. Ambos sexos
PUEYREDON 468, p. 4º
10 a 12 y 15 a 20 horas

COMO BLANQUEAR SU CUTIS

Haga un ensayo y como otras miles de mujeres aplíquese por la noche Crema Pecosin, hasta que su cutis luzca hermosamente blanco, terso, suave, libre de manchas, pecas y puntos negros.
Pida Crema Pecosin en Farmacias y Perfumerías.

ROBIN HOOD GALLARDO Y AVENTURERO... DEFENSOR DE LA JUSTICIA!



GIULIANO GEMMA
(RINGO)

EL ARQUERO DE FUEGO (ROBIN HOOD)

SILVIA DIONISIO
MARIO ADORF • MARK DAMON
Dirección GIORGIO FERRONI
EASTMANCOLOR
APTA PARA TODO PUBLICO

HOY estreno PARAMOUNT
FLORES - GENERAL BELGRANO - LOS ANDES
MARTIN FIERRO (Ciudadela) - MAIPU (Avellaneda)
WILDE (Wilde) - LUNES CERVANTES (Córdoba)

★ METROPOLITAN. - Corrientes 1843, 40-0816/1064. 14.5 y 16.5:

★ LOVE STORY (Historia d'amor) 18.25, 20.50, 23.15 (P18/a). Color. A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasnóche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletín 10 a 23 hs.

★ MONUMENTAL. - Lavalle 780. - A las 13, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55, 23: Not. y L. Pavio en su mejor filme:

★ SIMPLEMENTE UNA ROSA. S.R. Con sus mejores canciones. ★ NORMANDIE. Lav. 861, 392-1000. 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:

★ PAJARO LOCO. Luis Sandrini. (S.R.) Eastmancolor; 12.30, 14.45, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Sábado Trasn. ★ NOVEDADES. - Florida 364. 45-5155. Cont. desde las 12.30. Dib. en colores. Walt Disney: Gato malandrín, Coyote, etc. Not. Arg. y Esp. Pl. \$ 1.50.

★ OCEAN. Lavalle 739, 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmancolor, con Nino Manfredi. (P18/a).

★ FOR GRACIA RECIBIDA con D. Boccardo, L. Stander, V. Vendell. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic. Viernes. Sábado Trasn. Loc. en vta. 2 días antic.

★ OPERA. Corrientes 869, 85-1335. - Hoy 14.20, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. la película más esperada:

★ PARAISO EN LA SELVA. Premiada en cinco festivales internacionales incluyendo Festival de Cannes. Vibrante, audaz, conmovedora. (S.R.) Techni. y Technic. A las 14.10, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnóche 1.15 h. preestreno, J. Moreau y en Tech. (P18/a). Estreno inminente.

★ PARAMOUNT. Lav. 845, 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.: ARQUERO DE FUEGO

(S.R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche loc. num. Viernes y Sábado Trasnóche 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769, 392-2016. - Cont. Platea \$ 2.50, 13, 15.20, 19.40 y 23 horas:

★ MI PEQUEÑA ADULTERA. 14.40, 18 y 21.20 hs.: Los depravados; Notic. (P18/a). Sábado Trasn. Mi pequeña adúltera.

★ PLAZA. Corrientes 939, 392-7577 13.30, 15.35, 18, 20.35 y 22.45: Not. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Peter Fonda y Dennis Hopper en:

★ BUSCO MI DESTINO (P18/a). (Easy Rider). 14, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5:

★ PEQUEÑOS ASESINATOS con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P18/a). Color. 13.50, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Varied.

Próx.: Y que patatín y que patatán.

★ PRINCESA. Sulp. 460, 392-1112. Calefac. 12.50, 16.5, 19.35, 23.5 hs.: Historia de un amor prohibido. Tec.: 11, 14.35, 18.5 y 21.35 hs.: Operación Leopardo. Tec. (P18/a). Precio: \$ 1.50.

★ REAL. Esmeralda 425, 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. \$ 1.50. Nuevo festival del dibujo y la comicidad, con Tom y Jerry. Gon.

★ RENACIMIENTO. - Lavalle 925, 35-1850. Cont. 13, 16.20, 19.45, 23.10: DAKOTA JOE, UN HOMBRE Y UN COLT

Lluvia de plomo, 14.20 17.45, 21.15, zallito. Notic. Arg. y Extr. Etc.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780, 45-6448. Cont. (P18/a). Samantha Eggan en: La dama del auto con lente y fusil. Sáb. Trasnóche: La presa erótica.

★ ROTARY. Corrientes 565, 49-7061. Cont. 12 a 24 hs.: Notic. Casa de mujeres. (P18/a). Tecnicolor.

★ ROYAL. Corrientes 831, 392-8509. Cont. 12, 13.45, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5 horas:

★ RIO LOBO Tech. John Wayne; 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. (S.R.) Sábado Trasnóche. Calefac. Próx.: No me mates. "Mon Amour". Loc. \$ 3.50.

★ SARMIENTO. - Lavalle 852, 392-3338. A las 13, 15.20 17.50 20.25 y 23 hs., el boom del nuevo cine argentino: Jugamos en el mundo. Con elenco multiestelar y M. E. Walsh. S.R. 14.55, 17.25, 19.55, 22.35: Not.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921, 35-0235. Cont. 12.10 15.40, 19.15 y 23: El barquero; con Lee van Cleef. 14, 17.40 y 21.15: La noche es para matar. Platea, \$ 1.80 (P18/a).

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-8611. - Sala Lugones: Cont. 16.15, 18.15, Num. 20.35 y 22.50 hs.: Notic. y Corresponsal extranjero, de A. Hitchcock, con J. McCrea, L. Day, H. Marshall S.R. Mañana: La sospecha.

★ TROCADEO. Lavalle 820. - 392-1455, 13.15, 15.10 17, 18.55, 21 y 23.20:

★ ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA (P18/a). C. Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Ur. filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50 16.45, 18.35, 20.30 y 22.50: Not. Loc. num. Vier. y sáb. trasn. 1.30.

★ ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636, 88-4818, Cont. 15.30, 18.55 y 22.45:

★ BUSCO MI DESTINO con P. Fonda y D. Hopper. A las 13.50, 17.5 y 20.55: Revoluciones por minuto R.P.M.; con A. Quinn. (P18/a).

★ ROCA. Rivadavia 3753, 87-1517.

Calef. 14.45, 18.40 y 22.45. Franco Nero en...

★ EL HOMBRE, EL ORGULLO, LA VENGANZA Klaus Kinsky. Tec. 16.35 y 20.35: Cuando las mujeres tenían cola; G. Gemma, 14.30, 18.25 y 22.35: Suc. Arg. (P18/a). Próx. estr.: Cuentas a rendir: J. Moreau.

★ BELGRANO Cabildo 2356. - 73-5691, 15.50, 19.30 y 23.10: Busco mi destino. 14, 17.30 y 21.15: Bob y Carol y Ted y Alice. (P18/a). Sáb. trasn.: Busco m. destino.

★ CABILDO. Cabildo 2347, 73-3852. 16, 19.25 y 22.50: Los caminos de Katmandou. 14.30, 17.45 y 21.10: B.B. en Las mujeres. Cont. (P18/a).

★ CUMBRE. García del Río 4127, 70-5572. Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. \$ 0.60. Pistolero profesional: Franco Nero. Viaje hacia la libertad. (P18/a).

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165, 781-7200, 15.40, 19.10 y 23: El arquero de fuego. 14, 17.30 y 21.10: El callejón del trueno. S.R.

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702, 781-1412. Cont. 15.40 19.10 y 23: PAJARO LOCO

con L. Sandrini, 17.55, 17.25 y 21.15: Aquellos años locos; con Palito Ortega, 15.35, 18.55 y 22.45: Noticiero. S.R.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829, 781-6500. Cont. Calef. 15.55, 19.25 y 21.15: Ostia; L. Terzoeff, 14.10, 17.35 y 21.10: Las hermanas; N. Delon. (P18/a).

★ LIDO. Cabildo 3241, 701-2996. Calef. Cont. 14.30. Platea, \$ 0.60. La tigresa del Oeste; J. Ponda. Los héroes de Telemark; K. Douglas. S.R.

★ MIGNON. Juramento 2133, casi Cabildo. 73-3899. Gran éxito de Favo. 16, 19.15 y 22.45: SIMPLEMENTE UNA ROSA (Canciones inolvidables). 14.15, 17.30 y 20.45: Los mocholeros; S. Giménez. Jueves: Ostia; de Pasolini.

★ RITZ. (Films D'Art). Cabildo 685, 77-0658, 3ª sem. 15.50, 19, 22.55 de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (P18/a). Sábados Trasn.: WOODSTOCK.

★ CUYO. Boedo 558, 97-6975. - 15.45, 19.25 y 23:

★ PAJARO LOCO Luis Sandrini y J. Cibrán. 14.10, 17.35 y 21.15: Aquellos años locos; Palito Ortega y M. Carreras. (S.R.).

★ EL NILO. Boedo 1063, 97-2984. 2ª semana de éxito. L. Pavio en: SIMPLEMENTE UNA ROSA

16.30, 19.50 y 23.15: Los mocholeros; S. Giménez. 14.30, 18, 21.20. Niños, \$ 2. Cont.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246, 97-4293.

★ HAY UNA CHICA EN MI SOPA La dama del sexo; Domicilio conyugal. (P18/a).

★ LOS ANDES. Boedo 777, 97-4233. Cont. 15.30, 19 y 22.30: El arquero de fuego (Robin Hood); 14, 17.30 y 21: El callejón del trueno. S.R.

★ MODERNO. Boedo 937, 97-8601. Patton (guerrero rebelde); Desierto de diamantes; Aventuras en Pá-cífico Sur. May. \$ 1.40. Men. \$ 0.70.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461, 97-1723, Yul Brynner y T. Curtis: TARAS BULBA

Solo los bravos volvieron: La fuga final. Platea, \$ 2.20. Niños, \$ 1.50. Sábado, trasnóche, John y Mary. (P18/a).

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. ZEPOLIN: Su majestad de los mares; Colt 45. (S.R.) Niños \$ 0.80.

★ COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841, 54-4999. De Walt Disney: La dama y el vagabundo. Cómo robar millones sin esfuerzo. Niñ. \$ 1.50.

★ ARGOS. Federico Lacore 3455, 54-0673. Calef. 16.5, 19.40, 23.15:

★ OSTIA (Dos hombres y una mujer) con L. Terzoeff, A. Sanders. Tec. 17.25 y 21.5: Las hermanas; con N. Delon. (P18/a). Sábado, trasnóche, 1 h. Cuentas a rendir; con Jeanne Moreau.

★ B. INDARTE. B. Indarte 44, 612-5500, 16, 19.30 y 23.5: Pájaro loco; L. Sandrini, 14.25, 18 y 21.35: Aquellos años locos; Palito Ortega, 17.50 y 21.20: Not. S.R. Sábado y domingo numeradas.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350, 611-5989. Angulos sobre Londres: Los cañones de San Sebastián. S.R. Menores, \$ 1.00.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060, 612-5416. Cont. 18.30. Plat. \$ 0.60. Los forajidos de Arkansas; El zorro y los tres mosqueteros. S.R.

★ LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47, 653-2566. Cont. 15.20, 19 y 22.50: Pájaro loco; Luis Sandrini, 13.45, 17.15 y 20.50: Aquellos años locos; Palito Ortega.

★ MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47, 653-2566. Cont. 15.30, 19 y 22.45: El arquero de fuego; G. Gemma, 13.50, 17.20 y 21: Que el diablo te perdone; P. Wolff. Sábado, trasnóche.

★ ODEON. Montiel 160, 64-7673. L. Pavio en: SIMPLEMENTE UNA ROSA. 16, 19.20 y 22.50: S. Giménez: Los mocholeros, 14.5, 17.30 y 21. Niños: \$ 2. Cont. Jueves: La dama y el vagabundo.

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165, 68-0496, 2ª semana. 15.30, 19.10 y 23: SIMPLEMENTE UNA ROSA; c. L. Pavio; 14.5, 17.20 y 21: Los mocholeros, c. S. Giménez. Niños, \$ 2. Continuo.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427, 68-2525. Cont. 14.30. Plat. \$ 0.60. La más grande rapia del Oeste: El hombre de la pistola de oro. (P18/a).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont. 15.40, 19.15 y 22.50: Pájaro loco, 14.10, 17.30 y 21.10:

ros. S.R. Próx.: Cuentas a rendir; Un tira.

★ FLORES. Rivad. 6661, 63-3701. Sáb. noche pl. num. 16, 19.15 y 22.50: El arquero de fuego; Robin Hood. 14.30, 17.50 y 21.20: El callejón del trueno. (S.R.)

★ GRAND PRIX. Gaona 3263, 59-2551, 14, 18.10 y 22.45: La espada y la rosa. 16.15 y 20.50: M.A.S.H.

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636, 69-1356. Cont. 14 hs. Plat. \$ 0.60. Goliath y la conquista de Damasco; La esfinge de vidrio. S.R.

★ PUEYREDON. Rivadavia 6871, 612-0389. Cont. 15.25, 19.5 y 22.45: Suc. Arg. y

★ OSTIA (Dos hombres y una mujer) con L. Terzoeff, A. Sanders. Tec. 17.25 y 21.5: Las hermanas; con N. Delon. (P18/a). Sábado, trasnóche, 1 h. Cuentas a rendir; con Jeanne Moreau.

★ B. INDARTE. B. Indarte 44, 612-5500, 16, 19.30 y 23.5: Pájaro loco; L. Sandrini, 14.25, 18 y 21.35: Aquellos años locos; Palito Ortega, 17.50 y 21.20: Not. S.R. Sábado y domingo numeradas.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350, 611-5989. Angulos sobre Londres: Los cañones de San Sebastián. S.R. Menores, \$ 1.00.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060, 612-5416. Cont. 18.30. Plat. \$ 0.60. Los forajidos de Arkansas; El zorro y los tres mosqueteros. S.R.

★ LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47, 653-2566. Cont. 15.20, 19 y 22.50: Pájaro loco; Luis Sandrini, 13.45, 17.15 y 20.50: Aquellos años locos; Palito Ortega.

★ MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47, 653-2566. Cont. 15.30, 19 y 22.45: El arquero de fuego; G. Gemma, 13.50, 17.20 y 21: Que el diablo te perdone; P. Wolff. Sábado, trasnóche.

★ ODEON. Montiel 160, 64-7673. L. Pavio en: SIMPLEMENTE UNA ROSA. 16, 19.20 y 22.50: S. Giménez: Los mocholeros, 14.5, 17.30 y 21. Niños: \$ 2. Cont. Jueves: La dama y el vagabundo.

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165, 68-0496, 2ª semana. 15.30, 19.10 y 23: SIMPLEMENTE UNA ROSA; c. L. Pavio; 14.5, 17.20 y 21: Los mocholeros, c. S. Giménez. Niños, \$ 2. Continuo.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427, 68-2525. Cont. 14.30. Plat. \$ 0.60. La más grande rapia del Oeste: El hombre de la pistola de oro. (P18/a).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont. 15.40, 19.15 y 22.50: Pájaro loco, 14.10, 17.30 y 21.10:

Aquellos años locos. S.R.

★ LUGANO. Murgulondo 4062, 69-3457. El verano de los Campanelli; Los muchachos de mi barrio; Alias flequillo. S.R.

★ ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058, 87-1436. Sensacional éxito primicia: LOS DEPRAVADOS; J. Valadao y N. Bengue. Mi pequeña adúltera. (P18/a).

★ ONCE. Moreno 2967, 97-3760. Circulo rojo; Mate o muera; Besos y balas. (P18/a).

★ PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541, 82-5845. Cont. 14.30, \$ 1.00. La siciliana; El sindicato del crimen. (P18/a).

★ ROSEDA. Serrano 2454, 72-3101. Killer calibre 32; Tarzán y rebelión en la jungla; Sugar Colt. S.R.

★ POMPEYA

★ SAENZ. Av. Saenz 459, 91-8455. 15.40, 19.10 y 22.40: MUCHACHO; con Sandro, Idol de América. 14, 17.25 y 20.45: Al ponerse el sol; Raphael. Niños, \$ 2. Cont.

★ SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521, 23-7385. 2da. semana. Niños, \$ 2.00. Cont. 15.35, 19 y 23.30: SIMPLEMENTE UNA ROSA; L. Pavio, 14, 17.10 y 20.40: Los mocholeros.

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414, 23-0248. Cont. 15.15, 18.30 y 22.30: Pájaro loco, 13.45, 17.5 y 20.40: Aquellos años locos. S.R.

★ DANTE. Alente. Brown 1243, 21-6484. Cont. 14.30. Platea, \$ 0.60. La batalla de Inglaterra; Los diamantes del Diablo. \$ 0.60.

★



ARGENTINISIMA

Al Cierre:
7 Mensaje Espiritual
9 Responde el Padre
Lucha Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento
de Meditación

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS: CHACARITA: Av. del Campo 1550 SAN MARTIN: O'Doneli y 9 de Julio EXPOSICION Y VENTAS: LINIERS: R. Falcón 7016 CONSTITUCION: Caseros 949 CENTRO: San Martín 170 VTE. LOPEZ: Arist. del Valle 1432 BOULOGNE: Av. Roldán 1942 POMPEYA: Av. Sáenz 1159 LA PLATA: Calle 9 N° 841 y Diag. 73-119-120 COM. RIV. Graf. S. Martín, local 13